

自分のクルマへの 装着イメージを簡単に体感できる。 無料のAndroidスマートフォン用ARアプリ

"AR カロッツェリア"登場。

※本アプリは、AR技術を搭載しています。ARとはAugmented Reality(拡張現実)の略称で、現実の環境に付加情報としてパーチャルな物体を合成表示する技術です。

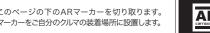
#### ご利用方法

#### アプリをダウンロードする。

はじめにAndroidマーケットにアクセスして、「AR カロッツェリア」(無料配布)を Androidスマートフォンにインストールしてください。



ARマーカーを準備し、設置する。 このページの下のARマーカーを切り取ります。







アプリを起動する。

インストールしたアプリケーションを起 動して、見たい製品を選びカメラ起動 ボタンを押します。その後に、Android スマートフォンのカメラ越しに置いてあ るARマーカーをのぞきます。



様々な角度から見る。

選択した製品がARマーカー上に現れます。 様々な角度から車室内での製品の装着 イメージを見て、お気に入りのモデルをお 確かめください。また画面上のカメラマー を押して撮影することもできます。





※車室内の明るさによっては、認識できない場合があります

Twitter上に画像をアップできます。

撮影した写真をアプリからTwitterに直接アップすることができます。 自分のクルマにどの製品が合うのか友達と選ぶのも楽しいでしょう。 ※写真のアップロードにはTwitterアカウントが必要になります。アプリ内の規約に同意の上

アップロードするサービスとして TwitPic(http://twitpic.com)と連携しています。



※画面はアプリ開発中のもので、製品版とは異なる場合があります。 ※本アプリは一部のスマートフォンでは機能しない場合があります。

carrozzeria

◀このマーカーを切り取り、クルマのオーディオ装着場所等に貼付けてください。

対応OSバージョン: Android2.2以降

Androidマーケットから直接ダウンロードの際、アプリケーションのダウンロードに 必要なパケット通信費はお客様のご負担となるので、あらかじめご了承ください。

"ARカロッツェリア"のAndroid用への変更のお知らせとお詫び

本アプリは当初、iPhone用と告知しておりましたが、諸般の事情によりAndroid スマートフォン用に変更となりました。iPhoneでの本アプリの体感を楽しみに お待ちくださっていたお客様には、ご迷惑をお掛けしましたことを心よりお詫び 申し上げます。

東日本大震災により被災された皆様に、心よりお見舞いを申し上げます。 皆様の安全と一日も早い復旧をお祈り申し上げます。

この度の震災の影響により、本カタログ掲載の商品のうち、一部の商品で納期が遅れる場合がございます。 お客様にはご不便をおかけいたしますが、ご理解を賜りますよう宜しくお願い申し上げます。

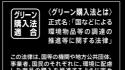
#### carrozzeria.jp

カロッツェリアはサポートします。

サイバーナビ、楽ナビ、オーディオで「お客様登録カード」のご返送もしくはインターネットによるお客様登録を実施させていただいている商品がございます。ご登録いただ いた商品に関する重要なお知らせをご案内する場合がありますので、お手数ですが該 当商品につきましては必ずご登録手続きを行ってくださいますようお願い致します。 なお詳細につきましては商品同梱の「お客様登録のお願い」用紙をお読みください。

パイオニアグループは環境に配慮した商品づくりをめざします。

パイオニア株式会社および国内関連会社は、 ISO14001:2004の統合認証を取得しています





○ このカタログに記載の商品はDC12Vマイナス○アース車専用です(エアーナビを除く)。大型トラックや寒冷地仕様のディーゼル車などの24V車での使用はしないでください。火災の原因となります。
 ○ このカタログに記載の商品は車篭用です。車載以外(レジャーボートやアウトトアなど)での使用はしないでください。火災や故障の原因となります。
 ○ このカタログに記載の商品は車室内での使用を前提としています。車室外(2輪車など)での使用はしないでください。火災や故障の原因となります。
 ○ エアバッグの動作を妨げる場所には、絶対に商品の取付けと配線をしないでください。エアバッグ動作を妨げる場所に取付け・配線すると交通事故の原、エアバッグシステムが正常に動作しないため、事故の原因となります。
 ○ ナビゲーションによるルート案内時も、実際の道路標識や現地の状況に従ってください。ナビゲーションによるルート案内のみに従って走行すると実際の交通規制に反する場合や、自動車が通行不能な道・地元の住人しか利用できない道などを探索することがあり、交通事故の原因となります。
 ○ ナビゲーションによるルート室内時も、実際の道路構画や現地の状況に従ってください。ナビゲーションによるルート案内のみに従って走行すると実際の交通規制に反する場合や、自動車が通行不能な道・地元の住人しか利用できない道などを探索することがあり、交通事故の原因となります。
 ○ また行中の運転者は、地点登録・メモリー設定などの複雑な操作をしないでください。前方不注意となり事故の原因となります。必ず安全な場所に車を停車させてから行ってください。また、音声での操作の際も安全には・十分に注意しなが高います。

十分に注意してください。 ●走行中の運転者は、モニターでの操作や画像(モニター画面等)を注視しないでください。前方不注意となり事故の原因となります。必ず安全な場所に車を停車させてから行ってください。 ●運転者がテレビやビデオを見るときは必ず安全な場所に車を停車し、サイドブレーキをかけて使用してください。テレビやビデオは安全のため走行中は表示されません。

安全に関するご注意 一

●安全運転のため、ご使用の前に、「取扱説明書」、「取付説明書」と「安全上のご注意」をよくお読みの上、正しくお使いください。
● 商品の取付け、配線には、専門技術と経験が必要です。安全のため必ずお買い上げの販売店に依頼してください。譲った配線をした場合、車に重大な支障をきたす場合があります。
● テレビアンテナをフォ素樹脂処理、 潜水処理などされた剥がれない表面や取付けてい不安定な場所に貼付けないてください。 走行中にアンテナが剥がれて落下し、歩行者等に接触したり、事故の原因となることがあります。
● TVモニターや各種マイク・リモコン・オフションユニット等は、運転の妨けにならない場所に設置してください。

GPS方式の注意 ●GPS衛星は米国国防総省により管理されており、国防当局の都合で故意に精度が変更されることがあります。また受信状況によっては、約200m程度の誤差が生じる場合があります。●受信場所によりGPS衛星の電波が 違られ、受信しにくい場所、受信できない場所があります。●GPSアンテナは、車両のルーフなど衛星電波の受信感度の良い場所に設置してください。●GPSシステムは、付属のアンテナ部を除き防海構造ではありません。雨水、海水等のかか

適られ、受信しにくい場所、受信できない場所があります。●GPSアンテナは、車両のルーフなど衛星電波の受信感度の良い場所に設置してください。●GPSシステムは、付属のアンテナ部を除き防漁構造ではありません。南水、海水寺のかからない場所でご使用ください。●大ビゲーションシステムは、連行中、安全のため運転手がテレビやビデオを見られないように停止回路を装備しています。機器の該当端子を必ず車両側のパーキングブレーキに接続してご使用ください。なお、安全のため走行中には一部操作できない場底があります。また、リア除像出りは走行中の運転手が見るととができるモニターへは接続しないでください。●各種サモコンは、商品のリモコン受光部に直接日光が当たっている場合など、取付主種や取付ける位置。システムで相談れている機管はよっては、新作し、取ります。●地図データの誤りや調。カルート学家内などにより生じた企業的資語・途を判断されている機管はよっては、動作している場合など、取付主種や取りまといたときない場合があります。●を持つ手の認りや調。カルートーマルなどによりません。全義を持ている大きに関しましては、当社して一切責任を負いかねます。●各種データ通信サービスについては予告なく休止または終する場合があります。●走行中は、連続して地図をスクロールすることや、フリーズームの操作はできません。また、細街路(100mおよび200mスケール時に表示される灰色の道)も表示されません。サニターの毎の中に小さな思い点や明るく光る点(降点)が出ることがあります。これは液晶モニター特有の現象で故障ではありません。現代は、カルード・アル・アル・アンテナ、スピーカー、取付キント等(以下機器)は事種によっては取付けできない場合があります。瞬、前に販売店にご相談ください。●一部車両のガラスの種類によっては、TV電波、FM VICS電波、GPS電波・ビーコン電波、ETC電波等を車室内で受信できない場合があります。●当社ETC車数器はオートバイ等の二輪車には使用できません。●連転や安全装置の妨けになる場所や水、湿気、湯気、ほこり、油を等の多い場所に機器を整置しないでください。事成、PV、感覚、教育を全を開くの原因となることがあります。●機器を車両の電源に接続する者の、取付説明書。「取扱財明書、等になってシスチムに必要な電流容量となる場合があります。●独居を中で使用しないでください。●機器の取付けは、商品付属の「取付説明書」等により正しく記録してください。正しい接続で使用しなかったり、お客様の改造により発生した故障やで書かについては、当社として一切責任を負いかねます。

●DVDのご使用について \*ディスクによっては。DVD-R.RWがご使用になれない場合があります。また、一部のディスクで再生できない場合があります。\*DVDブレーヤー、あよびディスクには発売地域ごとに再生可能地域番号(リージョンNo.)が設けられており、再生するディスクに記載されている番号に、フレーヤーの地と番号が含まれていない場合は再生できません。カタログに掲載のDVD-VIDEの再生可能機種の再生可能地域番号は2番です。ごれらの機種はNTSC方式に適合しています。ディスクやパッケージに「NTSC」と表示されているディスクをご使用ください。
●CD-R/RWのご使用について \*カタログに掲載のDVD-VIDEの再生可能機種では音楽でD、CD-R/RWをお楽しみいただくことができます。\*CD-R/Wはローディングから再生が始まるまで、通常のCDやCD-Rと比較して時間がかかります。●DVD-R/RW、CD-R/RWのご使用について \*カタログに掲載のDVD-Y国を開発ではお客様にとする手に(DD-Videのフォーマット)ご記録されたDVD-R/RWは再生か可能です。VRモードビデオレコーディングから再生が始まるまで、通常のCDやCD-Rと比較して時間がかかります。●DVD-R/RW、CD-R/RWの子の他について \*カタログに掲載のCD-R年で間に使用では多ないで、DD-X78、「PEG」、IMP4、「AND のアイコンが記載されている機能はあずるマス・VRモードビデオレコーディングフォーマット)で記録されたDVD-R/RWは、BW マークか記録されている機能は該するプライフットで記録されているではまされているエディスクロを用生の注意ません。\*ディスクのの中心を種を記録をされる手にできません。\*ディスクののレーベル面や記録面にで・N・P-ア・アントで記述されていた。・ディスクをお取扱いになる際は、ディスクの使用上の注意まなくお読みください。\*フィフィスクも取扱い、CPC で記録し、ディスクの使用上の注意まなくお読みください。\*フィフィスクを取扱し、Fでスクを取扱い、Lでるの関は、ディスクの使用上の注意をよくお読みください。\*フィフィスクを取り出たしい。アンイフィスクを取り出たし、アンイフィスクを取り出たし、アンイフィスクを取り出たし、アンイフィスクを取り出たし、アンイフィスクを取り出たし、アンイフィスクを取り出たし、アンイフィスクを取り出たし、アンイフィスクを取り出せないといった不具合が記さる可能性がありますので、Dual Discの用生の対に、ディスクの関かに特殊で、イスクを取り出せないといった不具の用き取りで、の目は数が帯の電波を利用しています。のDual Discの用生のプロペーディスクに東の機能を開きるこの目を対している環境で、本機の高機機能の音声がときれたり、画きとりにくくなることがあります。また、他の機器の動作や仕能に影響を及ります。と述れるの録音を開きたり、このは器の動作や住能に影響を及ります。本機は電波デきの影響を受けにくい方式ですが、下記の内容に注意してください。\*無線しANを機器・防犯機器などと使用している環境で、本機の高線機能を使うることが知ります。●Podもとがにいます。●Podもとがにいます。●Podもとがにいます。●Podもとがに知ります。●Podもとがにいます。●Podもとがにいます。●Podもとがにいます。●Podもとがにいます。●Podもとがにいます。●Podもとがにいますに対しています。●Podもとがにいるでは、またが知ります。●Podもとがにいます。●Podもとがにいるでは、またが知ります。●Podもとがにいます。●Podもとがにいるでは、またが記念の表では、またが記念の表でを対します。●Podもとがにいます。●Podもとがにいます。●Podもとがにいます。●Podもとがにいるでは、またが記念の表では、またが

る問い合わせ先:社団法人 私的録音補係金管理協会 電話03-3261-3444(代)〉

●POdおよびiTunesは、著作権のないマテリアル、または法的に複製・再生を辞諾されたマテリアルを個人が私的に複製・再生するために使用許諾されるものです。著作権の侵害は法律上禁止されています。●PodおよびiTunesは米国およびその他の国で登録されているApple Incの商標です。「Made for iPod」とは、iPod専用に接続するよう設計され、アップルが定める性能基準を満たしているとデヘロッパによって認定された電子アクセサリであることを示します。「Made for iPod」に関係するよう設計され、アップルが定める性能基準を満たしているとデヘロッパによって認定された電子アクセサリであることを示します。「Made for iPod」に関係しているでは、Pod」とは、iPod 専用に接続するよう設計され、アップルが定める性能基準を満たしているとデヘロッパによって認定された電子アクセサリであることを示します。アップルは、本製品の機能および安全および規格への過合について一切の責任を負いません。●BBEと BUEは、は、BBE Sound、Inc.の登録商権です。●Bluetooth ® およびおEvod publication では、Pod」に関係しています。「Made for iPod」「Made for iPod」に関係です。●Divx あよびやすることを示します。アップルは、本製品の機能および安全および規格への過台について一切の責任を負いません。●BBEと BUEは、は、BBE Sound、Inc.の登録商権です。●Bluetooth ® およびとすることの登録商権です。●Divx Fix Inc.の登録商権です。●Divx Fix Inc.の登録商権でが、●Divx Fix Inc.の登録商権でが、●Mix Inc.の登録商権でが、●Divx Fix Inc.の登録商権でが、●Mix Inc.の登録商権でが、●Mix Inc.の登録商権でが、●Divx Fix Inc.の登録商権でが、●Mix Inc.の登録商権です。●Divx Fix Inc.の登録商権です。● Divx Fix Inc.の登録商権です。●Xix Inc.の登録商権では、●Xix Inc.の登録商権では、●Xix Inc.の登録商権です。●Xix Inc.の登録商権では、●Xix Inc.の登録商権では、●Xix Inc.の登録商権では、●Xix Inc.のでは、Inc.の

取扱店



カスタマーサポートセンター ●カーオーディオ/カーナビゲーション商品の 0120-944-111 お問い合わせおよびカタログのご請求窓口 (一者報) 044-572-8101 044-572-8103 ●FAX受付

《ご注意》 市外局書「0120」で始まるはフリーコールは、PHS、携帯電話、自動車電話、列車公衆電話、船舶電話、ピンク電話および海外から回順際電話などではご利用になれません。また、(一般電話)は、携帯電話、PHSからのご利用から下さず、過速料金分かかります。あらかしめご7番ください。 ●営業時間/月~金曜9:30~18:00 土曜9:30~12:00、13:00~17:00(日曜·祝日·弊社休業日除く)

このカタログの商品情報等の記載内容は2011年6月現在のものです。 グの胸面指表すの記載内各は2011年9月球柱の心のです。 このカラウブに掲載の電望小売価格は、 2011年6月現在の消費税率にて算出しています。 このカタログに掲載の取付情報は、特に記載のない場合、 2011年6月現在のものです。 2011年7月印刷F(品番ZCA160B) パイオニア株式会社 〒212-0031神奈川県川崎市幸区新小倉1番1号

©PIONEER CORPORATION 2011 発行: 2011年7月 Pioneer carrozzeria all lineup 2011





# NAVIGATION

地デジ見るなら

これまでのバーチャルな世界ではなく、「リアル」な世界で ドライブをマネジメントし、快適で安全な運転を支援する。 様々なシーンとドライブ情報を「リンク」させる情報ネット ワーク「スマートループ」はさらなる進化を遂げ、ドライバー と情報をいっそう強く結びつける。

これからもカロッツェリアのカーナビは、「リアル」と「リンク」で、 一歩先のカーライフを実現していきます。

一歩先に未来へ、 カーナビをナビゲート。

[ サイバーナビ:独創的な先進機能を搭載し、新たな価値を生み続けるカーナビ ]

現実世界に情報を重ねるARナビゲーション。それは、ドライブに有用な 情報をカーナビが検知し、快適で安全な運転をサポートする「リアル





CASES NVAI

AVIC-VH09CS



■ 1D+1Dメインユニット ■ <mark>地デジモデル</mark> 7V型ワイドVGA地上デジタルTV/DVD-V/CD/ Bluetooth/USB/SD/チューナー・5.1ch対応・DSP AV一体型HDDナビゲーション

AVIC-VH09CS



■ 2Dメインユニット ■ 地デジモデル 7V型ワイドVGA地上デジタルTV/DVD-V/CD/ Bluetooth/USB/SD/チューナー・5.1ch対応・DSP AV一体型HDDナビゲーション

**AVIC-ZH09CS** 



■ 1D+1Dメインユニット ■ <mark>地デジモデル</mark> 7V型ワイドVGA地上デジタルTV/ DVD-V/CD/Bluetooth/USB/SD/ チューナー・5.1ch対応・DSP

**AVIC-VH09** 



■ 2Dメインユニット ■ 地デジモデル 7V型ワイドVGA地上デジタルTV/ DVD-V/CD/Bluetooth/USB/SD/ チューナー・5.1ch対応・DSP AV一体型HDDナビゲーション

AVIC-ZH09

実写を使ってナビゲートする。

目の前の風景をそのままカーナビに表示。 現実の風景にルートを重ね、ドライブに 必要な情報を自動で検知し、運転を支援 してくれる究極のカーナビを実現する[AR スカウターモード]<sup>※2</sup>。

真に自分だけの最新地図で走れる。

地図にない道を、走るたびに道路を自動作成 [ロードクリエイター]。さらに、新しい道路や 施設などの最新データも手軽に通信※3やSD まさにあなただけの最新地図が完成します。

 □ iPod
 □ iPhone

無限の情報を車内で操る。

同梱の通信モジュール※3などを介し、カーナビ に収録されていない最新スポットも簡単に 探せます。また、行きたい場所のジャンルや 要望などを入力すれば関連した場所を提示 してくれます[オンライン/フリーワード検索]。

操作の先を見通せる快感。 ナビ/AVメニューはひとつの画面で見通

せ、AVメニューでは選択後に再生される タイトルなども表示。スクロール時には カーソルに近い施設を自動で捕捉し簡単 に目的地の設定ができます。

ナビ/AV能力の比較に関してはこちら (▶P.11)

「AVIC-VH09CS/ZH09CS/VH09/ZH09」についての詳細は、別途ご用意しておりますA/V/Nカタログまたは、カロッツェリア ホームページ(carrozzeria.jp)をご覧ください。

※1 2011年5月~2014年4月まで、2014年5月以降の取得は有償となります。※2 「AVIC-VH09/7H09」で表示するには、別帯のクルーズスカウターユニット「ND-CS1」(P.41参照)が必要となります。※3 「AVIC-VH09/7H09」で利用する には、別売のデータ通信専用通信モジュール「ND-DC1」(P.42参照) が必要となります。※4 「マップチャージ(地図更新)」に必要なSDメモリーカード(SDスピードクラス「Class4以上」)は別売です。また、お使いのパソコンに「ナビスタジオ (サイバーナビ用)」のインストールとお客様登録が必要となります。※ オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。

※注意事項と詳細な機能・仕様に関しては、P.49~54の「再生メディア/機能比較表」、「機能比較表」、「仕様一覧表」、「接続適合表」および裏表紙の「安全に関するご注意」をご覧ください。



#### [ 楽ナビ:「高性能」×「使いやすさ」をとことん突詰め、極めたカーナビ ]

## 「充実のデータ」に 「最新情報」をプラスする。

HDDナビに匹敵する24GB相当の膨大な情報量。 さらにSDメモリーカード※で最新情報へいつでも更新。 豊富な情報量を最新のまま使用し続けられるカーナビ。





R ku-Na Vi -Lite--



AV-体型メモリーナビゲーション

■ 2Dメインユニット ■ <mark>地デジモデル</mark> 7V型ワイドVGA地上デジタルTV/DVD-V/CD/ Bluetooth/USB/SD/fa-t-WMA/MP3/ AAC/WAV/WMV/DivX®/MP4/AVI対応

**AVIC-MRZ99** 



■ 2Dメインユニット ■ ワンセグモデル 7V型ワイドVGAワンセグTV/DVD-V/CD/ Bluetooth/USB/SD/f1-t-WMA/MP3/ AAC/WAV/WMV/DivX\*/MP4/AVI対応 AV一体型メモリーナビゲーション

**AVIC-MRZ77** 



■ 2Dメインユニット ■ ワンセグモデル 6.1V型ワイドVGAワンセグTV/DVD-V/CD/ Bluetooth/USB/microSD/チューナー・WMA/MP3/ AAC/WAV/WMV/DivX\*/MP4/AVI対応 AV一体型メモリーナビゲーション

**AVIC-MRZ66** 

liPod liPhone

AVIC-MRZ99

3年分付

Bluetooth



※「AVIC-MRZ77/MRZ66」は 「リアルスペック4×4」「12セグ」には非対応です。

**■ HDDナビに匹敵するデータ量を収録。** 8GBフラッシュメモリー※1に加え、独自の超

圧縮データ技術「L-format」を採用。詳細 市街地図1,340都市収録など、24GB 相当の豊富データを収録しています。

#### ■街の変化にすばやく対応する。 カーナビ本体の地図データを常に最新の

状態に更新する「マップチャージ」※3。新し い道路や施設を反映し、いつでも最新の

#### ■ 毎日変わる情報をナビに取り込む。

その日の気分に合わせて曲を取り込んだり 最新の渋滞情報や天気予報を取り込める 「マイミュージックチャージ」、「インフォチャー 地図で目的地へ向かうことができます。 ジ」※3。今まさに使える情報を活用できます。

#### ■「高性能」×「使いやすさ」のナビクオリティ。

「楽ナビ」シリーズならではの「高性能」× 「使いやすさ」に優れた、地図表示や検索、 誘導などA/V/Nとして理想的なナビ能力 を備えています。

#### 楽ナビ ベーシックラインアップ。

2011/2012年 2回分付

R ▲ k u - N a V i

オンダッシュモニター付 1Dソースユニット

7V型ワイドモニター付DVD-V/CD・WMA/MP3/AAC/DivX\*対応 HDDナビゲーション地上デジタルTVチューナーセット

**AVIC-HRV110G** 



オンダッシュモニター付 1Dソースユニット

7V型ワイドモニター付DVD-V/CD・WMA/MP3/ AAC/DivX\*対応HDDナビゲーションセット

AVIC-HRV110\*\*5

「AVIC-MRZ99/MRZ77/MRZ66/HRV110G/HRV110」についての詳細は、別途ご用意しておりますA/V/Nカタログまたは、カロッツェリア ホームページ(carrozzeria.jp) をご覧ください。

-ド)8GB(SDスピードクラス「Class4」)は別売です。※2 2010年12月~2014年4月まで。2014年5月以降の取得は有償となります。※3 マップチャージ、マイミュージックチャージ、インフォチャージを利用 するにはパソコンヘ「ナビスタジオ(楽ナビLite用)」のインストールとお客様登録が必要となります。とせる本と別売のSDメモリーカードは初めて挿入したときに自動的にベアリングされます。ペアリングされていないSDメモリーカードでは各 チャージ機能を利用できません。※4 バージョンアップソフトを2回分(2011年度冬/2012年度冬)送付予定。お客様登録が必要となります。2013年度以降は有償となります。※5 「AVIC-HRV110」は T V チューナーを内蔵していないため、単体ではテレビ放送をご覧になれません。テレビ放送をご覧になるには、別売の T V チューナー(P.37参照)が必要となります。※6 2011年5月~2014年4月までとなります。2014年5月以降の取得は有償となります。※7 microSDカード16GB [ エアーナビ:独自の価値と本格的能力を備えたポータブルナビ ]

## いつでも地図が新しく、 いつもナビが使いやすい。

ポータブルナビ唯一\*\*\*\*の毎月最新の地図が手に入る 魅力に加え、圧倒的な実力を誇るナビ能力を実現。 ポータブルナビの常識を変え続けるエアーナビ。







### Air navi



■ ポータブル ■ ワンセグモデル 7V型ワイドVGAワンセグTV/microSD メモリー通信ナビゲーション

**AVIC-T99** NEW オープン価格\*



■ ポータブル ■ ワンセグモデル 5.8V型ワイドVGAワンセグTV/microSD メモリー通信ナビゲーション

**AVIC-T77** NFW オープン価格\*



■ ポータブル ■ <mark>ワンセグモデル</mark> 4.8V型ワイドVGAワンセグTV/microSD メモリー通信ナビゲーション

**AVIC-T55** 

NFW オープン価格\*

#### 3年分付



microSDカード※7を使って常に最新地図 データに更新可能。さらに通信モジュール※8 で、クルマにいながら更新も可能。しかも最大 3年間追加費用がかからないので※6、いつで も手軽に新しい地図でドライブを楽しめます。

DVDを気軽に

楽しめる

A/V/N

SYSTEM U



関する

お問合わせ先

#### 渋滞を避けて、誰より早く目的地へ。

VICSの約5倍もの渋滞情報が把握できる、 スマートループ渋滞情報\*に対応※9。また、通信 契約なしでも、あらかじめ収録された約33 万kmの渋滞予測データにより、これから起 こる渋滞を予測・解析したルート探索を実現。 ■地図や建物が、驚くほど美しく見やすい。 地図や文字を見やすく表示する、一般的な

ポータブルナビの約4倍の画素数を持つ VGAモニターを採用。さらに、高精細に描か れたビジュアルランドマーク表示は、ひと 目でわかる目印として走行時に役立ちます。

#### ■ いつでも自車位置がズレない。

上下左右の動きを捉えるクリスタル3Dハイ ブリッドセンサーと道路の傾斜角度データ を収録した地図に加え、1秒間に5回の測位 を行う5Hz測位を実現し、立体交差やトンネル などでも正確な自車位置を表示します。

### ●モバイルネットワークスグループ

●エアーナビコンタクトセンター

【フリーコール】 ⑥ 0800-111-0056 電話番号【一般電話】044-577-2512 (一般電話は通話料がかかります)

受付時間 月~金曜日 9:30~18:00 土曜日 9:30~12:00、13:00~17:00(日・祝日・弊社休業日は除く)

【フリーダイヤル】0120-702-065 電話番号【一般電話】044-580-1422 (一般電話は通話料がかかります)

受付時間 月~金曜日 10:00~12:00、13:00~18:00 (祝日・弊社休業日は除く)

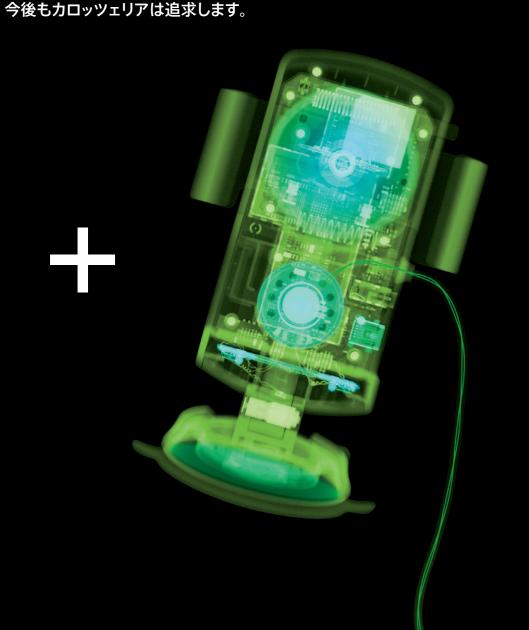
「AVIC-T99/T77/T55」についての詳細は、別途ご用意しておりますエアーナビカタログまたは、カロッツェリア ホームページ (carrozzeria.jp) をご覧ください。

ナビ/AV能力の比較に関してはこちら (▶ P.11)

(SDスピードクラス「Class4」)は別売です。また、お使いのパソコンに「ナビスタジオ(エアーナビ用)」のインストールとお客様登録が必要となります。※8 通信での地図更新の利用には、通信サービスへの加入が必要となります。※9 スマートルー かる通信費はお客様の負担となります。※10 接続には別売の映像入力用変換ケーブル 「CD-VRM150」(P.56参照) が必要となります。※11 2010年5月現在、国内市販カーナビゲーションとして(バイオニア調べ)。\* オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。 ※注意事項と詳細な機能・仕様に関しては、P.49~54の「再生メディア/機能比較表」、「機能比較表」、「投帳適合表」および裏表紙の「安全に関するご注意」をご覧ください。

# SMART PHONE LINK

スマートフォンとカロッツェリアが結びついて、新たなスタイルがはじまる。 スマートフォンのモバイル性、パーソナル性、ネットワーク性を活かし、 クルマ・街・家などのあらゆるシーンをつなげていきます。 無限大に広がる新しいカーライフの可能性を、



Smart Phone Link Navi Cradle



お手持ちのNTTドコモのスマートフォンに、NTTドコモ のカーナビアプリ(ドコモ ドライブネット powered by カロッツェリア)とカロッツェリアのナビクレイドルを組 合わせると、カーナビに。ドライブの新しいスタイル を提案する、スマートフォンリンクナビクレイドル登場。















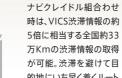
今いる場所を正しく表示。 当たり前を、しっかりと。

ナビクレイドルには「車 載用GPSレシーバー」と 「クリスタル3Dハイブ リッドセンサー」を内蔵。 GPS電波が届きにくい 場所でも高い自車位置



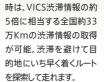


■ スマートフォンリンク ■ スマートフォンリンク ナビクレイドル SPX-SC01<sub>NEW</sub>



希望小売価格 15,750円 (税抜価格15,000円)

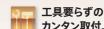




渋滞をうまく避けて、

誰より早く目的地へ。

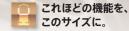
▲ スマートルーフ 渋滞情報®



カンタン取付。 クルマへの取付けはとても簡単。吸盤 取付ディスク部を回転させて自分の見や すい位置に固定する だけ。スマートフォン

スマートフォンリンク ナビクレイドルに関するお問い合わせ

を縦にも横にも固定 できる回転機構付き



ナビクレイドルにはカーナビとして、使用状況 に配慮した様々な実用性ある機能を搭載。 ●バッテリーを充電できる。 ●ハンズフ リーで安全運転。●案内も音楽も、常に聴 きやすいスピーカー内蔵&音量自動調整。 ●ドライブ中のエコ度合をグリーンとレッド のイルミネーションにて確認できる。



カーナビアプリ「ドコモ ドライブネット powered by カロッツェリア」 をダウンロード





**頃** 0120-993-032 | 「一般電話」 044-577-7244

受付時間:月曜~金曜 9:30~18:00、土曜 9:30~12:00、13:00~17:00(日曜・祝日・弊社休業日は除く) <ご注意〉市外局番「0120」で始まる【はフリーコールは、PHS、携帯電話、自動車電話、列車公衆電話、船舶電話、ピンク電話および海外からの国際電話などではご利用になれません。また【一般電話】は、携帯電話、PHS等からのご利用が可能ですが、通話料金がかかります。あらかじめご了承下さい。

http://pioneer.jp/support/

※商品についてよくあるお問い合わせ・メール

「SPX-SC01」および「ドコモ ドライブネット powered by カロッツェリア」アプリの詳細については、別途ご用意しておりますスマートフォンリンク ナビクレイドルカタログまたは、カロッツェリア ホームページ(carrozzeria.jp)をご覧ください。

■ スマートフォンリンク ナビクレイドル サポートセンター



#### カーナビゲーション比較表

		CYBE			R≜ku-Na <b>∛</b> i		-Na <mark>7</mark> i		Air navi	
	AVIC-VH09CS	AVIC-ZH09CS	AVIC-VH09	AVIC-ZH09	AVIC-HRV110G/ HRV110	AVIC-MRZ99/ MRZ77	AVIC-MRZ66	AVIC-T99	AVIC-T77	AVIC-T55
	First 1				m. 1					
希望小売価格	オープン価格*	オープン価格*	オープン価格*	オープン価格*	オープン価格*	オープン価格*	オープン価格*	オープン価格*	オープン価格*	オープン価格*
記録メディア/ 容量	ハードディスク/ 80GB	ハードディスク/ 80GB	ハードディスク/ 80GB	ハードディスク/ 80GB	ハードディスク/ 40GB	フラッシュメモリー/ 8GB	フラッシュメモリー/ 8GB	フラッシュメモリー/ 16GB	フラッシュメモリー/ 16GB	フラッシュメモリー/ 16GB
モニター形状/ フラップ	インダッシュTV/ フル電動	オペレーションフラップ/ フル電動	インダッシュTV/ フル電動	オペレーションフラップ/ フル電動	オンダッシュ	オペレーションフラップ/ フル電動	固定	オンダッシュ	オンダッシュ	オンダッシュ
表示パネル/ 画素数	7V型 ワイドVGA液晶 1,152,000	7V型 ワイドVGA液晶 1,152,000	7V型 ワイドVGA液晶 1,152,000	7V型 ワイドVGA液晶 1,152,000	7V型ワイド液晶 336,960	7V型 ワイドVGA液晶 1,152,000	6.1V型 ワイドVGA液晶 1,152,000	7V型 ワイドVGA液晶 1,152,000	5.8V型 ワイドVGA液晶 1,152,000	4.8V型 ワイドVGA液晶 1,152,000
5.1ch マルチチャンネル プロセッサー	•	•	•	•	-	_	_	-	-	-
地上デジタル TVチューナー	12セグ/ワンセグ	12セグ/ワンセグ	12セグ/ワンセグ	12セグ/ワンセグ	12セグ/ワンセグ [HRV110Gのみ]	12セグ/ワンセグ [MRZ99] ワンセグ [MRZ77]	ワンセグ	ワンセグ	ワンセグ	ワンセグ
インターフェース	本体キー/タッチパネル/ 音声操作/ リモコン(別売対応)	本体キー/タッチパネル/ 音声操作/ リモコン(別売対応)	本体キー/タッチパネル/ 音声操作/ リモコン(別売対応)	本体キー/タッチパネル/ 音声操作/ リモコン(別売対応)	本体キー/ タッチパネル/ 音声操作/リモコン	本体キー/ タッチパネル	本体キー/ タッチパネル	本体キー/ タッチパネル	本体キー/ タッチパネル	本体キー/ タッチパネル
純正 ステアリング リモコン対応 <sup>※8</sup>	•	•	•	•	_	•	•	_	_	_
ハンズフリー 通話対応	● (Bluetooth モジュール内蔵)	Bluetooth (モジュール内蔵)	● (Bluetooth モジュール内蔵)	Bluetooth     モジュール内蔵	● (別売オプション 使用時	Bluetooth (モジュール内蔵)	Bluetooth     モジュール内蔵)	-	-	-
フロント/ バックカメラ 対応 <sup>※1</sup>	フロント/バック	フロント/バック	フロント/バック	フロント/バック	バック	バック	バック	バック (CD-VRM150) 使用時	バック (CD-VRM150) 使用時	_
リア映像出力	● (RCA)※2	(RCA) ※ 2	(RCA) ※2	(RCA) ※2	(RCA)	(RCA) ※3	(RCA) ※3	-	-	-
DVDビデオ、 DVD-R/RW	•	•	•	•	•	•	•	_	_	_
CD、CD-R/RW	•	•	•	•	•	•	•	_	-	_
USB	•	•	●※4	●※4	_	•	•	_	_	_
iPod/iPhone (音楽再生、) ビデオ再生)	● (CD-IUV51M) 使用時	● (CD-IUV51M) 使用時	●※4 (CD-IUV51M) 使用時	●※4 (CD-IUV51M) 使用時	-	● (CD-IUV51M) 使用時	● (CD-IUV51M) 使用時	-	-	-
SD/microSD	(SD)	(SD)	(SD)	(SD)	_	(SD)	(microSD)	(microSD)	(microSD)	(microSD)
Bluetooth オーディオ	•	•	•	•	_	•	•	_	-	_
フォーマット	ビデオモード/VRモード/ WMV/MP4/AVI/WMA/ MP3/AAC/WAV	ビデオモード/VRモード/ WMV/MP4/AVI/WMA/ MP3/AAC/WAV	ビデオモード/VRモード/ WMV/MP4/AVI/WMA/ MP3/AAC/WAV	ビデオモード/VRモード/ WMV/MP4/AVI/WMA/ MP3/AAC/WAV	ビデオモード/VRモード/ DivX <sup>®</sup> /WMA/MP3/ AAC	ビデオモード/VRモード/ DivX <sup>®</sup> /WMV/MP4/AVI/ WMA/MP3/AAC/WAV	ビデオモード/VRモード/ DivX <sup>®</sup> /WMV/MP4/AVI/ WMA/MP3/AAC/WAV	WMV/MP4/AVI/ WMA/MP3/AAC/ WAV	WMV/MP4/AVI/ WMA/MP3/AAC/ WAV	WMV/MP4/AVI/ WMA/MP3/AAC/ WAV
バージョンアップ 更新	3年分付 (パソコン(SD)/ 通信で更新※5)	3年分付 (パソコン(SD)/ 通信で更新※5)	3年分付 (パソコン(SD)/ 通信で更新※5※6)	3年分付 (パソコン(SD)/ (通信で更新※5※6)	2回分付 (DVD-ROMで更新)	3年分付 (パソコン(SD)で更新)	3年分付 (パソコン(microSD)で更新)	3年分付 (パソコン(microSD)/ 通信で更新※5)	3年分付 (パソコン(microSD)/ 通信で更新※5)	3年分付 (パソコン(microSD)/ 通信で更新※5)
ロードクリエイター	•	•	•	•	_	_	_	_	_	_
スマートループ 渋滞情報*	● (対象道路: (約70万km)	● (対象道路: (約70万km)	● (対象道路: 約70万km)	● (対象道路: 約70万km)	● (対象道路: 約33万km)	● (対象道路: 約33万km)	● (対象道路: 約33万km)	● (対象道路: 約33万km)	● (対象道路: 約33万km)	● (対象道路: 約33万km)
AR スカウターモード	•	•	● (ND-CS1使用時)	● (ND-CS1使用時)	_	_	_	_	_	_
詳細市街地図	● (1,338都市)	(1,338都市)	● (1,338都市)	● (1,338都市)	(1,340都市)	● (1,340都市)	● (1,340都市)	(1,338都市)	● (1,338都市)	(1,338都市)
ミュージックサーバー	● (最大約10,000曲)	● (最大約10,000曲)	● (最大約10,000曲)	● (最大約10,000曲)	● (最大約3,000曲)	_	_	_	_	_
マイセットアップ	•	•	•	•	•	•	•	_	-	-
自車位置 測位方法	クリスタル3D ハイブリッドセンサー (車速信号対応)+GPS	クリスタル3D ハイブリッドセンサー (車速信号対応)+GPS	クリスタル3D ハイブリッドセンサー (車速信号対応)+GPS	クリスタル3D ハイブリッドセンサー (車速信号対応)+GPS	クリスタル3D ハイブリッドセンサー (車速信号対応)+GPS	クリスタル3D ハイブリッドセンサー (車速信号対応)+GPS	クリスタル3D ハイブリッドセンサー (車速信号対応)+GPS	クリスタル 3Dハイブリッドセンサー (車速信号対応 <sup>※7</sup> ) +GPS	クリスタル 3Dハイブリッドセンサー (車速信号対応**7) +GPS	クリスタル 3Dハイブリッドセンサー +GPS
エコ能力	エコ・ルート探索/ エコステータス	エコ·ルート探索/ エコステータス	エコ·ルート探索/ エコステータス	エコ·ルート探索/ エコステータス	-	エコステータス (eスタートのみ)	エコステータス (eスタートのみ)	エコステータス	エコステータス	エコステータス

※1 機種により、バックカメラの種類や接続方法が異なります。※2 ナビの画像は出力できません。※3 ワンセグ(AVIC-MRZ99除く)、SDメモリーカード/microSDカード内の映像ファイル、ナビの画像は出力できません。※4 接続するシステムによっては、別売の USB接続ケーブル「CD-U120」(P.56参照)が必要です。※5 通信による更新は差分更新のみとなります。※6 通信での更新には別売のデータ通信専用通信モジュール「ND-DC1」(P.42参照)が必要です。※7 別売の電源ケーブル「RD-032」(希望小売価格 2,100 円(税込))」が必要です。※8 別売のステアリングリモコンアダブター使用時(P.56参照)■その他詳細については、各専用カタログまたは、カロッツェリア ホームページ(carrozzeria.jp)をご覧ください。\*オーブン価格の商品は希望小売価格を定めていません。 カーオーディオに求められる最適なパフォーマンスを発揮する。 そのために「サウンド」「インターフェース」「デザイン」を徹底的に追求。 人とクルマを知りつくしたカロッツェリアだからたどり着けた、

車室内でのかつてない音楽体験を届けます。

#### クルマのための音を描く。

数値では測れない余韻までも表現する「原音 再生」の追求と、「車室内は音に不向きな環境」 という事実に立ち向かう"車室内環境の克服"。 このふたつの観点から音をつくり上げていくこと により、「オートTA&EQ」など独創的な機能を 生み出し続けています。

#### シーンに合わせた使いやすさ

走行中、ベストなキー配置で前を見たまま 直感的に操作できたり、停車中、ロータリー ボリュームと見やすい画面表示で簡単に詳細 調整が可能であったり、シーンに合わせ、誰も が安全に、迷うことなく使いこなせます。

#### 存在感溢れるデザイン

素材やかたちを厳選し、押しやすさや操作感にもこだわる。見た目の美しさだけではなく、使い勝手の良さまでデザインの要素として織り込むことで、より一層、車室内で存在感を高めています。

## 絶対的高音質で描ききる。

4 ウェイマルチアンプ・マルチスピーカーシステム、 高品位別体アンプで、iPodやUSBなど 多彩なメディアの楽曲を絶対的な高音質と 音場再現力で楽しめます。



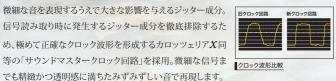
#### 音楽信号を高精度に読み取る。

CDに刻まれたデジタル信号を高精度に読み 取るため、CDメカモジュールを制振材によっ てシャーシ全体で押さえ込むダンパー機構を 採用。卓越した信号読み取り精度を獲得し、 音楽の姿をありのままに描き出します。



#### 微細な音まで再現する。

微細な音を表現するうえで大きな影響を与えるジッター成分。 信号読み取り時に発生するジッター成分を徹底排除するた め、極めて正確なクロック波形を形成するカロッツェリア 次同 



#### 音の余韻を守り抜く。

高い演算処理精度を確保する、浮動小数点32bitを誇る高精度演算処理DSPを採用\*7。高 度なプログラミング技術による卓越した演算処理により、ソースに刻まれたデジタル信号 を劣化させることなく、微細な音の余韻までも守り抜きます。

#### 原音をありのままに描き出す。

ソースに刻まれた音のすべてを描き出すため、その要となるD/Aコンバーターには、従来 モデルのおよそ2倍となる120dBの高SN比と高ジッター耐力を誇る。AKM高性能24bitア ドバンスト・マルチビット方式D/AコンバーターをHIGH、MID、LOW、SWそれぞれに独立 搭載。圧倒的ダイナミックレンジと際立つ静寂性を獲得しています。

#### パワーアンプの能力を真に発揮する。

アンプ部には、「Power MOS FET 50W×6ch L/R独立 搭載パワーアンプ」を採用。別体構造により、電源部の 大型化と放熱効率の向上による安定駆動とともに、本体 シンメトリックレイアウ



内部のメカモジュールなどから発生するノイズの影響まで徹底排除し、際立つSN比を実

#### 車室内の再生環境までも最適にする。

希望小売価格 105,000円 (税抜価格100,000円)

クルマやスピーカーシステムによって異なる音響特性の乱れやスピーカーの位相ズレを 測定・調整する4ウェイマルチアンプ・マルチスピーカーシステムに対応した「オートタイム アライメント&オートイコライザー(2ch) |を搭載。さらに、L/R独立搭載の「31バンドデジ タルイコライザー」や「タイムアライメント」なども含めたマニュアル調整によりさらなる微 調整も可能です。

#### ユニットの秘めた能力を引き出す。

シンプルな操作で精細なチューニングを実現する「L/R独立4ウェイデジタルクロスオー バーネットワーク」を搭載。各種調整を左右独立で行なうことで、スピーカーユニットの魅 力を最大限に引き出し、乱れのない自然な音のつながりを実現します。

#### 先進かつ重厚なデザイン。

ブラック基調のアルミプレートとメタリックパーツの重厚な存在感に加え、大型アクリルパ ネルを全面に配置したシンメトリックレイアウトによる先進的イメージも創出。また、好み に応じてアレンジ可能なキーイルミネーションを採用しています。

#### 多彩なメディア対応力と優れた機能。

- ●iPod\*2\*5やUSB\*1\*3\*4などのオーディオ信号を、CD同 様にD/Aコンバーターまでデジタル伝送し、圧倒的な高音 質を奏でるUSB端子装備(USB延長ケーブル1.5m付属)。
- ●純正ステアリングリモコンからの本体操作を可能にする 別売ステアリングリモコンアダプター(P.56参照)対応。



 □iPod
 □iPhone

対応メディア/フォーマットに関してはこちら (▶P.21)

\*著作権保護されたファイルは再生できません。再生ファイル形式等の詳細については、カロッツェリア ホームページ (carrozzeria.jp)をご覧ください。※1 USBマスストレージクラスに対応した携帯デジタルプレーヤーやUSBメモリーに限ります。接続可能USBデバイス等については、カロッツェリア ホームページ (carrozzeria.jp)をご覧ください。また、パーティションを作ったUSBメモリーは使用できません。※2 iPodの接続には、iPod付属のケーブルまたは、車内に常設する際は別売のiPod用USB変換ケーブル「CD-IU50」(P.56参照)をご使用ください。※3 本機との組合わせで使用時に携帯デジタルブレーヤーやUSBメモリーのデータ等が消失した場合でも、その補償については責任を負いかね

## 本格的高音質を実現し、 ハイエンド・オーディオの世界へと導く。

3ウェイマルチアンプ・マルチスピーカーシステムへの発展に加え、 ハイコストパフォーマンスをも追求し、

ハイエンド・オーディオならではの高音質が拡がります。



■ 1Dメインユニット **DEH-P940** 

希望小売価格52,500円 (税抜価格50,000円)





#### 音楽信号を高精度に読み取る。

CDメカモジュールをシャーシ全面で押さえ込み 固有振動を吸収・分散するダンパー機構を採用 卓越した信号読み取り精度を獲得し、精緻かつ クリアな音楽再生を実現します。



#### 微細な音にまでこだわる。

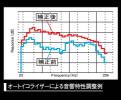
高音質追求するうえで大きな影響を与える時間軸の揺らぎであるジッター成分。これを徹底排除す るため、独立搭載の「ハイスピードクロック回路」を採用。微細な音まで余すことなく表現します。

#### わずかな特性の乱れを排除する回路設計。

実装段階でチャンネルごとのレイアウトが異なれば、電気的条件が一致せず特性はわずかなが ら乱れてしまいます。そのわずかな差にも着目し、パーツの配置や信号ラインのパターンや長さな ど、あらゆる条件を統一。チャンネルごとの音の特性を正確に一致させます。

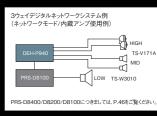
#### クルマに最適な音場を創る。

クルマには車室内ゆえの音質や音場の乱れが存在します。 クルマやスピーカーシステム毎に異なる音響特性の乱れや 位相ズレを測定・調整する「オートタイムアライメント&オート コライザー(2ch)」を搭載。さらに、L/R独立の「16バンドデジ タルイコライザー」を搭載。「タイムアライメント」なども含めたマ ニュアル調整を可能にし、さらなる微調整も可能です。



#### 高度なマルチスピーカーシステムを 構築する「ネットワークモード」。

ハイエンド・オーディオの世界で用いられる、マ チアンプ・マルチスピーカーシステムを可能にする ネットワークモードに対応。精細な調整能力によ り、スピーカーの能力を引き出し、乱れのない極め て自然な音のつながりを実現します。しかも、その



すべては「オートタイムアライメント&オートイコライザー(2ch)」により自動調整が可能。複雑かつ 高度な調整による音の世界をあらゆるリスナーへともたらします。

#### 操作性にも優れた、気品あふれるデザイン。

ブラック基調のアルミプレートとロータリーキーによる左右対称のデザインが正統かつ重厚な印

象を創出。またパール調ホワイトの有機ELディスプレイは、多彩な情報 を表示し、調整能力を自在に操る優れた操作性を実現しています。 さらにコンソールともマッチングにもこだわり、ホワイト/オレンジから選べ るデュアルLEDを採用しています。



#### 多彩な外部機器との接続を実現。

- ●別売アダプターを介した外部機器やメディアに収録された多彩なフォーマットの再生に対応。\*\*6
- ●「DEQ-P9コントロール」に対応。●フェイスパネルの着脱が可能なデタッチャブル機構。

対応メディア/フォーマットに関してはこちら (▶P.21) その他の高音質へのこだわりについてはこちら (▶P.51)

より変形、変色したり、故障する恐れがあります。※6 別売オブションの詳細につきましては、P.39の「外部機器アダプター」をご覧ください。※7 本機は「ドルビーデジタル」「DTS」などのサラウンド再生には対応しておりません。





#### MEDIA

#### DVD/CDの再生に対応。

DVD-R/RWやCD-R/RWに記録した様々なフォーマットの 楽曲再生に対応\*\*1。DVD-R/RWはVRモードにも対応して いるので、録画した地デジ番組も楽しめます。

#### iPod/iPhoneのビデオ再生に対応。

最新モデルのiPodやiPhoneにも対応※2。接続時には バッテリーが充電されるので、残量を気にせずiPod/iPhone の楽曲や映像を楽しめます。

#### フロントUSB/AV入力端子を装備。

iPodやUSBデバイスを手軽に接続できるフロントUSB 入力端子\*3\*4\*5\*6には、ホコリなどの混入を防ぐカバー を装備。また、AV入力端子には様々なAV機器を接続し、 音楽や映像を楽しめます。

対応メディア/フォーマットに関してはこちら (▶ P.21)

#### **DESIGN & INTERFACE**

#### 誰もが使いやすい操作性を備えたデザイン。

ロータリーボリューム周りによく使うキーを集中配置し、 スムーズな操作を実現しました。また、キーイルミネー ションはブルー/レッドの2色から選べます。

#### 見たい聴きたいを、すぐに探せる。

モニターを接続すれば、様々な情報表示が可能。DVD再生 時にシーンを確認しながらチャプター選択、iPod再生時には アルバムアートを見ながら選曲など、見たいシーンや聴き たい楽曲をすばやく探せます。

#### いつも通りの操作でiPodを楽しむ。

iPod側から楽曲再生や選曲操作ができる「コントロール モード」搭載。本体に表示された楽曲情報と合わせて、 より快適に操作できます。

#### SOUND

#### 圧縮オーディオをCD並みの音で楽しめる。

圧縮する際にカットされた音の成分を独自技術によって 補間し、iPodや圧縮フォーマットで記録した楽曲をCDに迫る 高音質で楽しめる「アドバンスド・サウンドレトリバー」搭載。 ●Power MOS FET 50W×4 ●3バンドイコライザー

●プリアウト(1系統)装備。

アドバンスド・サウンドレトリバーの試聴はこちら carrozzeria.jp

A/V/N SYSTEM UP

その他のサウンドテクノロジー詳細についてはこちら (▶P.51)

#### エアーナビとの接続\*\*\*でDVDの映像を楽しめる。

エアーナビ「AVIC-T99」をはじめ、 ビデオ入力端子付のモニターと組合 わせることで、DVDビデオなどの 映像を楽しむことができます。



## CDからUSB/iPodまで、 日本語表示で快適操作。

押す・回すの操作と連動した3行のリスト表示で聴きたい楽曲を簡単に選曲。 また高音質技術の採用により、すべての楽曲をより高品位な音で楽しめます。





■ 1Dメインユニット ■

**DEH-P760** 

希望小売価格 22,050円 (税抜価格21,000円)





**□**iPod **□**iPhone

#### MEDIA

#### iPod/iPhoneに対応。

最新モデルのiPodやiPhoneにも対応※2。接続時には バッテリーが充電されるので、残量を気にせず楽曲を 楽しめます。また、WMA/MP3などで記録したCD-R/RWの 再生に対応※1。

#### フロントUSB/AUX入力端子を装備。

iPodやUSBデバイスとの接続を可能にするフロント USB入力端子\*\*3\*\*4\*\*5\*\*6には、ホコリなどの混入を防ぐ シャッター機構を採用。端子部はイルミネーションが点灯 し、夜間の視認性にも優れています。また、AUX入力端子 により、様々なAV機器の接続が可能です。

#### DESIGN & INTERFACE

#### 日本語3行表示でカンタン選曲。

広視野角のピュアブルー有機ELディスプレイで、再生中は アルバム/アーティスト/曲名の同時表示が可能。選曲中は 前後のタイトルなども表示。デザイン性にも優れた各種 本体キーとの連動操作で聴きたい曲をすばやく探せます。

#### いつも通りの操作でiPodを楽しむ。

iPod側から楽曲再生や選曲操作ができる「コントロール モード」搭載。本体に表示された楽曲情報と合わせて、 より快適に操作できます。

#### 聴きたい曲を思い通りに探し出せる。

USBメモリーの楽曲を、アルバム/アーティスト/曲名/ ジャンルから検索できる「ミュージックブラウザ」を搭載\*7。 自分が探しやすいカテゴリーから、目当ての1曲を探し 出せます。

#### SOUND

#### 厳選されたパーツが、高音質再生を実現。

専用チューニングされた音響用コンデンサーや金属皮膜 抵抗など、厳選された高音質パーツを随所に採用。メディア/ フォーマットを問わず、あらゆる楽曲を高音質で楽しめます。

#### 圧縮オーディオもCD並みの音で楽しめる。

圧縮する際にカットされた音の成分を独自技術によって補 間し、iPodや圧縮フォーマットで記録した楽曲をCDに迫る 高音質で楽しめる「アドバンスド・サウンドレトリバー」搭載。 ●外部アンプとの接続を可能にするハイボルテージプリ

アウト(F/R/SW出力)装備。●Power MOS FET 50W×4 ●5バンドイコライザー

アドバンスド・サウンドレトリバーの試聴はこちら carrozzeria.jp

その他のサウンドテクノロジー詳細についてはこちら (▶ P.51)

※1 著作権保護されたファイルは再生できません。※2 iPodの接続には、iPod付属のケーブルまたは、車内に常設する際は別売のiPod用USB変換ケーブル「CD-IU50」または、「CD-IUV51M」(P.55、56参照)をで使用ください。※3 本機との 組合わせで使用時に携帯デジタルブレーヤーやUSBメモリーのデータ等が消失した場合でも、その補償については責任を負いかねますのでご了承ください。※4 携帯デジタルブレーヤーやUSBメモリーを車内に長時間放置しないでください。高温により変形・変色したり、故障する恐れがあります。※6 USBメモリーを本体に接続した時に、 に述野

「になる様な場合には、オプションのUSR延長ケーブル「CD-U5.1F」をで使用ください、※7 エンコードソフトによっては、動作しない場合があります。※8 「AVIC-T99」の接続には、別売の映像入力用変換ケーブル「CD-VRM150」 (P.56参照)が必要となります。 ※注意事項と詳細な機能・仕様に関しては、P.49~54の「再生メディア/機能比較表」、「機能比較表」、「仕様一覧表」、「接続適合表」および裏表紙の「安全に関するご注意」をご覧ください。 CD + USB / iPod

# 自分好みに車室内を演出、 マルチカラーLEDイルミ。

クルマのイルミや気分に合わせて、22万色の中から設定できるマルチカラーLEDイルミネーションを採用。 カラフルな彩りとともに、USB/iPodなどの楽曲を楽しめます。

# ■ 1Dメインユニット ■ CD/USB/チューナーメインユニット **DEH-560**

希望小売価格 15,750円(税抜価格15,000円)





#### MEDIA

#### iPod/iPhoneに対応。

最新モデルのiPodやiPhoneにも対応\*1。接続時には バッテリーが充電されるので、残量を気にせず楽曲を楽し めます。また、WMA/MP3などで記録したCD-R/RWの 再生に対応※2。

#### フロントUSB/AUX入力端子を装備。

iPodやUSBデバイスとの接続を可能にするフロント USB入力端子を装備\*3\*4\*5\*6。シャッター機構によって ホコリなどの混入も防ぎます。また、AUX入力端子により、 様々なAV機器の接続が可能です。

対応メディア/フォーマットに関してはこちら (▶ P.21)

#### DESIGN & INTERFACE

#### 車室内を自分好みのカラーで彩る。

30色のプリセットカラーに加え、RGBの設定を変える ことで、22万色の中からイルミネーションカラーを選択 可能。クルマのイルミとの調和や流行のアクセントカラー を取り入れるなど、車室内を自分好みに演出できます。

#### 直感的に操作できるデザイン&アイコン表示。

使用頻度の高い操作キーを集中配置し、スムーズな操作 を可能にする機能的デザイン。また圧縮フォーマット再生 時には、アーティスト/アルバム/ファイル名と連動した アイコンを表示し、直感的な操作を可能にします。

#### いつも通りの操作でiPodを楽しむ。

iPod側から楽曲再生や選曲操作ができる「コントロール モード」搭載。本体に表示された楽曲情報と合わせて、 より快適に操作できます。

#### SOUND

#### 圧縮オーディオをCD並みの音で楽しめる。

圧縮する際にカットされた音の成分を独自技術によって 補間し、iPodや圧縮フォーマットで記録した楽曲をCDに迫る 高音質で楽しめる「アドバンスド・サウンドレトリバー」搭載。

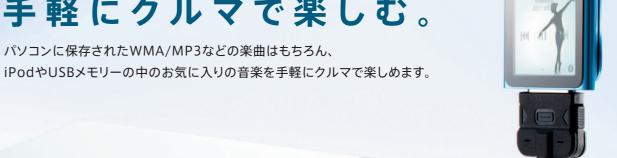
●Power MOS FET 50W×4 ●3バンドイコライザー ■プリアウト(1系統)装備。

アドバンスド・サウンドレトリバーの試聴はこちら carrozzeria.jp

その他のサウンドテクノロジー詳細についてはこちら (▶ P.51)

## USB/iPodの楽曲を、 手軽にクルマで楽しむ。

iPodやUSBメモリーの中のお気に入りの音楽を手軽にクルマで楽しめます。



■ 1Dメインユニット ■ CD/USB/チューナーメインユニット

**DEH-460** 希望小売価格 12,600円(税抜価格12,000円)



**BiPod □iPhone** 

#### MEDIA

#### iPod/iPhoneに対応。

最新モデルのiPodやiPhoneにも対応※1。接続時には バッテリーが充電されるので、残量を気にせず楽曲を楽し めます。また、WMA/MP3などで記録したCD-R/RWの 再生に対応※2。

#### フロントUSB/AUX入力端子を装備。

iPodやUSBデバイスとの接続を可能にするフロント USB入力端子を装備\*3\*4\*5\*6。シャッター機構によって ホコリなどの混入も防ぎます。また、AUX入力端子により、 様々なAV機器の接続が可能です。

#### ☐ DESIGN & INTERFACE ☐

#### 使いやすさと機能美あふれるデザイン。

使用頻度の高い操作キーなどをロータリーボリューム周 りに集中配置。機能的なデザインとともに、よりスムーズ かつ直感的な操作性を実現しています。

#### アイコン表示で楽曲情報がすぐわかる。

圧縮フォーマットのアーティスト/アルバム/ファイル名の 表示と連動したアイコンを表示し、直感的な操作を可能 にします。

#### いつも通りの操作でiPodを楽しむ。

iPod側から楽曲再生や選曲操作ができる「コントロール モード」搭載。本体に表示された楽曲情報と合わせて、 より快適に操作できます。

#### SOUND

#### 圧縮オーディオをCD並みの音で楽しめる。

圧縮する際にカットされた音の成分を独自技術によって 補間し、iPodや圧縮フォーマットで記録した楽曲をCDに迫る 高音質で楽しめる「アドバンスド・サウンドレトリバー」搭載。 ●Power MOS FET 50W×4 ●3バンドイコライザー

アドバンスド・サウンドレトリバーの試聴はこちら carrozzeria.jp

その他のサウンドテクノロジー詳細についてはこちら (▶P.51)

※1 iPodの接続には、iPod付属のケーブルまたは、車内に常設する際は別売のiPod用USB変換ケーブル「CD-IU50」(P.56参照)をご使用ください。※2 著作権保護されたファイルは再生できません。※3 本機との組合わせで使用時に 携帯デジタルブレーヤーやUSBメモリーのデータ等が消失した場合でも、その補償については責任を負いかねますのでご了承ください。※4 携帯デジタルブレーヤーやUSBメモリーを車内に長時間放置しないでください。高温により 変形・変色したり、故障する恐れがあります。※5 iPodやiPod付属のケーブルを車内に長時間放置しないでください。高温により変形・変色したり、故障する恐れがあります。※6 USBメモリーを本体に接続した時に、運転、本体操作の妨げになる様な場合には、オブションのUSB延長ケーブル「CD-U51E」をご使用ください。

※注意事項と詳細な機能・仕様に関しては、P.49~54の「再生メディア/機能比較表」、「機能比較表」、「仕様一覧表」、「接続適合表」および裏表紙の「安全に関するご注意」をご覧ください。

「場 船 場 になり



カーオーディオ 18

FH-P530MD-B

CD + USB / iPod



#### MEDIA DESIGN & INTERFACE

#### WMA/MP3/WAVの再生に対応。

様々な圧縮フォーマットで記録したCD-R/RWの再生に 対応※1。パソコンに保存した楽曲をクルマで楽しむこと クセントとして主張します。

#### フロントAUX入力端子を装備。

AUX入力端子をフロントに装備し、携帯デジタルプレーヤー などの外部機器を手軽に接続して楽しむことができます。

対応メディア/フォーマットに関してはこちら (▶ P.21)

#### 車室内で主張するデザイン。

艶やかなピアノ調仕上げのブラックボディとメタリック パーツのコントラストが高級感を創出。車室内を彩るア

#### 誰もが使いこなせる操作性。

よく使うキーを大型ロータリーボリュームの周りに配置。 より簡単に使いこなすことができます。

#### SOUND

#### 圧縮オーディオをCD並みの音で楽しめる。

圧縮する際にカットされた音の成分を独自技術によって 補間し、圧縮フォーマットで記録した楽曲をCDに迫る高 音質で楽しめる「アドバンスド・サウンドレトリバー」搭載。

●Power MOS FET 50W×4 ●3バンドイコライザー

アドバンスド・サウンドレトリバーの試聴はこちら carrozzeria.jp

その他のサウンドテクノロジー詳細についてはこちら (▶P.51)

\* オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。

### MD/CD再生対応。AUX装備。 2つのカラーから選べる。

■ 2Dメインユニット ■

MD/CD/チューナー・ WMA/MP3/AAC/WAV対応メインユニット

#### FH-P530MD-B/-S

希望小売価格 36,750円 (税抜価格35,000円)

#### WMA/MP3/AAC/WAVの再生に対応。

WMA/MP3/AAC/WAV\*\*1の圧縮フォーマットで記録し たCD-R/RWの再生に対応。

#### フロントAUX入力端子装備、外部機器に対応。

AUX入力端子との接続に加え、外部アダプター(P.38参照) を介し、USBやiPodなどのデジタルオーディオ機器を幅 広く楽しむことができます。

#### 快適な操作性に、高級感あふれるデザイン。

快適な操作性を実現する大型ロータリーボリュームやリン グ状のセレクトキーに加え、車室内や好みに合わせてブ ルー/オレンジから選べるデュアルLEDを採用。

#### 楽曲に最適な音響空間で楽しめる。

メディアやソフトのジャンルに最適な臨場感あふれる音 響空間を創り上げる「バーチャルサウンドクリエーター」。 ● Power MOS FET 50W×4 ● 7 バンドグラフィックイ コライザー●サブウーファーコントロール対応

その他のサウンドテクノロジー詳細についてはこちら ▶ P.51

## CDやUSB/iPodを 大型ディスプレイで快適に楽しむ。

■ 2Dメインユニット ■ CD/USB/fa-t-WMA/MP3/ AAC/WAV対応メインユニット

FH-P530 希望小売価格 31,500円

#### USB/AUX入力端子装備。

iPod\*\*3\*\*6やUSB\*\*2\*\*4\*\*5デバイスとの接続を可能にする USB入力端子を装備。また、AUX入力端子により様々な AV機器の接続が可能です。

WMA/MP3/AAC/WAVの再生に対応。

圧縮フォーマットで記録したCD-R/RWの再生に対応※1。

#### 先進の操作性と個性あふれるデザイン。

フラットな大型アクリルパネルと大型ロータリーボリュー ム&セレクトキーが斬新でアクティブな個性を主張。さら に視認性に優れたセグメント有機ELディスプレイと4つ の大型フラットキーが先進の操作性を実現しています。 また、iPod接続時にはiPod側からの操作が可能な「コント ロールモード」を搭載。

### 圧縮オーディオをCD並みの音で楽しめる。

iPodや圧縮フォーマットで記録した楽曲をCDに迫る 高音質で楽しめる「アドバンスド・サウンドレトリバー」。 ● Power MOS FET 50W×4 ● 7 バンドグラフィックイ コライザー●サブウーファーコントロール対応

その他のサウンドテクノロジー詳細についてはこちら (▶ P.51)

### MD/MDLP再生に加え、 iPodなどのシステムアップに対応。

■ 1Dメインユニット ■ MD/チューナーメインユニット **MEH-P520** 希望小売価格 29,400円



その他のサウンドテクノロジー詳細についてはこちら (▶ P.51) システムアップの接続適合についてはこちら (▶ P.54)

CD + カセット

### カセット/WMA/MP3/WAV再生に加え、 iPodなどのシステムアップに対応。

■ 2Dメインユニット ■ CD/カセット/チューナー・WMA/MP3/ WAV対応・DSPメインユニット

FH-P040 希望小売価格 34,650円



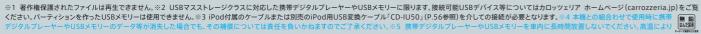
その他のサウンドテクノロジー詳細についてはこちら ▶ P.51 システムアップの接続適合についてはこちら (**P** P.54

変形・変色したり、故障する恐れがあります。※6 iPodやiPod付属のケーブルを車内に長時間放置しないでください。高温により変形・変色したり、故障する恐れがあります。インターフェースケーブルを車内に常設する際は別売のiPod用

※注意事項と詳細な機能・仕様に関しては、P.49~54の「再生メディア/機能比較表」、「機能比較表」、「仕様―覧表」、「接続適合表」および裏表紙の「安全に関するご注意」をご覧ください。







#### メインユニット比較表

		DEH-P01	DEH-P940	DVH-P560	DEH-P760	DEH-560	DEH-460	DEH-360
幅広い 価格帯から選べる	希望小売価格	105,000円(税込)	52,500円(税込)	26,250円(税込)	22,050円(税込)	15,750円(税込)	12,600円(税込)	オープン価格*
	DVD,DVD-R/RW	_	_	•	_	_	_	-
	DVDオーディオ	-	-	-	-	-	-	-
	CD,CD-R/RW	•	•	•	•	•	•	•
多彩な音楽/	USB	•	● (CD-UB10使用時)	•	•	•	•	-
映像を楽しめる	iPod/iPhone (音楽再生)	•	● [iPodのみ] (CD-IB10Ⅱ使用時)	•	•	•	•	-
	iPod/iPhone (ビデオ再生)	-	-	•	-	-	-	-
	Bluetooth オーディオ (CD-BTB10使用時)	•	•	•	•	_	_	-
	フォーマット	WMA/MP3/ AAC/WAV	WMA/MP3/ AAC/WAV	ビデオモード/ VRモード/DivX®/ WMA/MP3/ AAC/JPEG	WMA/MP3/ AAC/WAV	WMA/MP3/ WAV	WMA/MP3/ WAV	WMA/MP3/ WAV
理想的な試聴環境を	オートTA&EQ	(2ch)	(2ch)	_	_	_	_	-
車室内に実現	イコライザー	•	•	•	•	•	•	•
iPod側でも操作できる	コントロールモード (iPod/iPhone)	•	_	•	•	•	•	_
自分好みに 楽曲を探せる	ミュージックブラウザ (USBメモリー)	-	-	-	•	-	-	-
後部座席からも 選曲できる	リモコン	付属	付属	付属	付属	別売対応	別売対応	非対応
ハンドルを 握ったまま操れる	純正ステアリング リモコン対応 (ステアリングリモコンアダプター使用時)	•	-	•	•	-	-	-
幅広い外部機器を つないで楽しめる	AUX入力端子	•	•	● (ビデオ対応)	•	•	•	•
パワード サブウーファーや アンプを接続できる	RCA出力	● (ハイボルテージ)	● (ハイボルテージ)	•	● (ハイボルテージ)	•	-	-
	タイトル 表示文字種	日本語/英数	日本語/英数	英数	日本語/英数	英数	英数	英数
必要な情報を しっかり確認できる	タイトル 最大表示行数	1行	2行	1行	3行	1行	1行	1行
	タイトル 最大表示文字数	全角9/半角18	全角7/半角14	半角10	全角7/半角14	半角10	半角10	半角8
個性を彩るイルミカラー	イルミネーション カラー	レッド/オレンジ/ ブルー/グリーン/ ホワイト	ホワイト/オレンジ	ブルー/レッド	ブルー	22万色 マルチカラー	ブルー	レッド

<sup>\*</sup> オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。

サラウンドモードに最適な 3 サラウンドモードに最適な 音響チューニングを施す。

詳細についてはこちら (▶ P.49~54)

#### オートタイムアライメント&オートイコライザー(5.1ch/2ch)

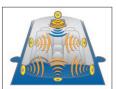
5つのPHASEで、 車室内を 再構築する。

補正前の車室内は、 極めて過酷な空間で



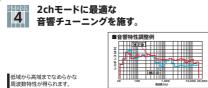
スピーカーの スピーカーの 構成と能力を 把握する。

音圧レベルや周波数特性など、 スピーカーごとに異なる特性を チェックします。



デジタル遅延処理により、 各スピーカーが仮想的に 等距離に配置されます。







各スピーカーの

2 各スヒーカール 位相のずれを



# SPEAKER

カロッツェリアのスピーカーは、"原音の美しさをありのままに響かせる"と いう想いを実現するために「トランジェント」「ワイドレンジ」「無共振化」 を追求し続けています。そして、クルマという過酷な環境でも

理想的な音を響かせる「Open & Smooth」コンセ プトを開発。原音再生への想いはスピーカー

の新たな時代を創っていきます。

#### たわむことなく空気を震わせる。

振動板に求められる「軽さ」「強靭さ」と「適度な 内部損失」という相反する特性。それを、これまでに ない軽量かつ高剛性という特徴を併せ持つ 「IMXファイバーコーン」により実現。歪みの発生を 大幅に抑制し、音の情感をより豊かに表現します。

-高音質振動板「IMXファイバーコーン」-

#### 振動板を高効率かつ正確に駆動する。

入力信号へのリニアな追従性と力強い駆動力が、 電気信号を振幅へ変換する磁気回路には求め られます。車載用に最適化した「ロングプレート・ ショートボイスコイル」を採用した、高性能磁気 回路「ハイ・トランジェント・ショートヴォイス」 が、リニアリティの高い音楽再生を実現します。

--高性能磁気回路「ハイ・トランジェント・ショートヴォイス」-

#### 不要な反作用成分と共振を抑制する。

スピーカーで最も重要な振動板の能力を、あます ところなく発揮させる磁気回路。そして、それら のポテンシャルを飛躍的に向上させるのが 「フルバスケットフレーム」です。不要な振動を 受け止め、高い放熱性を実現。振動板のトラン ジェントを向上させ、透明感のある伸びやかな 音を描きます。

--高剛性制振構造「フルバスケットフレーム」--

#### 車室内における理想の空間描写と高忠実度再生を実現。

─ 「Open&Smooth」コンセプト ─

人の声や楽器の音などを担う中音域を充実させるという理想から、「従来、ウーファーが担っていた中音域を、より 指向性に優れたトゥイーターから再生する」という新たな発想に辿り着きました。その実現に向け、低クロスオーバー 化と各ユニットの最適化に取り組み、中音域における「低歪み」と「広指向特性」を実現。車室内での 優れた空間描写と忠実な原音再生力はステージが目の前に広がるかのような臨場感を演出します。



カロッツェリアのカスタムフィットスピーカーが到達した、高音質再生のためのテクノロジー

#### 軽量・高剛性を両立した 「IMXファイバーコーン」を採用。

軽さと高い剛性を獲得したIMX構造(特許出願中)の 「IMXファイバーコーン」を採用。またV・Cシリーズで は高レスポンスと低歪みを両立する高性能磁気回路 「ロングプレート・ショートボイスコイル構造」や、ユニット 全体の無共振化を実現する「フルバスケット方式」の アルミダイキャストフレームを採用しています。

#### TWEETER UNIT 低クロスポイントを実現し、 優れた定位感や音場感を再現。

V·Cシリーズには、チタン製「ボイスボビン一体型ダイア フラム」に大型バックチャンバーを組合わせ、高域再生 の限界を確保しながら低域側のピストンモーション域を 拡大し、低クロスポイントを実現。またJ・Fシリーズにも 大口径な「ハードドームダイアフラム」を採用するこ とで、低域側の再生領域を拡大し、かつてない低クロスポ イントを実現しています。

#### 「Open & Smooth」コンセプトに基づく 低クロスポイント設定。

低音域と中高音域のクロスポイントを低く設定した クロスオーバーネットワークを付属(V·C·Jシリーズ)。 高品位な音響パーツを厳選し、各ユニットの能力を 最大限引き出すことで、耳もとに届く中高音域から 量感ある低音域まで質感の高い再生音を実現します。





#### RSシリーズから思想と技術を 継承したフラッグシップモデル。

ウーファーには、スピード感あふれる高音質を響かせる3層 IMX構造「IMXファイバーコーン」を採用。また、「ロングプ レート・ショートボイスコイル構造」の磁気回路を「フルバス ケット方式」のアルミダイキャストフレームに搭載し、優れた リニアリティを獲得することで、正確な音楽再生を実現してい ます。チタン製「3.0cmボイスボビン一体型ハードドームダイヤ フラム」採用のトゥイーターは2.2kHzという驚異の低クロス ポイントを実現し、中音域の明確な定位感や豊かな音場感を 獲得しています。さらに、「共振分散型センター支持構造(特許出 願中)」により、ハードドーム型特有の高域歪みを抑制します。

「7シリーズ」はこちら (▶ P.31



17cmセパレート2ウェイスピーカー

TS-C1710A

(クロスオーバーネットワーク付属)

希望小売価格 32,550円 (税抜価格31,000円/4個1組)

#### セパレートスピーカーの

#### 新たな世界を描き出すハイグレードモデル。

上位モデル同様、ウーファーには3層IMX構造「IMXファイバーコーン」をはじめ、「ロング ショートボイスコイル構造」の磁気回路や「フルバスケット方式」のアルミダイキャストフレ ームを採用。リニアリティを大幅に向上させることで、クリアかつ躍動感あふれる中低域 再生を実現します。また、チタン製「2.5cmボイスボビン一体型ハードドームダイアフ ラム」採用のトゥイーターは、低クロスポイントにより、広帯域にわたってクリアな音楽 再生を実現するとともに、優れた中音域の定位感と音場感を獲得しています。



**IMX** 

SHORT VOICE

16cmセパレート2ウェイスピーカー TS-C1610A (税抜価格30.000円/4個1組)

TS-C1010A 希望小売価格31,500円 (税抜価格30,000円/4個1組) TS-C5710A 希望小売価格33,600円 (税抜価格32,000円/4個1組)



#### セパレートスピーカーに迫る定位感や 音場感を再現するスタンダードモデル。

2層IMX構造「IMXファイバーコーン」をアルミダイキャストフレームに搭載したウーファー は、高品位な低域再生とスピード感あふれる音楽再生を実現します。また、低クロスポイント を実現したチタン製「3.2cmハードドームダイアフラム」採用のトゥイーターは、取付位置に 応じて回転可能なロータリー機構を持つデフューザーを組合わせ、クリアな中高域とともに、 高い位置での音像定位を実現しています。

スピーカーの能力を最大限 まで引き出し音質を向上する 「7シリーズ」はこちら ● P.31



16cm2ウェイスピーカー TS-J1610A (税抜価格20,000円/2個1組) (クロスオーバーネットワーク付属) 10cm2ウェイスピーカー TS-J1010A 16cm×24cm2ウェイスピーカー TS-J6910A



希望小売価格 22,050円 (税抜価格21,000円/2個1組)

17cm2ウェイスピーカー

TS-J1710A

#### 「Open&Smooth」コンセプトを導入し、 優れた取付性も実現するエントリーモデル。

2層IMX構造「IMXファイバーコーン」と異なる素材を組合わせた2層構造エッジのウー ファーにより、クリアで躍動感あふれるサウンドを再生。低クロスポイントを実現した2.9cm\* セミハードドームダイアフラムトゥイーターは、低域の再生領域を拡大し、広帯域にわたって クリアな音楽再生を実現します。さらに、ロータリー機構を持つデフューザーで、ステレオ感 のあふれる音場再生を楽しむことができます。\*「TS-F1010」は2.5cmとなります。

> TS-F1710は3種のブラケットを同梱し 271車種への取付けに対応しています。



#### 17cm2ウェイスピーカー TS-F1710

希望小売価格 10,500円 (税抜価格10,000円/2個1組) (トヨタ車/日産車/ホンダ車(新型、旧型)用17cm対応ブラケット3種付属)



16cm2ウェイスピーカー TS-F1610 (税抜価格9.500円/2個1組) 10cm2ウェイスピーカー TS-F1010

13cm×18cm2ウェイスピーカー TS-F5710



接続するためのスピーカーコードは同梱されておりません。車種、グレード等によっては、取付けか下可能な場合や配線加工等が必要な場合もあります。※取付適合車種に関しては、カロッツェリアホームページ(carrozzeria.jp)をご覧ください。

#### ■カスタムフィットスピーカー主要100車種別適合表

2011年3月現在

下表の適合車種は、カスタムフィットスピーカーと同口径の純正標準スピーカーが装着されている場合に限ります(ただし、口径サイズの表記は車両メーカーによって異なりますので実際のサイズ にて確認する必要がある場合があります)。車種、グレードにより、また特別仕様やオブションなどにより上級オーディオシステムが装着されている場合は、取付情報を確認する必要がありますので、 販売店にご相談ください。なお、この情報は当該車両の発売当初のものです。調査後に車両変更や純正スピーカーの変更等が行われる場合もあり、それにより、取付けができなくなることがあります。

セパレートタイプのスピーカーについては、ウーファー部のみの交換取付情報となります。事故防止のため、トゥイーター部の設置にあたっては、固定場所、固定方法などに十分な注意が必要です。詳しくは販売店にご相談ください。

TS-V171A装着にあたっては、商品特性上接続コードは付属していないほか、端子形状も異なりますので、別売のコードで引き直しをする必要があります。

Ē	重 種	年 式		171A/ ./J1710A	TS-F	1710		610A/ A/F1610	TS-J6	910A
bB(ビ	ービー)5ドア	H17/12~現在	F ※1		F		F ※1	RD		
IQ		H20/11~現在	F ※1		F		F ※1			
RAV4		H17/11~現在	F ※1	RD ※1	F	RD	F ※1	RD ※1		
SAI		H21/12~現在	F %3	RD ※1	F %3	RD		RD ※1	F %3	
アイシス	ζ	H16/ 9~現在	F ※1		F		F ※1	R ※1		
アリオ	v	H19/ 6~現在	F ※1	RD %1,%2	F	RD	F ※1	RD ※1		
アルフ:	アード	H20/ 5~現在	F ※3		F %3				F ※3	
イスト		H19/ 7~現在	F ※1	RD %1,%2	F	RD	F ※1	RD ※1		
ウィッシ	ノユ	H21/ 4~現在	F ※1	RD ※1	F	RD	F ※1	RD ※1		
ヴィッツ	7	H22/12~現在	F ※1	RD %1,%8	F	RD %8	F ※1	RD ※1,※8		
ヴェル	ファイア	H20/ 5~現在	F ※3		F %3				F ※3	
ヴォク	シー/ノア	H19/ 6~現在	F ※1		F		F ※1			
エステ	イマ	H18/ 1~現在	F ※1		F		F ※1			
エステ	ィマハイブリッド	H18/ 6~現在	F ※1		F		F ※1			
っ タ オーリ:	ス	H18/10~現在	F ※1	RD %1,%2	F	RD	F ※1	RD ※1		
	ラ アクシオ	H18/10~現在	F ※1	RD ※1	F	RD	F ※1	RD ※1		
カロー	ラ フィールダー	H18/10~現在	F ※1	RD ※1	F	RD	F ※1	RD ※1		
カロー	ラ ルミオン	H19/10~現在	F ※1	RD %1,%2	F	RD	F ※1	RD ※1		
クラウン	(ハイブリッド含む)	H20/ 2~現在	F ※1	RD ※1	F	RD	F ※1	RD ※1		
シエン	タ	H15/9~H22/8	F ※1		F		F ※1			
パッソ	セッテ	H20/12~現在					F	RD		
プリウス	z	H21/5~現在	F %3	RD %1,%8	F %3	RD %8		RD ※1,※8	F %3	
ブレイ	<	H18/12~現在	F ※1	RD %1,%2	F	RD	F ※1	RD ※1		
プレミ	†	H19/ 6~現在	F ※1	RD %1,%2	F	RD	F ※1	RD ※1		
マーク	X	H21/10~現在	F ※1	RD ※1	F	RD	F ※1	RD ※1		
ラクテ	rZ	H22/11~現在	F ※1	RD ※1	F	RD	F ※1	RD ※1		
ラッショ	1	H18/ 1~現在					F	RD		
ランド	カルーザー プラド	H21/ 9~現在	F %3	RD ※1	F %3	RD		RD ※1	F %3	
F	有 番	年 式	TS-V	171A/	TQ_F	1710	TS-C1	610A/	TS-16	0104

車 種	年 式		171A/ /J1710A	TS-F	1710		610A/ A/F1610	TS-J6	910A
ウイングロード	H17/11~現在	F ※4	RD ※4	F	RD	F %4	RD ※4		
エクストレイル(X-TRAIL)	H19/8~現在	F %4	RD ※4	F	RD	F %4	RD ※4		
エルグランド	H22/ 8~現在		RD ※4		RD		RD ※4	F	
キューブ	H20/11~現在	F ※4	RD ※4	F	RD	F ※4	RD ※4		
ジューク	H22/ 6~現在	F ※4	RD %4	F	RD	F %4	RD ※4		
スカイライン 4セダン	H18/11~現在	F ※4	RD %4	F	RD	F %4	RD %4		
スカイライン 2クーベ	H19/10~現在	F ※4		F		F ※4			R
セレナ	H22/11~現在	F %4	RD %4	F	RD	F %4	RD %4		
ティーダ/ティーダラティオ(H16/10~)	H16/ 9~現在	F ※4	RD %4	F	RD	F %4	RD %4		
ティアナ 4セダン	H20/ 6~現在	F ※4	RD %4	F	RD	F %4	RD %4		
デュアリス	H19/ 5~現在	F %4	RD %4	F	RD	F %4	RD %4		
ノート	H17/ 1~現在	F ※4	RD %4	F	RD	F %4	RD %4		
ピノ	H19/1~H22/1	F ※5	RD %5	F %5	RD %5	F %5	RD %5		
マーチ	H22/ 7~現在	F %4	RD %4	F	RD	F ※4	RD %4		
モコ	H18/2~H23/2	F %6	RD %6	F %6	RD %6	F %6	RD %6		
ルークス	H21/12~現在	F %6		F %6		F %6			

車 種	年 式	TS-V1 C1710A		TS-F	1710		610A/ /F1610
ekワゴン/ekスポーツ	H18/ 9~現在	F %7	RD ※7	F %7	RD %7	F %7	RD %7
i(アイ)	H18/ 1~現在	F %7	RD ※7	F %7	RD %7	F %7	RD %7
ギャランフォルティス4セダン/スポーツバック(H2O/12~)	H19/ 8~現在	F %7	RD ※7	F %7	RD ※7	F %7	RD ※7
コルト/コルトプラス(H16/10~) 5ドア	H14/11~現在					F	RD
デリカD:5	H19/ 1~現在	F %7		F ※7		F ※7	
パジェロ	H18/10~現在	F	RD ※8	F	RD %8		

#### その他の車種については、カロッツェリアホームページ(carrozzeria.jp)をご覧ください。

	車種	年 式	TS-V171A/ C1710A/J1710A F %5 RD %5		TS-F1710		710 TS-C1610A/ J1610A/F1610		F57	710A/ 710
AZ-	-ワゴン	H20/ 9~現在	F %5	RD %5	F %5	RD %5	F %5	RD %5		
CX-	-7	H18/12~現在							F	RD
∭ MP\	V	H18/ 2~現在							F	RD
タ アテン	vザ 4セダン/スポーツワゴン	H20/ 1~現在							F	RD
プレ	マシー	H22/ 7~現在							F	R

車 種 年 式 TS-V171A/ TS-F1710 TS-C1610A/

			C1710A/	/J1710A			J1610A	/F1610
	CR-V	H18/10~現在	F ※9	RD ※9	F	RD	F ※9	RD ※9
	CR-Z	H22/ 2~現在	F ※9		F		F ※9	
	アコード ワゴン(ツアラー)	H20/12~現在		RD ※9		RD	F ※9	RD ※9
	インサイト	H21/ 2~現在	F ※9	RD ※9	F	RD	F ※9	RD ※9
	エアウェイブ	H17/4~H22/8	F ※11	RD ※11	F	RD	F ※10	RD ※10
	エディックス	H16/7~H21/8	F ※11	R %6	F	R %6	F ※10	R
1	エリシオン	H16/ 5~現在	F ※11	R ※11	F	R	F ※10	R ※10
	オデッセイ	H20/10~現在	F ※9	RD ※9	F	RD	F ※9	RD ※9
	ジェック(ハイブリッド含む)	H17/ 9~現在	F ※9	R ※9	F	R	F ※9	R ※9
	ステップワゴン	H21/10~現在	F ※9		F		F ※9	
	ストリーム	H18/ 7~現在	F ※9	RD ※9	F	RD	F ※9	RD ※9
	ゼスト(スポーツ/スパーク含む)	H18/ 3~現在	F ※9	RD ※9	F	RD	F ※9	RD ※9
	フィット(ハイブリッド含む)	H19/10~現在	F ※9	RD ※9	F	RD	F ※9	RD ※9
	フリード	H20/ 5~現在					F ※9	R ※9
	ライフ	H20/11~現在	F ※9	RD %8,%9	F	RD %8	F ※9	RD %8,%9
			TC 1/1	71 / /			TS-C1610A/	
	审 繙	在 式	TS-V1	/ IA/	TS-F	1710	15-01	OTUA

	車 種	年 式	C1710A/J1710A		IS-F1710		J1610A	
	DEX	H20/11~現在	F ※1		F		F ※1	RD
	インプレッサ 5HB/アネシス(4セダン・H20/10~)	H19/ 6~現在	F ※12		F ※12		F ※12	RD ※12
	エクシーガ	H20/ 6~現在	F ※12		F ※12		F ※12	RD ※12
	ステラ	H18/ 6~現在	F %8,%12		F %8,%12		F %8,%12	
	トレジア	H22/11~現在	F ※1	RD ※1	F	RD	F ※1	RD ※1
	フォレスター	H19/12~現在	F ※12		F ※12		F ※12	RD ※12
	ルクラ/ルクラカスタム	H22/ 4~現在					F	
	レガシィ ワゴン/アウトバック/B4	H15/5~現在	F ※12		F ※12		F ※12	RD ※12

	車 種	年 式	TS-V171A/ C1710A/J1710A	TS-F1710	TS-C1 J1610A	610A/ JF1610
	COO(クー)	H18/ 5~現在	F ※1	F	F ※1	RD
	エッセ	H17/12~現在			F	RD %8
	タント/タントカスタム	H19/12~現在			F	R ※13
	タント エグゼ/タント エグゼカスタム	H21/12~現在			F	
9	ピーゴ	H18/ 1~現在			F	RD
7 //	ブーン ルミナス	H20/12~現在			F	RD
"	ミラ/ミラカスタム	H18/12~現在			F	RD %8
	ミラ ココア	H21/8~現在			F	RD %8
	ムーヴ/ムーヴカスタム	H22/12~現在			F	RD
	ムーヴ コンテ/ムーヴ コンテカスタム	H20/8~現在			F	RD
	ムーヴ ラテ	H16/8~H20/12			F	RD

	車 種	年 式	C1710A		TS-F	1710	J1610A	/F1610
	MRワゴン	H23/ 1~現在	F ※5	RD %5	F %5	RD %5	F %5	RD %5
	SX4 5ドア	H18/ 7~現在	F %5	RD %5	F %5	RD %5	F %5	RD %5
	アルト	H21/12~現在	F %5,%14	RD %5	F %5	RD %5	F %5	RD %5
	アルト ラバン	H20/11~現在	F %5	RD %5	F %5	RD %5	F %5	RD %5
ス	エスクード 5ドア	H17/ 5~現在	F %5	RD %5	F %5	RD %5	F %5	RD %5
ズ	エブリィワゴン	H17/ 8~現在	F %5	R ※5	F %5	R ※5	F %5	R %5
+	スイフト	H22/ 9~現在	F %5	RD %5	F %5	RD %5	F %5	RD %5
	スプラッシュ	H20/10~現在	F %5	RD %5	F %5	RD %5	F %5	RD %5
	ソリオ	H22/12~現在	F %5		F %5		F %5	
	パレット	H20/ 1~現在	F %5		F %5		F %5	
	ワゴンR(スティングレー含む)	H15/ 9~現在	F %5	RD %5	F ※5	RD %5	F ※5	RD %5

HB = ハッチバック D = ダッシュ F = フロントドアまたはドア

	型番	スピーカー構成	瞬間最大入力	定格入力	再生周波数带域	出力音圧レベル	インピーダンス	質量 ウーファー部 トゥイーター	かんたん取付 マニュアル	保証書
<b>4</b> Or **	TS-V171A	17 cm3層構造IMXファイバーコーンウーファー、3.0 cmハードドームダイアフラムトゥイーター	150 W	40 W	32 Hz~46 000 Hz	87 dB	4 Ω	0.87 kg 0.133 kg	•	•
	TS-C1710A	17 cm3層構造 I MXファイバーコーンウーファー、2.5 cmハードドームダイアフラムトゥイーター	150 W	40 W	26 Hz~46 000 Hz	89 dB	4 Ω	0.68 kg 0.06 k	9 •	•
<b>~</b>	TS-C1610A	16 cm3層構造 I MXファイバーコーンウーファー、2.5 cmハードドームダイアフラムトゥイーター	120 W	30 W	27 Hz~46 000 Hz	87 dB	4 Ω	0.54 kg 0.06 kg	•	•
0.0	TS-C1010A	10 cm3層構造 I MXファイバーコーンウーファー、2.5 cmハードドームダイアフラムトゥイーター	100 W	25 W	36 Hz~46 000 Hz	86 dB	4 Ω	0.38 kg 0.06 k	•	•
•	TS-C5710A	13 cm×18 cm3層構造 I M X ファイバーコーンウーファー、2.5 cmハードドームダイアフラムトゥイーター	130 W	35 W	26 Hz~46 000 Hz	89 dB	4 Ω	0.7 kg 0.06 k	9	•
	* ウーファーコ	ード:45 cm トゥイーターコード:計150 cm (100+50) 入力コード:計60 cm (45+15)								
	TS-J1710A	17 cm2層構造 I M X ファイバーコーンウーファー、3.2 cmハードドームダイアフラムロータリートゥイーター	150 W	40 W	33 Hz~34 000 Hz	91 dB	4 Ω	0.83 kg —	•	•
00	TS-J1610A	16 cm2層構造 I M X ファイバーコーンウーファー、2.7 cmハードドームダイアフラムロータリートゥイーター	120 W	30 W	34 Hz~34 000 Hz	90 dB	4 Ω	0.72 kg —	•	•
<b>O</b>	TS-J1010A	10 cm2層構造 I M X ファイバーコーンウーファー、2.7 cmハードドームダイアフラムロータリートゥイーター	100 W	25 W	39 Hz~34 000 Hz	87 dB	4 Ω	0.51 kg —	•	•
	TS-J6910A	16 cm×24cm2層構造 I MXファイバーコーンウーファー、3.2 cmハードドームダイアフラムロータリートゥイーター	180 W	50 W	32 Hz~34 000 Hz	92 dB	4 Ω	1.22 kg —	•	•
	TS-F1710	17 cm2層構造IMXファイバーコーンウーファー、2.9 cmセミハードドームタイプダイアフラムロータリートゥイーター	150 W	30 W	29 Hz~38 000 Hz	91 dB	4 Ω	1.03 kg —	•	•
00	TS-F1610	16 cm2層構造IMXファイバーコーンウーファー、2.9 cmセミハードドームタイプダイアフラムロータリートゥイーター	150 W	30 W	33 Hz~38 000 Hz	91 dB	4 Ω	0.77 kg —	•	•
	TS-F1010	10 cm2層構造IMXファイバーコーンウーファー、2.5 cmセミハードドームタイプダイアフラムロータリートゥイーター	100 W	20 W	38 Hz~22 000 Hz	89 dB	4 Ω	0.47 kg —	•	•
	TS-F5710	13 cm×18 cm2層構造IMXファイバーコーンウーファー、2.9 cmセミハードドームタイプダイアフラムロータリートゥイーター	150 W	30 W	28 Hz~38 000 Hz	91 dB	4 Ω	0.79 kg —	•	•

驚異の

薄さで高音質なスピ

力

を実現する

新開発HV

方式

\*の方式。

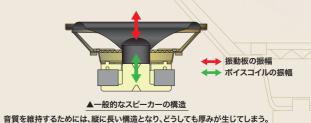
それは、水平方向の動きを垂直方向に変換させて音を出すという世界初

この画期的な発想は「飛び出す絵本」がきっかけでした。



#### 「薄さと高音質の両立」を実現する HVT (Horizontal-Vertical Transforming)方式。

■一般的なスピーカーの場合は、振動板の下にボイスコイルの振幅域などが存在する構造となって いるため、過度な薄型化は音質の低下を招きます。



■HVT方式のスピーカーの場合は横の振幅を縦の振幅に変換させるリンク機構を用いることで、 駆動部(ボイスコイル・磁気回路)を横に逃がして設置することが可能。これにより、一般的な スピーカーと同じ振幅と音質を確保したままで、大幅な薄型化を実現しました。





音質を維持したまま、圧倒的な薄型化を実現します。

HVT方式を採用した、 未体験のスピーカーを体感してください。







2ウェイサテライトスピーカー

TS-STH700 NEW

\*表裏両面のコーン紙から放射される音圧としての理論値

## 車室内を彩る、高品位なデザイン。

翼を表現したやわらかなフォルムは、インテリアとして美しく調和。さらに、夜にはスピーカーを取り囲む ように光るブルーLEDのイルミネーションが、薄さを際立たせながら車室内空間を高品位に演出します。

#### すべてのシートで、均一に広がる音場感。

新開発、小型・両面駆動方式のHVTユニットをウーファー部に採用。両面に配置した薄型トゥイーターとあいまって、設置方向に 捉われず360°全方向に広がる無指向性の音場空間を実現。どのシートにおいても、均一に聴き心地の良い音場が体感できます。

#### 薄型・小型で、幅広い車種に取付可能。

4 Ω

薄型・小型デザインに加え、スピーカーの角度を車室内の形状や 設置場所に応じて調整可能なボールジョイント型取付金具により、 幅広い車種への取付を実現します。



							-0	
瞬間最大入力	定格入力	再生周波数带域	総合音圧レベル*	インピーダンス	コード長	質量(1個)	外形寸法	保証書
50 W	10 W	110 Hz~40 000 Hz	80 dB	4.0	スピーカーコード 7m	0.31 kg	125 mm(W) ×18.6 mm(H) ×113 mm(D)	







2ウェイパワードAVセンタースピーカー※2 TS-CH700A NEW 7月下旬発売予定 希望小売価格26,250円 (税抜価格25,000円/1個)



#### 多彩なクルマのダッシュボードに馴染むデザイン。

希望小売価格31,500円 (税抜価格30,000円/2個1組)

わずか19mmという薄型化を実現し、様々な車種のダッシュボード形状に馴染むステルス性を発揮。前方の視界 にも影響を与えず、先進感のあるデザインでダッシュボード上に美しく調和します。

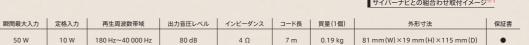
#### HVTユニットが薄型化と高音質を両立。

新開発、小型・両面駆動方式のHVTユニットをウーファー部に採用。さらに薄型トゥイーターを組み込むことで、量感あふれる 低音からクリアな高音まで幅広い帯域をクリアに再生。薄さからは想像できないほどの高音質再生を実現しています。

#### 5.1chサラウンドシステムを手軽に構築。

10 W

サイバーナビで構築する5.1chサラウンドシステムのセンタースピーカーに最適。Power MOS FET 50W×1ch アンプを付属しているので映画のセリフやボーカルを鮮明に再生し、臨場感あふれる音場で楽しめます。



[/\イダウェイアンプ] ●最大出力:50W×1 ●定格出力:10W×1 ●最大消費電流:2.1A ●外形寸法:90mm(W)×30mm(H)×72mm(D) ●質量:0.42kg

■各スピーカーの性能を十分に発揮させるためには、確実な取付けが必要です。また、スピーカーの音質は、そのクルマの取付部分の形状や材質によって左右される場合があります。詳しくは販売店にご相談ください。■本製品(TS-CH700A除く)

■各スピーカーの性能を十分に発揮させるためには、確実な取付けが必要です。また、スピーカーの音質は、そのクルマの取付部分の形状や材質によって左右される場合があります。詳しくは販売店にご相談ください。
■本製品(TS-CH700A除く) は保護回路を内蔵しています。過大人力があった場合、一時的に音が出なくなりますが、適正な入力状態に戻ると自動的に復帰いたします。音切れが頻繁におこる際は、適正な再生ポリュームの確認と接続機器に異常がないかをご確認ください。 ※1各商品の取付写真は、撮影用のイメージです。安全のため、実際の取付には付属のベルト、全具等での固定が必要です。車種によっては取付けできない場合があります。詳しくは販売店にご相談ください。※2「TS-CH700A」はセンタースビーカー 専用設計のため、再生周波数が180Hz~40kHzとなっています。フルレンジで使用すると、低域の無理な駆動により、音の歪みや破損の原因となることがあります。

サテライトスピーカー

#### 幅広い取付性とデザイン性を備えたサテライトスピーカー。



TS-STX7

希望小売価格21,000円(税抜価格20,000円/2個1組)



サテライトスピーカー TS-STX5

希望小売価格13,650円(税抜価格13,000円/2個1組)

再生を実現する「小型密閉式エンクロージャー」。

PEN HYBRID FIBER CONE



#### 音の広がりを実感する広指向角2音軸方式モデル。

●5.7cmフルレンジユニットを2基搭載した「広指向角2音軸方式」。 ●歯切れのよい再生音を

響かせる「PE	:Nハイフリッド・ファイハーコーン」。 ■高級	※宋により振動	切板を強力	に駆動する
「ネオジウムマ	?グネット」。 ●様々なクルマのトリム部など^	の取付に対応	5.	
型番	スピーカー構成	瞬間最大入力	定格入力	再生周波数带域

型番	スピーカー構成	瞬間最大入力	定格入力	再生周波数带域	出力音圧レベル	インピーダンス	コード長	質量(1個)	外形寸法	保証書
TS-STX7	5.7 cmPENハイブリッド・ファイバーコーンフルレンジ×2	100 W	20 W	100 Hz~30 000 Hz	83 dB	4 Ω	7 m	0.45 kg	86.5 mm (W) ×140 mm (H) ×88 mm (D)	•
TS-STX5	5.7 cmPENハイブリッド・ファイバーコーンフルレンジ	60 W	20 W	130 Hz~30 000 Hz	82 dB	4 Ω	7 m	0.34 kg	83 mm (W) ×82 mm (H) ×106 mm (D)	•

■本製品は保護回路を内蔵しています。過大入力があった場合、一時的に音が出なくなりますが、適正な入力状態に戻ると自動的に復帰いたします。音切れが頻繁におこる際は、適正な再生ポリュームの確認と接続機器に異常がないかをご確認ください。

#### BOXスピーカー

#### リアトレイから車室内を彩り、広がりと躍動感あふれるサウンドを楽しめるボックススピーカー。

密閉式4ウェイスピーカーシステム

TS-X480G 希望小売価格28,140円

(税抜価格26.800円/2個1組)

●優れた低域再生を実現する「クリスタルマイカコーン」に加え、 「SFR(Sound Field Reflector)/音場反射板」を採用。奥行のある音響を再 現します。 ●車室内を彩る存在感あふれるチタニウムゴールドのフォルム。

バスレフ式4ウェイスピーカーシステム

TS-X380 希望小売価格21,840円

(税抜価格20.800円/2個1組)

●低域効率向上により余裕の重低音再生を実現した「ラウンドバスレ フダクト」。 ●広がりのある音場を生み出す「拡散音場スピーカー」。 ●チタニウムゴールドの躍動感あふれるスポーティーなフォルム。

密閉式3ウェイスピーカーシステム

幅広い車種に取付け可能なコンパクト設計のハイパフォーマンスモデル。

●微細な響きまでも余さず再生する「PENハイブリッド・ファイバーコーン」。 ●スピーディーかつ

豊かな音楽再生を実現する「ネオジウムマグネット」。 ●自然な中高域再生と歯切れよい低域

TS-X180 希望小売価格10,815円

(税抜価格10.300円/2個1組)

●立ち上がりに優れたタイトかつ豊かな低域で、躍動感あふれる 音を響かせる「3ウェイスピーカー」。 ●置き場所を選ばないコン パクトサイズ。車内のインテリアにシンプルにとけ込むデザイン。

型番	スピーカー構成	瞬間最大入力	定格入力	再生周波数带域	出力音圧レベル	インビーダンス	コード長	質量(1個)	外形寸法	保証書
TS-X480G	16 cmクリスタルマイカコーンウーファー、5.7 cmコーンミッドレンジ、ドームトゥイーター、ドームスーパートゥイーター	120 W	40 W	45 Hz~30 000 Hz	89 dB	4 Ω	4.55 m	2.1 kg	388 mm (W) ×103 mm (H) ×200 mm (D)	•
TS-X380	13 cm射出成形PPコーンウーファー、5.7 cmコーンミッドレンジ、2.7 cmドームトゥイーター、2.0 cmドームスーパートゥイーター	100 W	25 W	60 Hz~30 000 Hz	89 dB	4 Ω	4.55 m	1.6 kg	370 mm (W) ×103 mm (H) ×186 mm (D)	•
TS-X180	13 cmコーンウーファー、2.7 cmホーントゥイーター、2.0 cmドームスーパートゥイーター	80 W	25 W	75 Hz~20 000 Hz	89 dB	4 Ω	4.55 m	1.0 kg	301 mm (W) ×110 mm (H) ×165 mm (D)	_

#### ユニットスピーカー

#### 厳選された素材と独創の技術が投入された、 音質と柔軟な取付性を実現するユニットタイプスピーカー。

17cm3ウェイスピーカー

TS-E1796 希望小売価格18,900円 (税抜価格18,000円/2個1組)



●スピード感と量感を両立し、高品位な中低域を再生する「ハイ・アコースティック・ファイバーコーン」。 ●滑らかな中高域を響かせ る「マグネシウムハードドームトゥイーター(ミッドレンジ)」には、軽量かつ高剛性、さらに振動吸収性に優れたマグネシウムを世界で 初めて\*採用。 ●低音豊かなサウンドを実現する「ブチルラバーエッジ」。 \*2004年5月現在カースピーカーとして(パイオニア調べ)

16cm2ウェイスピーカー 希望小売価格12,600円 **TS-E1676** (税抜価格12,000円/2個1組) 13cm3ウェイスビーカー 希望小売価格14,700円 **TS-E1396** (税抜価格14,000円/2個1組) 10cm2ウェイスピーカー **TS-E1076** 希望小売価格10,500円 (税抜価格10,000円/2個1組)

優れたパフォーマンスの 高音質フロント用スピーカー。 10cmダブルコーンスピーカー TS-G1030

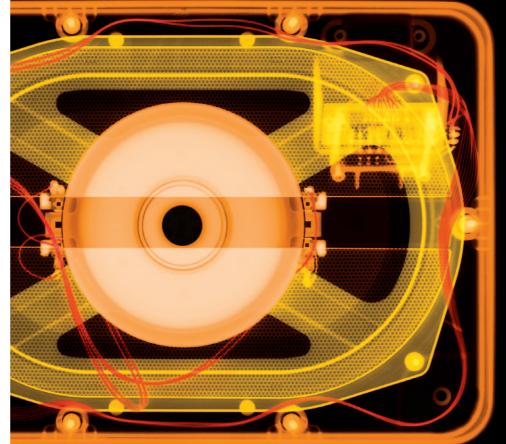
希望小売価格6,090円(税抜価格5,800円/2個1組)

型番	スピーカー構成	瞬間最大入力	定格入力	再生周波数带域	出力音圧レベル	インピーダンス	コード長	質量(1個)	外形寸法	取付寸法	保証書
TS-E1796	17 cm/\イ・アコースティック・ファイバーコーンウーファー、3.0 cmピュアマグネシウム/\ードドームミッドレンジ、ドームトゥイーター	220 W	60 W	28Hz ~32 000 Hz	91 dB	4 Ω	4.5 m	1.00 kg	φ 179 mm×89.5 mm (D)	φ 147 mm×66 mm(D)	•
TS-E1396	13 cm/\イ・アコースティック・ファイバーコーンウーファー、2.5 cmピュアマグネシウム/\ードドームミッドレンジ、ドームトゥイーター	160 W	35 W	40Hz ~32 000 Hz	90 dB	4 Ω	4.5 m	0.86 kg	φ 155 mm×78.5 mm (D)	φ 121 mm×57.5 mm(D)	•
TS-E1676	16 cmハイ・アコースティック・ファイバーコーンウーファー、2.5 cmピュアマグネシウムハードドームトゥイーター	170 W	35 W	30Hz ~30 000 Hz	90 dB	4 Ω	4.5 m	0.72 kg	φ 167 mm×67.5 mm(D)	φ 128 mm×44 mm (D)	•
TS-E1076	10 cm/\イ・アコースティック・ファイバーコーンウーファー、2.5 cmピュアマグネシウム/\ードドームトゥイーター	110 W	25 W	45Hz ~30 000 Hz	90 dB	4 Ω	4.5 m	0.53 kg	φ 131 mm×65 mm(D)	φ 106 mm×46.5 mm (D)	•
TS-G1030	10 cmHRコーンウーファー	50 W	10 W	45Hz ~20 000 Hz	90 dB	4 Ω	2 m	0.40 kg	φ 130 mm×59 mm (D)	φ 103 mm×43 mm(D)	-

■各スピーカーの性能を十分に発揮させるためには、確率な取付けが必要です。また、スピーカーの音質は、そのクルマの取付部分の形状や材質によって左右される場合があります。詳しくは販売店にご相談ください。



# SOUND UP ITEM



音楽をより深く味わうために、いま あるシステムの音を深化させる。 それがカロッツェリアの音質向上 アイテムです。追加するだけの手軽さ で、音そのものやシステム全体が大きく レベルアップ。聴き慣れた楽曲が 感動の一曲へと生まれ変わります。

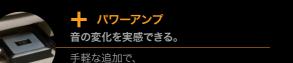


**∔** サウンドエンジニア システムの音質を簡単・確実に向上できる。 車室内の劣悪な環境などを効率的に改善し、

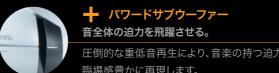
システム本来の能力を引き出します。

**∔** チューンアップトゥイーター 音全体の質を高める。 優れた高域再生能力が、ボーカルの息づかいや

空間感までもリアルに描き出します。



音が劇的に「飛び出す」「際立つ」「躍動する」。



圧倒的な重低音再生により、音楽の持つ迫力を 臨場感豊かに再現します。

## 単・確実に 音を引き出す。 音を引き出す。 自分の手で変えられる。 逆相音を減らして、 アにする 不要な音を吸収し、 を響かせる 不要な共振を抑えて、 を響かせる 逆相音を遮へいし、 中低域を にする

SOUND

ENGINEER

ドア内部の音質劣化の原因を改善するデッド

ニング。しかし、その作業には専門的知識

やノウハウ、素材選びが必要となります。そう したハードルを長年にわたる経験と科学的

な検証によってクリアにするのがサウンド

エンジニア。確実な効果を得られる厳選され

た音響パーツを装着するだけで純正状態を

可能な限り維持したまま、いまあるシステム

の音質を手軽に向上することができます。

#### 不要な共振を抑える。

アルミニウム、鉄、真鍮という異なる金属を組合わせた※1「ハイブリッド メタルダイキャスト インナーバッフル」。単一金属固有の不要な共振 を抑制、木製や樹脂製を遙かに凌ぐ振動の減衰特性を実現。また、 設置場所の強度も高まり、低域のレスポンスが劇的に向上します。



#### 逆相音を抑える。 不要振動を吸収する。

スピーカー背面からの逆相 音の遮音性と振動吸収性に 優れた2層構造。中低域の クリアな再生を実現します。



2層構造 遮音クッション

#### 歪みを吸収・抑制する。

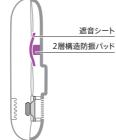
音を吸収する吸音層と不要振動を抑える制振層の 4層構造仕上げ。ドアの不要な振動を抑えることで クリアな中低域再生と迫力ある低域再生を実現します。



4層構造 吸音·制振

#### 音の乱れを排除する。

防水シートのバタつきや 内張りのビリつきを大幅に 低減。またスピーカー背面 からの逆相音を減少させ、 音の乱れを排除します。



## あらゆるニーズに対応する、高音質インナーバッフルシリーズ。



#### 7 シリーズ

UD-K711~UD-K719\*

#### メタルインナーバッフルと音響パーツで、ドアの音響環境を総合的に改善。

高剛性・高比重のインナーバッフルと効果的な音響パーツ一式をパッケージ。これひとつで 車室内の音響環境を総合的に改善可能。また純正状態を可能な限り維持したまま装着で きるので、自分の手で音質向上が可能です。

★★★ 中域再生力

★★★ 低域再生力

★★★ 設置場所の強度改善度

★★★ ドア内部の音響改善度 ★★★ 総合音質改善度

総合的特長

スピーカーの能力を発揮させるとともに、 ドア内部の音質劣化の原因も改善します。

型番	対応メーカー/車種	希望小売価格(税込)
UD-K711	トヨタ車、ダイハツ車、AUDI車、VOLVO車	22,050円
UD-K712	日産車、スズキ車、マツダ車	22,050円
UD-K713	ホンダ車、BMW ミニ	22,050円
UD-K714	ホンダ車、三菱車、日産車	22,050円
UD-K715	スバル車	22,050円
UD-K716	スズキ車、VW車、日産車、マツダ車	22,050円
UD-K717	マツダ車、フォード車	22,050円
UD-K718	トヨタ車	26,250円
UD-K719	ダイハツ車、トヨタ車	18,900円
		※ドア2枚分1セット

### 6シリーズ

高音質インナーバッフル プロフェッショナルパッケージ (16cm、17cm対応)※1

#### UD-K611~UD-K619 「強く」×「重い」メタルインナーバッフルで、引き締まった低域を実現。

高剛性・高比重のインナーバッフルと遮音クッションをパッケージ。スピーカーの持つ本来の 能力を引き出し、本格的なデッドニングを行う上でのベースパーツとしても活用できます。 また、デッドニングを施すことで、7シリーズ同等の音質向上が可能となります。

★★ 中域再生力

★★★ 低域再生力

★★★ 設置場所の強度改善度 ★★★ドア内部の音響改善度

★★ 総合音質改善度

異種金属の利点を活かし、スピーカーの能力を 発揮させ、メリハリのある低音を響かせます。

型番	対応メーカー/車種	希望小売価格(税込)
UD-K611	トヨタ車、ダイハツ車、AUDI車、VOLVO車	10,500円
UD-K612	日産車、スズキ車、マツダ車	10,500円
UD-K613	ホンダ車、BMW ミニ	10,500円
UD-K614	ホンダ車、三菱車、日産車	10,500円
UD-K615	スバル車	10,500円
UD-K616	スズキ車、VW車、日産車、マツダ車	10,500円
UD-K617	マツダ車、フォード車	10,500円
UD-K618	トヨタ車	13,650円
UD-K619	ダイハツ車、トヨタ車	9,450円
		※ドア2枚分1セット

# 高剛性シナ合板 Vシリーズ/Cシリーズ/Jシリーズ他

※写真はUD-K511です。

※写真はUD-K611です。

PRSシリーズ/Vシリーズ/Cシリーズ他

## シリーズ

UD-K511~UD-K516

#### 標準的なインナーバッフルで、音質向上を実現。

高剛性シナ合板採用のインナーバッフルと遮音クッションをパッケージ。スピーカー取付部の 対処で、スピーカーの振動を支えるとともに、ドア鉄板部との密着性を改善し振動を抑えます。

★ 中域再生力

★★ 低域再生力

★★ 設置場所の強度改善度 ★★★ドア内部の音響改善度

★ 総合音質改善度

総合的特長

シナ合板素材でスピーカーの設置状態を 改善し、手頃な価格で音質を向上します。

HII 117		×+8   +   T 10   (14 ) 1 \
型番	対応メーカー/車種	希望小売価格(税込)
UD-K511	トヨタ車、ダイハツ車、AUDI車、VOLVO車	5,775円
UD-K512	日産車、スズキ車、マツダ車	5,775円
UD-K513	ホンダ車、BMW ミニ	5,775円
UD-K514	ホンダ車、三菱車、日産車	5,775円
UD-K515	スバル車	5,775円
UD-K516	スズキ車、VW車、日産車、マツダ車	5,775円
		※ドア2枚分1セット

#### より多くのクルマにカスタムフィットスピーカーの装着を可能にする、樹脂製スピーカー取付キット。



ハイブリッド メタルダイキャスト

	対心メーカー/単種	対心スピーカー	布里小定価恰(机込)								
UD-K101★	トヨタ車(レビン/トレノなど)	17cm	3,150円 *1								
UD-K102	トヨタ車(カローラ/スプリンターなど)	17cm	3,150円 *1								
UD-K103	トヨタ車(イプサムなど)	16cm	3,150円 *1								
UD-K104	オペル車(アストラなど)	16cm	4,200円 *1								
UD-K105	トヨタ車(ウィッシュなど)	17cm、16cm	3,150円 *1								
UD-K106	スバル車(インプレッサなど)	フロント:17cm、16cm リア :12cm、10cm	5,250円 *2								
UD-K107	日産車/ホンダ車(ティーダ、ステップワゴンなど)	17cm、16cm	3,150円 *1								
UD-K108	日産車(キューブ)	17cm、16cm	3,150円 *1								
UD-K109	スパル車(レガシィなど)	17cm、16cm	5,250円 *2								
★卯の帝兄け兄藩につき 左席切れにかる根令がなります											

		対応メーカー/車種	対応スピーカー	希望小売価格(稅込)
1	UD-K110	VW車(ゴルフIVなど)	17cm、16cm	5,250円 *2
1	UD-K112	ホンダ車(オデッセイなど)	16cm	3,150円 *1
1	UD-K113	三菱車(eKワゴンなど)	12cm、10cm	3,150円 *1
1	UD-K114	トヨタ車(マークXなど)	16cm×24cm	3,675円 *1
1	UD-K115	スズキ車(スイフトなど)	17cm、16cm	3,150円 *1
2	UD-K116	ホンダ車(ステップワゴン/シビックなど)	17cm、16cm	3,150円 *1
_	UD-K117	メルセデス・ベンツ車(A/B/Cクラスなど)	17cm、16cm	3,675円 *1
1	UD-K118	三菱車(アウトランダー、eKワゴンなど)	17cm、16cm	3,150円 *1
1	UD-K119	トヨタ車 (ヴェルファイア、プリウスなど)	16cm×24cm、17cm	4,200円 *1
2		*1ドア2枚分	計セット *2フロント・	リアドア4枚分1セット

※1 UD-K715/K717/K719/K615/K617/K619は真鍮は使用せず、アルミニウムと鉄の組合わせとなっています。 ※インナーバッフルの取付適合車種に関しては、カロッツェリア ホームページ(carrozzeria.jp)をご覧ください。

31 音質向上アイテム 音質向上アイテム 32



#### 小容積薄型タイプで、重低音を手軽にプラスできるコンパクトモデル。



幅広い車種への取付けを可能にする省スペース性とサイズからは想像できない力強い重低音を両立。 メッキパーツと光沢感あるブラックボディで高級感までも演出。

21cm×13cmパワードサブウーファー TS-WX110A NEW 希望小売価格 18,900円(税抜価格18,000円/1個) (ワイヤードリモコン付屋)



●わずか75mmの高さにより、コンパクトカーをはじめとする様々 な車種のシート下への設置が可能。●高い剛性を実現する大口径 21cm×13cmの「平面アルミ振動板」の採用と従来モデルよりも 駆動力を向上させることにより、量感あふれ、レスポンスの良い 重低音再生を実現。 ●MOS FET 150Wハイパワーアンプを内蔵。

■手元で音質調整が可能な新デザインリモコン

#### ■各スピーカーの性能を十分に発揮させるためには、確実な取付けが必要です。また、スピーカーの音質は、そのクルマの取付部分の形状や材質によって左右される場合があります。詳しくは販売店にご相談ください。**■**パワードサブウーファー をご使用になるときには、音量を上げすぎないように注意してください。音が歪んだ状態で長時間続けて使用すると、スピーカーが熱的あるいは機械的に破損する原因となることがあります。また、機種によっては音量を上げすぎた場合、 保護回路が動作して音が止まることがあります。その場合は速やかに音量を下げ、止まらない範囲でご使用ください。※1 各商品の取付写真は、撮影用のイメージです。安全のため、実際の取付けには付属のベルト、金具等での固定が必要 です。車種によっては、また取付場所によっては取付けできない場合があります。詳しくは販売店にご相談ください。※2 平坦部の最大機載重量は200 kgです。また、積載する物によっては、本体に色が移ったり、傷が付いたりする場合が

#### ラゲッジルームを一切犠牲にしない 究極の実用性を獲得した重低音再生モデル。



10cm×2パワードサブウーファー TS-WX610A

希望小売価格29,400円(税抜価格28,000円/1個) (ワイヤードリモコン付属)



●プリウスをはじめ、欧州車などにも幅広く対応。「欧州車用取付金具」を同梱。●ウーファーユニットを 2個搭載し、バスレフ型とバンドパス型を組合わせた「デュアルポートバンドパス方式」は、量感あふれる重 低音と質感高い重低域再生が可能。またデュアルポートを横に配置した構造なので、フロアボードのビビリの 影響もありません。●アルミニウム平面振動板の採用やエッジとダンパーの形状や剛性を最適化するなど 低域のリニアリティの向上も実現。 ●MOS FET 200Wハイパワーアンプを内蔵。



■プリウスをはじめとした様々な車種のスペアタイヤホイール内へ取付けることが可能です。

その他の対応車種についてはこちらから

carrozzeria.jp

#### 幅広い場所への設置が可能なコンパクトタイプ。





#### 20cmパワードサブウーファー

#### TS-WX210A

希望小売価格26,250円(税抜価格25,000円/1個) (ワイヤードリモコン付属)



●ラゲッジルームのサイドスペースなど場所を選ばず設置できる薄型&小容積設計。 ●高剛性 と低歪みを実現する「20cm平面アルミニウム振動板」により、コンパクトでありながら量感あふ れる豊かな低域再生を実現。●磁気回路、エッジ、ダンパー形状などの最適化により、リニア リティの向上と低歪みの重低音再生を実現。 ●MOS FET 150Wハイパワーアンプを内蔵。

## ウォークスルー取付けに最適、



■トランク設置イメージ<sup>※</sup>



TS-WX88A

希望小売価格42,000円(税抜価格40,000円/1個) (ワイヤードリモコン付属)

●バンドパス方式で歪みのない重低音再生を実現。●2つのユニットを設置した「水平対 向マウント方式」が歪みの少ない高効率かつ量感あふれる重低音を再生。●デフューザー をポート前面に設置することで、低音の放射効率を高め、豊かな重低音再生を実現。●MOS FET 150Wハイパワーアンプを内蔵。

#### 荷物の積載にも対応、トランク設置タイプ。



TS-WX77A

(ワイヤードリモコン付属)



●薄さ82mmの省スペース性と伸びのある迫力の重低音再生を両立。●左右対称構造の 「バックローデッドホーン方式」。●キャビネットの小型化に合わせた16cm×2ウーファー ユニット。●表面にポリウレタンシート素材を採用し、高い防滴性※3と滑り止め効果を獲得。

●MOS FET 200Wハイパワーアンプを内蔵。

型番	スピーカー構成	最大出力	再生周波数带域	出力音圧レベル(車室内音圧)	ローパスフィルター	最大消費電流	コード長	質量(1個)	外形寸法	保証書
TS-WX910A	25cm 2層構造IMXファイバーコーンサブウーファー(アンプ内蔵)	800 W	27 Hz~215 Hz	101 dB	50 Hz~125 Hz(-12 dB/oct.)	40 A	スピーカーコード5 m、電源コード6 m、リモコン6 m	15.9 kg	800 mm (W) ×353 mm (H) ×140 mm (D)	•
TS-WX610A	10cm平面アルミニウム振動板サブウーファー×2(アンプ内蔵)	200 W	25 Hz~180 Hz	101 dB	50 Hz~125 Hz(-12 dB/oct.)	14 A	スピーカーコード5 m、電源コード6 m、リモコン6 m	5.89 kg	φ 338 mm×144.3 mm (D)	•
TS-WX210A	20cm平面アルミニウム振動板サブウーファー(アンプ内蔵)	150 W	37 Hz~200 Hz	102 dB	50 Hz~125 Hz(-12 dB/oct.)	7 A	スピーカーコード5 m、電源コード5 m、リモコン6 m	3.8 kg(付属品含む)	250 mm (W) × 265 mm (H) × 118 mm (D)	•
TS-WX110A	21cm×13cm平面アルミニウム振動板サブウーファー(アンプ内蔵)	150 W	40 Hz~200 Hz	101 dB	50 Hz~125 Hz(-12 dB/oct.)	7 A	スピーカーコード5 m、電源コード5 m、リモコン6 m	3.4 kg(付属品含む)	280 mm (W) ×75 mm (H) ×200 mm (D)	•
TS-WX88A	16cm射出成形PPコーンサブウーファー×2(アンプ内蔵)	150 W	35 Hz~200 Hz	107 dB	50 Hz~125 Hz(-12 dB/oct.)	7 A	スピーカーコード5 m、電源コード5 m、リモコン6 m	10.6 kg(付属品含む)	189 mm (W) × 367 mm (H) × 420 mm (D)	•
TS-WX77A	16cm射出成形PPコーンサブウーファー×2(アンプ内蔵)	200 W	25 Hz~200 Hz	102 dB	50 Hz~125 Hz(-12 dB/oct.)	14 A	スピーカーコード5 m、電源コード6 m、リモコン6 m	11.2 kg	890 mm (W) ×82 mm (H) ×350 mm (D)	

#### 独自のテクノロジーが可能にする、設置性と音質の両立。



希望小売価格31.500円 (税抜価格30,000円/1個)

TS-W3010 TS-W2510 TS-W2010

希望小売価格26.250円 (税抜価格25.000円/1個)

希望小売価格21.000円 (税抜価格20,000円/1個) 耐入力とスピード感に優れた豊かな低域再生の「エアーサスペンション構造」を 採用、上下振動板のダブルコーン構造とすることで、高剛性と駆動力の効率化を 実現しています。●量感あふれる重低音を響かせる、大型マグネット採用の磁気 回路。●薄型・小容積設計により、優れた取付性とスペースユーティリティを実現。

型番	スピーカー構成	瞬間最大入力	定格入力	再生周波数带域	出力音圧レベル	インピーダンス	コード長	質量(1個)	外形寸法	取付寸法	使用可能エンクロージャー容積	保証書
TS-W3010	30cmエアーサスペンションタイプサブウーファー	1400 W	350 W	18 Hz~1 000 Hz	88 dB	4 Ω	コード別売	6.98 kg	φ 329 mm×98 mm(D)	φ 278 mm×82 mm(D)	14.2 ℓ ~28.3 ℓ	•
TS-W2510	25cmエアーサスペンションタイプサブウーファー	1000 W	250 W	20 Hz~1 000 Hz	87 dB	4 Ω	コード別売	4.89 kg	φ 282 mm×90 mm(D)	φ 238 mm×75 mm (D)	9.9 ℓ ~19.8 ℓ	•
TS-W2010	20cmエアーサスペンションタイプサブウーファー	500 W	120 W	30 Hz~1 500 Hz	85 dB	4 Ω	コード別売	2.54 kg	φ 226 mm×76 mm(D)	φ 186 mm×63 mm(D)	4.2 ℓ ~14.2 ℓ <sup>⊗5</sup>	•

ありますのでご注意ください。※3 多少水滴の付いた荷物は置くことができますが、コード部、コネクター部、スピーカーユニット、ボート部には水がかからないようご注意ください。※4 取付適合車種の一例につきましては、カロッツェリア ホーム ページ(carrozzeria.jp)をご覧ください。※5 フリーエアー設置が可能です。■サブ の最大出力に対し、定格入力が同等かまたは上回るサブウーファーをお避びください。2.最大に近い音量で、CDなどの出し入れをしないでください。3.音量を上げ過ぎて音が歪んだ場合、速やかにポリュームをしばり、音が歪まない範囲 でお聴きください。4.低音増強機能(バスブースト等)は、音が歪まない範囲でご使用ください。



■シート下に収まる薄型フォルム。\*\*

#### スピード感にあふれ、音のディテールまでも明確に再現する、チューンアップスーパートゥイーター。



チューンアップスーパートゥイーター **TS-ST910** 

希望小売価格 47,250円 (税抜価格45,000円/2個1組) (ハイパスフィルター付属)

#### 演奏者の息づかいまでも 感じる音楽性を獲得する、

「True型リボン」。

車載用では初となる「True型リボン」 を採用。ネオジウムマグネットの磁気 回路とあいまって、100kHzの超高音 域までスピード感にあふれた情報量 豊な音楽再生を実現します。



本体部断面図

#### 音の広がりを 獲得する、

V字構造ダイアフラム。

優れた反応性を実現する薄型軽量ア ルミニウム振動板と、空気をより効率 的に押し出す独自のV字構造(特許 出願中)により、低歪みかつ指向性に 優れた高音域再生を実現します。

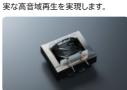


薄型軽量のダイアフラム

#### 音楽信号を忠実に 再現する、

音響パーツの採用。

ホーム用高級リボントゥイーターなど にも採用される音響パーツ「パーマ ロイ」を「マッチングトランス」に採 用。トランジェントに優れた原音に忠



マッチングトランス

#### 手軽なアドオンでクラスを超えた音楽再生を実現。

チューンアップトゥイーター TS-T710

希望小売価格 15,750円 (税抜価格15,000円/2個1組)



●高い分解能でクリアな再生音を実現する2.5cmボイスボビン一体型チタンダイアフ ラム。●純正スピーカーへのアドオンを考慮し、最適なクロスオーバー周波数を設定し たクロスオーバーネットワーク付属。●装着後も微妙な指向性の調整が可能なロータ リー機構を採用。

チューンアップトゥイーター SUPER WIDE RANGE TS-T40

希望小売価格 5,250円 (税抜価格5,000円/2個1組)





●ダイアフラムには剛性と高域特性に優れたPI(ポリイミド)を採用。ネオジウムマグ ネットとあいまって、70kHzまでの超高音域再生とサイズを超えたパワフルかつ歯切 れの良い低域を再生します。●手軽な設置が可能なコンパクトフォルム。

#### チューンアップトゥイーター仕様

7											
	型番	スピーカー構成	瞬間最大入力	定格入力	再生周波数带域	出力音圧レベル	インピーダンス	コード長	質量 (1個)	外形寸法	保証書
	TS-ST910	3.5 cmTrue型リボントゥイーター	150 W	50 W	7 000 Hz~100 000 Hz	90 dB	6 Ω	2 m	0.4 kg	50 mm (W) ×100 mm (H) ×52 mm (D) ユニット単体寸法:50mm(W)×87mm(H)×27mm(D)	•
	TS-T710	2.5 cmハードドームダイアフラムトゥイーター	150 W	40 W	1300 Hz~46 000 Hz	85 dB	8 Ω	2 m	0.13 kg	42 mm (W) ×50 mm (H) ×47 mm (D)	•
	TS-T40	2.5 cmスーパーワイドレンジトゥイーター(セミハードドームタイプ)	120 W	30 W	2 000 Hz~70 000 Hz	90 dB	6 Ω	2 m	0.04 kg	40 mm (W) ×27 mm (H) ×48 mm (D)	•

■各スピーカーの性能を十分に発揮させるためには、確率な取付けが必要です。また、スピーカーの音質は、そのクルマの取付部分の形状や材質によって左右される場合があります。詳しくは販売店にご相談ください。 各商品の取付写真は、撮影用のイメージです。実際の取付けには付属の金具等での固定が必要です。車種や取付場所によっては取付けできない場合があります。詳しくは販売店にご相談ください



(リサイクル包装・ダンボール緩衝材 については「TS-T40」のみ対応



## 実はカンタン手軽に音質向上。

#### スリムだから いろいろな場所へ設置が可能。



#### どんなシステムにも幅広く対応。

●必要なケーブルはこれだけ。

電源をとるための「電源配線キット\*」 メインユニットのRCA出力とつなぐための「RCAピンケーブル\*

●純正システムにも取付できる。

純正システムなどRCA出力を持たないメインユニットでも、 ・純正スピーカーラインとアンプをつなぐ「スピーカーケーブル」 ・電源をとるための「電源配線キット\*」 をつなぐだけで取付が可能です。

スピーカーとつなぐための「スピーカーケーブル\*」

▲GM-D6400使用時例

#### 小型でハイパワーのデジタルパワーアンプ。



150W×4・ブリッジャブルパワーアンプ GM-D6400

希望小売価格 26,250円 (税抜価格25,000円)

Total Vibration Class FD

400W×1・モノラルパワーアンプ GM-D6100

希望小売価格 21,000円 (税抜価格20,000円)

Control CLASS D

- ●高出力で高効率を実現する新開発のデジタル統合ICを搭載●1系統の入力時においても4ch出力が可能。独立したゲインコントロールにより、フロント/リア間の音量バランス調整ができます(GM-D6400) ●純正オーディオなど、プリアウトを持たないシステムにも対応するスピーカーライン入力を装備●取付寸法:従来比50%以下の245mm(W)×56mm(H)×200mm(D)
- ■GM-D6400仕様チャンネル●最大出力:150 W×4 ch(4 Ω) 400 W×2 ch(4 Ω) ●定格出力:75 W×4 ch(4 Ω)/100 W×2 ch(4 Ω) ●高調液亜率(10 W、1 kHz):0.06 %●SN比:95 dB●周波数特性:10 Hz~35 000 Hz(+0
- dB、3 dB) ●消費電流25 A (定格出力時、4 Ω) ●負荷インピーダンス4 Ω(2 Ω~8 Ω) ●入力レベル× F(RA>200 mV~6.5 V < スピーカー>0.8 V~10 V●ローパスフィルター40 ~ 500 Hz(-12 dB/oct.) ●ルパイスフィルター40 ~ 500 Hz(-12 dB/oct.) ●取付 寸法245 mm(W) ×56 mm(H) ×200 mm(D) ●貢量・22 kg・保証書付き■GM-D610 位様・チャンネル・日チャンネル・最大出力・400 W×1 ch(4 Ω) /800 W×1 ch(2 Ω) ●定格出力・200 W×1 ch(4 Ω) /400 W×1 ch(2 Ω) ●高調波室率(10 W、1 kHz)・300 % ●N比・95 dB ●周波数特性・10 Hz~30 000 Hz(-10 dB、3 dB) ●消費電流:8 A (定格出力は 4 Ω) /800 W×1 ch(2 Ω) ●のイメージ・300 mV~6.5 V < スピーカー>0.8 V~10 V●ローパスフィルター40 ~ 200 mV~6.5 V < スピーカーシー40 V ●ローパスフィルター40 ~ 200 mV~6.5 V < スピーカーシー40 V ●ローパスプルター40 ~ 200 mV~6.5 V < スピーカーター40 V ●ローパスプルター40 ~ 200 mV~6.5 V ◆ 200 mV~6.
- \*ケーブル類は別売です(「電源配線キット」、「RCAピンケーブル」につきましてはP.56参照)。

# 地デジの美しい映像を 快適に楽しめる。







"途切れない"受信性能

「オート放送局サーチ」動作イメージ

"12セグ"と"ワンセグ"を自動で切り換える「ワンセグ自動切換」

親局の受信エリアを外れても

中継局へ自動切換え。



● 複数チューナーの雷波を捉え合成する「4チューナー/2チューナーキャリア合成方式」 ● 圧倒的な受信性能を誇る「新型チューナー/新型復調」SI」 ● ノイズによる歪みを予測補完」、受信性能を向上 させる「デジタル リバイズ エンジン」●放送エリアを外れても自動切換えでそのまま同じ番組を楽しめる「オート放送局サーチ」<sup>※2</sup> ●最適な中継局を見つける「オート中継局サーチ」<sup>※3</sup> ●電波に応じて

#### システム発展可能な本格的モデル

**GEX-P90DTV** 

希望小売価格 73,500円

●取付寸法(mm):154 (W)×29 (H)×178 (D)

2チューナー

地 トデジタルTVチューナー※1 **GEX-P70DTV** 

希望小売価格 **57,750**円 (税抜価格55000円)

●取付寸法(mm):154 (W)×29 (H)×178 (D)

ラインアップ。

手軽に装着できるスタンダードモデル

4チューナー



**GEX-900DTV** NEW

オープン価格\*

●取付寸法(mm):160 (W)×21.8 (H)×114 (D)

2チューナー

地上デジタルTVチューナー

GEX-700DTV

●取付寸法(mm):164 (W)×23 (H)×114 (D)

Aテレビ(13ch)





受信状態の良い中継局へ







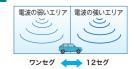
Bテレビ(22ch)

#### 「オート中継局サーチ」動作イメージ



中継局を自動でサーチ!

#### 「ワンセグ自動切換」動作イメージ



電波状況に応じて自動切換!

#### 地上デジタルTVチューナー主要機能比較表

ワンセグチューナーモデルも

	12セグ/ ワンセグ	アンテナ	デジタル リバイズ エンジン	オート放送局 サーチ*1	オート中継局サーチ	ワンセグ自動 切換え <b>*2</b>	2番組 同時表示 * 3	タイムシフト 機能*3	電子番組 ガイド(EPG)	デジタルハイビジョン チューナー	カロッツェリアメイン ユニット接続可否
GEX-P90DTV	•	4チューナー× 4アンテナ	•	•	-	•	•	•	1/4/7局表示	•	•
GEX-P70DTV	•	2チューナー× 2アンテナ	•	•	-	•	-	•	1/4/7局表示	•	•
GEX-900DTV	•	4チューナー× 4アンテナ	-	•	-	•	-	-	1局表示	-	_
GEX-700DTV	•	2チューナー× 2アンテナ	-	-	•	•	-	-	1局表示	-	_
AVIC-VH09CS/ZH09CS/ VH09/ZH09(内蔵チューナー)	•	4チューナー× 4アンテナ	•	•	-	•	-	-	1/4/7局表示	-	-
AVIC-MRZ99(内蔵チューナー)/ HRV110G(標準装備)	•	4チューナー× 4アンテナ	•	•	-	•	-	-	1/4/7局表示	-	_

**GEX-P01DTV** 

希望小売価格 31,500円(税抜価格30,000円)

ます。※1×2「GEX-P90DTV/P70DTV/あよび「AVIC-HRV110」。※を組合わせた場合は「自動切換え」のみとなります。スタンドアローン使用やEXT接続の場合は使用可能です。また VIC-HRV110G」は、自動か手動の切換え設定のみとなります。×3「GEX-P90DTV/P70DTV」および「AVIC-HRV110」※2を組合わせた場合は、上記機能は使用できません。スタンドアロー

ドカロッツェリアメインユニットとEXT接続する場合やスタンドアローンでの使用の場合は、別売のリモコン受光部「CD-SE10」(P.56参照)が必要となります。※2「GEX-P90DTV/P70DTV」 ※1カロッツェリアメインユニットとはAI接続する場合は、別売のRCAピンケーブル「CD-V600」(P.56参照)が必要と「その他の詳細については、カロッツェリアホームページ(carrozzeria.jp)をご覧ください。

#### "楽しい"便利機能

●2つの番組を同時に楽しめる「2番組同時表示」※4●視聴 中の番組を本体に最大10分間メモリーできる「タイムシフト 機能」\*\*5 ●新聞のラテ欄のような感覚で番組をすばやく探 せる「電子番組ガイド(EPG)」●別売モニター「TVM-W90」 との組合わせにより、ハイビジョン画質を楽しめる「デジタル ハイビジョンチューナー I搭載 ●お手持ちのRCAビデオ入力 付TVシステムなど、幅広いシステムとの接続に対応



◀ 電子番組ガイド(EPG) 見慣れた新聞のテレビ欄 と同じ表示を触れるだけ [ GEX-P90DTV表示例 ]



■ 2番組同時画面 2種類の番組を同時に P in Pで表示できる。 [ GEX-P90DTV表示例 ]

\*オープン価格の商品は、希望小売価格を定めていません。■車載機では家 い。※2 系列局では、同じ番組を放送していない場合があります。GEX-900DTVについては設定した時間内に連続して受信なしと判断した場合にサーチを開始します。※3 GEX-700DTVについては約2分間連続 して受信なしと判断した場合にサーチを開始します。またサーチ中は、映像や音声は出力されません。※4 P in Pで2番組同時表示中は、「電子番組ガイド(EPG)」の取得はてきません。子画面は「フンセグ」になります。※5 メモリーナールの映像は、フンセグ映像となりません。 ※注意事項と詳細な機能・仕様に関しては、P.49~52の「再生メディア/機能比較表」、P.53、54の「仕様一覧表」と「接続適合表」および裏表紙の「安全に関するご注意」をご覧ください。

## 携帯電話やiPodを クルマの中で 活用する。



クルマにiPodを持ち込む。





iPod田アダプター

CD-IB10II 希望小売価格 **10,500**円(税抜価格10,000円)

選曲や絞込みなどの操作を、いつもの感覚でメインユニット 側から行うことができます。※3

USBデバイスの楽曲をクルマでも。



希望小売価格 15,750円(税抜価格15,000円)

USBデバイス<sup>\*\*4</sup>にWMA/MP3/AAC<sup>\*\*5</sup>のファイルで保存した 楽曲を楽しむことができます。

音楽も通話もワイヤレスに。



Rluetooth

Bluetooth用アダプター ※1※6※7※8

#### CD-BTB10

希望小売価格 21,000円(税抜価格20,000円) (ハンズフリー用マイク付属)

カバンやポケットに入れたまま通話や楽曲再生※9が行え、 基本操作も本体から行うことができます。

「DEQ-P9」をコントロールする。



オーディオマスターフェット\*

#### AXM-P9

希望小売価格 29,400円(税抜価格28,000円) (本体/ディスプレイ部/リモコン)

- ●優れた取付性と車内インテリア性を両立する、 薄型設計により小型化されたディスプレイユニット
- ●「DEQ-P9」の操作画面も見やすい有機ELディス

\*1「DEQ-P9」は、必ずDEQ-P9コントロール対応コニットまたは「AXM-P9」と組合わせてご使用ください、5.1chサラウンドをお楽しみいただくために、接続するDVDプレーヤー等の出力側には、5.1chサラウンド対応の光デジタル/デジタル出力が必要です。また、地上デジタル放送のMPEG-2 AACによる「5.1chサラウンド放送」には対応しておりません。\*2「AXM-P9」は、必ず「DEQ-P9」と組合わせてご使用ください。また、「AXM-P9」にはソースが内蔵されておりませんので、光デジタル/デジタル出力付DVDプレーヤー等と必ず組合わせてご使用ください。

#### 5.1chへのシステムアップに最適な高音質センタースピーカー。

「TS-CX900A」は、センターch用アンプを持たないサイバーナビや 幅広い5.1chシステムに。「TS-CX900」は、センターch用アンプを 内蔵した「DEQ-P9」のシステムアップに最適です。





※写直は

+ モニター

TS-CX900A\*17\* 希望小売価格21,000円

(税抜価格20,000円/1個)

(50Wハイダウェイアンプ付属)

TS-CX900\*17 希望小売価格15,750円

※「TS-CX900A」と「TS-CX900」は、ハイダウェイアンプの有無を除いては同等の仕様となります。

Tis-CX900A/CX900仕様:●スピーカー構成:6.6 cm/イ・アコースティツ・ファイパーコーンウーファー、2.5 cmスーパーワイドレンドゥイーター (ハードドームタイプ) ●顧商最大入力:80 W ●定格 入力:20 W ●再生周波数帯域:80 Hz~70,000 Hz ●出力音圧レメル:81 d8 ●インピーダンス:4 Ω ●コード長:5.8 m ●外形寸法:98 mm(W)×121 mm(H)×41 mm(D)質量:0.37 kg (付属品含む) [ハイダウェイアンプ(Ts-CX900Aのみ)] ●最大出力:50 W ●混乱力:20 W ●最大消費電流:2.1 A ●外形寸法:90 mm(W)×30 mm(H)×79 mm(D) ●質量:0.25 kg

+ ソースDVD/CD

## **DVD/CDを** 便利に楽しむ。

DVD/CD、CD-R/RW再生対応。 6ディスクマルチプレーヤー。



6ディスク マルチDVD-V/VCD/CD·WMA/MP3対応プレーヤー※1※10 XDV-P70

希望小売価格 78,750円(税抜価格75,000円) (本体/ハイダウェイユニット/リモコン/リモコン受光部)

●インダッシュにもシート下にも設置できるコンパクトフォ ルム ●インテリア性と操作性を備えた6連イルミネー ション ●微弱な音まで再現する「バーブラウン高性能

96kHz/24bit Δ Σ方式D/Aコンバーター」 ※「XDV-P70」のIPバスによる2台以上の同時接続はできません

●取付寸法(mm):<本体>178(W)×50(H)×166(D) <ハイダウェイ>179(W)×28(H)×100(D)



CD、CD-R/RW再生対応。



12連奏マルチCDソースユニット※

#### CDX-P1270

希望小売価格 33,075円(税抜価格31,500円) . (12cmCD12枚演奏用マガジン1個/8cmCD用トレイ1枚付属)

- ●CD TEXTで記録された曲名などのタイトルをメイン ユニットに表示可能 ●縦置き・横置きの2通りの設置に対応 ●安定した高音質再生を実現するデジタルサーボ機能搭載
- ●光デジタル出力端子装備

※「CDX-P1270」は、「AXM-P01」と別売の光デジタルケーブル (P.56参照)を使用 して、光デジタル接続することができます。それにより、オーディオCDの音楽信号をデジタル信号のまま、ダイレクトに伝達することができます。

■車載機では家庭用の受信機に比べて受信可能エリアが狭くなっております。また、受信障害がある環境では、エリア内でも受信できないことがあります。※1 詳細については、P.54の「接続適合表」、「iPod、iPhone接続情報」または、カロッツェリアホームページ(carrozzeria.jp) をご覧ください。※2 「CD-IB10II」や「CD-UB10」との組合わせで使用時にiPodや携帯デジタルブレーヤー、USBメモリーのデータ帯が消失した場合でもその補償については責任を負いかねますのでご了承ください。また、iPodや携帯デジタルブレーヤー、USBメモリーを車内に長時間放置しないでください。高温により変形・変色したり、故障する恐れがあります。※3 iPod本体での操作は一切できません。※4 USBマスストレージクラスに対応した携帯デジタルブレーヤーやUSBメモリーに限ります。接続可能USBデバイス等についてはカロッツェリアホームページ(carrozzeria.jp)をご覧ください。また、「でティションを作ったUSBメモリーは使用できません。※5 著作権保護されたファイルは

再生できません。※6 サイバーナビと接続した場合、「スマートループ渋滞情報®」などのデータ通信やメモリーダイヤル転送、CDタイトル取得には対応しておりません。※7 EXT接続時には機能制限があります。詳細はP.54をご覧ください。※8 EXT接続時には着信履歴からのみ発信可能(3件)。※9 AVRCP対応携帯デジタルプレーヤー、および携帯電話のみ。トラックタイトルやアーティスト名などのデータ表示はできません。※10 自動ディスクチェンジは行いません。付属のリモコンまたはディスクダイレクトキーを使用し、再生ディスクを選択してください。IPバスメインユニットとの接続には別売のIPバスケーブル(P.55参照)が必要です。※11 2008年4月末日現在車載用モニターとして(パイオニア調ベ)※12 ハイビジョン画質での視聴はフル

●取付寸法(mm):257(W)×94(H)×170(D)

CD-R/RW再生、FM放送対応。



FMタイプ6連奏マルチCDプレーヤー CDX-FM675

希望小売価格 31,500円(税抜価格30,000円) (プレーヤー部/アンテナ切替部/コントローラー部) (12cmCD6枚演奏用マガジン1個/8cmCD用トレイ1枚付属)

●2モードの高音質クリアサウンド回路を搭載 ●縦置き 横置きの2通りの設置に対応 ●安定した高音質再生を実 現するデジタルサーボ機能搭載

●取付寸法(mm): <CDプレーヤー>248(W)×66(H)×168(D)

リアシートで 高画質を堪能する。

映画館のような

満喫する。

クルマに最適な5.1chサラウンドを描く。

希望小売価格 42,000円(税抜価格40,000円)

●クルマにとって最適な再生環境をつくり上げる

「オートタイムアライメント&オートイコライザー(5.1dh)」

●透明感あふれるサウンドを描く「Power MOS

FET 50W×5chアンプ」●微弱な音までも再現す

る「バーブラウン高性能48kHz/24bit Δ Σ方式 

5 1ch対応・DSPフェット

DEQ-P9

(本体/音響特性測定用マイク)

237(W) ×29(H) ×171(D)

5.1chサラウンドを



迫力の映像を楽しむ 11.0型モニター。

11V型ワイドVGAモニター

#### TVM-W1100 希望小売価格 105,000円(税抜価格100,000円)

●映像をより高画質に楽しめる専用コンポーネント入力端子装備

- ●光沢あるブラックとシルバーのコントラストを活かした高級感あふれるデザイン
- ●取付寸法(mm): <モニター>297(W)×181(H)×42(D)<ハイダウェイ>178(W)×157(H)×30(D)

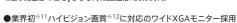


9V型ワイドXGAモニター

9.0型モニター。

TVM-W90 希望小売価格 126,000円(税抜価格120,000円)

ハイビジョン対応の



- ●映像をより高画質に楽しめる専用コンポーネント入力端子装備
- ●前面ステレオスピーカー搭載<sup>※13</sup>
- ●白色を好みの色調に調整できる「色温度調整機能」
- ●取付寸法(mm): <モニター>261(W)×158(H)×40(D) <ハイダウェイ>178(W)×157(H)×30(D)



■モニター共通項目●幅広い車種のヘッドレストシャフトへの取付けに対応する別売モニター取付金具「AD-V10」対応<sup>※14※15</sup>。 ●別売リアモニター用リモコン「CD-RR1」によりメインユニットの操作が行える「フロントリンク」対応<sup>※16</sup> ●「内蔵スピーカー」搭載 ●「ヘッドフォン端子」装備

\* コンポーネント入力端子は当社地上デジタルTVチューナーとの接続専用です。他の機器とは接続しないでください。

デコードに対応した地上デジタルTVチューナー「GEX-P90DTV/P70DTV」等と接続し、コンポーネント出力からD4出力した場合のみ。※13 内蔵スピーカーから音声を出力する場合には、別売のRCAピンケーブル「CD-051」が必要となります。 (P.56参照)※14 取付金具は同梱しておりません。別売の汎用モニター取付金具「AD-V10」(P.56参照)を使用します。また、市販の汎用取付金具にも対応しています。詳しくは販売店にご相談ください。※15 取付けには、ヘッドレストピッチ:120~190mm、シャフト径10ゆ/13ゆであることが必要です。また、バケット形状のシートには取付けできません。安全のため、衝突時に移動して衝撃を軽減するタイプのヘッドレストには装着しないでください、取付金具は左座席専用です。左座席 因となることがあります。★印の商品は品薄につき、在庫切れになる場合があります。

※注意事項と詳細な機能・仕様に関しては、P.49~52の「再生メディア/機能比較表」、P.53、54の「仕様―覧表」と「接続適合表」および裏表紙の「安全に関するご注意」をご覧ください。

39 システムアップ

#### クルーズスカウターユニット

#### 現実の風景に情報を重ねる。

カメラで撮影、解析した車両前方の風景と情報をナビ画面上に映し出す、究極の地図表示と誘導表示を実現。 また、その風景をSDメモリーカードに記録して、自宅のパソコンで楽しむこともできます。

クルーズスカウターユニット

ND-CS1

希望小売価格 52,500円 (税抜価格50,000円)







#### ドライブの記録を地図と一緒に振り返る [ドライブメモリー]

●別売のSDメモリーカードに最大約100時間分※1の動画を記録 することが可能。

- ●手動または起動時に自動で録画開始する「連続録画機能」や Gセンサーで衝撃検知した場合に録画開始する「イベント録画機能」 など、様々な録画が可能。
- ●「ナビスタジオ(サイバーナビ用)」の「スカウターマネージャー」 により、録画された動画を地図上での走行軌跡と合わせて確認 したり、編集も可能。



- \*大きな事故などでクルーズスカウターユニット本体(以下、本機)が損傷を受けた場合には、映像が記録できないことがあります。 \*すべての状況において映像を記録することを保証したものではなく、衝撃が検知できず映像が記録できない場合があります
- \*映像が記録されなかった場合や記録された映像データが破損していた場合による損害、本機の故障や、本機を使用することによって生じた損害については弊社は一切責任を負いません。
- \*本機は、事故の検証などの証拠としての効力を保証するものではありません
- \*\*・本機で記録した映像は、その使用自かや使用方法によっては、被写体のブライバシーなどの権利を侵害する場合がありますのでご注意ください。 また、本機をイタズラなどの目的では使用しないでください。これらの場合については弊社は一切責任を負いません。 \*運転者は走行中に操作しないでください。前方不注意となり事故の原因となりますので、操作は必ず安全な場所に車を停車させてから行ってください。

- \*クルーズスカウターユニットのカメラ部は、フロントガラスが水平から10度~50度の範囲にある車種に取付可能です。
  \*カメラ設置の際には、ドライバーの前方視界を妨げない位置およびカメラ映像を妨げるものがない位置に取付ける必要があります。

#### バックカメラ/フロントカメラユニット

#### ■前後の視界をサポートする、 サイバーナビ専用バック/フロントカメラ。

映像の高度な補正や視点切換え、駐車アシスト表示など、多彩な表示で、

見通しの悪い交差点やT字路、縦列駐車や車庫入れなどでも安全確認をスムーズに行えます。

バック/フロントカメラユニット<sup>※2</sup> ND-BFC200

希望小売価格 21,000円

・サイバーナビ:「AVIC-VH09CS/ZH09CS/VH09/ZH09」

簡単設定









サイバーナビとの接続により多彩な映像処理を可能にする高性能力メラユニット

フロントカメラユニット

ND-FC100II 希望小売価格 22,050円

(税抜価格21,000円)

・サイバーナビ:「AVIC-VH9990/ZH9990」等

ND-BC100I 希望小売価格 22,050円

バックカメラユニット※2

サイバーナビ: 「AVIC-VH9990/ZH9990」等

\*フロント/バックカメラの接続端子は、それぞれ専用端子となります。 \*本機は、映像処理機能がワイドモード以外では常に有効となっております。そのため映像自体は多少粗く表示されます。

#### ■車庫入れも安心、汎用バックカメラ。

高画質、広視野角、色再現性に優れたRCA専用バックカメラ。

バックカメラユニット<sup>※2</sup>

ND-BC5

希望小売価格 13,650円

\*Jルの放在 ・サイバーナビ<sup>※4</sup>:「AVIC-VH09CS/ZH09CS/VH09/ZH09」等







CMOSセンサーの採用により、画面より極端に明るい被写体を映し た際に発生するスミアのない画像表示を実現しています。

様々な想占や駐車アシスト線表示 2画面同時表示により 強力にサポートする多機能・高性能190°広角バックカメラ。

■渋滞を避けて、ルートを案内。

さらに、ルート探索時やリルート時には渋滞を考慮したルート探索が可能です。

\*「AVIC-VH09CS/ZH09CS/VH09/ZH09」等では「スマートループ決滞情報®」を取得した場合や「ND-B6」を接続した場合に渋滞情報を考慮したルート探索が可能です。

**Exics** 

進行方向に合わせた詳細な渋滞情報を表示。

希望小売価格 21,000円 (税抜価格20,000円)

・サイバーナビ:「AVIC-VH09CS/ZH09CS/VH09/ZH09」等
・楽ナビ:「AVIC-HRV110G/HRV110」等

VICS用ビーコンユニット

ND-B6

対応機種※3

映像処理対応バックカメラユニット※2

ND-BC30I 希望小売価格 44.100円 (税抜価格42.000円)(リモコン付属)



対応機種<sup>※3</sup> ・楽ナビ:「AVIC-HRV110G/HRV110」等 ·楽ナビLite: 「AVIC-MRZ99/MRZ77/MRZ66」等

※1 設定:高画質/標準/長時間のうち、長時間を設定した場合。かつSDHC32GB使用時(録画時間はSDメモリーカード容量に依存する)※2 後退時には、直接目視による周囲の安全を確認してください。※3 その他の対応機種については、 カロッツェリアホームページ(carrozzeria.jp)をご覧ください。※4 別売のカメラ端子変換コネクター「RD-C100」(P.55参照)を介した接続が可能です。※5 携帯電話を同時に接続し、ハンズフリー通話を行う場合には別売の拡張ユニット「ND-UH40」(P.55参照)と携帯電話接続ケーブルが必要となります。※6 iPod/iPhone等と同時接続される場合には、別売のUSB接続ケーブル「CD-UI20」(P.56参照)が必要となります。※7 ご利用に際しての通信費、通話料はお客様のご負担となります。※8 「ND-BT10/BT1」と「CD-BTB10」の同時使用はできません。※9 Bluetooth機能の詳細およびBluetoothユニット、携帯電話接続ケーブルの接続可能携帯電話についてはカロッツェリアホームページ(carrozzeria.jp)をご覧

#### DSRCユニット

#### ■ 次世代ITSスポット(DSRC)サービスに対応。 (工)

新たにサービスエリアなどの特定範囲内で、付近の観光情報などを受信し、閲覧が可能に。 さらに、今後サービス開始予定のITSスポットサービスや様々な情報提供サービスに対応します。 また、FTCフニットとしても使用できます。

ND-DSRC2 DSRC ETC & vics

希望小売価格 47,250円 (税抜価格45,000円)

・サイバーナビ:「AVIC-VH09CS/ZH09CS/VH09/ZH09」等

\*単独では使用できません。またDSRC、ETCそれぞれのセットアップが必要です。 \*サービスをご利用いただく場合には、サイバーナビ本体のバージョンアップが必要になる場合があります。 がが、様がに、はないに、

通信料定額制による通信機能の利用に対応。

「スマートループ渋滞情報®」をはじめとする通信機能が通信料を気にせずご利用いただけます。

着信ハンズフリー対応通信モジュール

·楽ナビ:「AVIC-HRV110G/HRV110」等

ウィルコムの電話から[局番なしの] 116

- 般加入電話などから(携帯電話・PHSからも通話可能) 0120-921-156

[受付時間]9:00~20:00(年中無休)

・サイバーナビ:「AVIC-VH9990/ZH9990/H9990」等

WS021GS

対応機種※3

携帯電話以外の通信手段として利用できる各種通信モジュール。通信料は定額制のため

データ通信専用通信モジュール

・サイバーナビ<sup>※5</sup>: 「AVIC-VH9990/ZH9990/H9990」等
・※ナビ<sup>※5</sup>: 「AVIC-HRZ990」等

・楽ナビLite: 「AVIC-MRZ99/MRZ77/MRZ66」等

総合お問い合わせ先

(ウィルコム サービスセンター(無料)

(パイオニア向け通信モジュールの件でとお伝えください。)

WS022IN

対応機種※3



利用可能となります

ETCユニット

#### 料金所も、スイスイ通過。

カードや駐車券などの出し入れがなく入退場がスムーズに行えます。

高速道路のサービスエリアや道の駅などに設置された情報接続用の受信エリア内では、

※「AVIC-VH9990/ZH9990/H9990/VH9900/ ZH9900/H9900」とND-DSRC1/DSRC2の組合わせの場合

クレジットカードで駐車場などの料金決裁が可能になります。無線通信による決裁なので

※今後予定されているサービスをご利用いただく場合には、サイバーナビ本体のバージョンアップが必要になる

∞ロかゆうなす。 ※ICカード(各社ICクレジットカードなど)もしくはETC対応ICクレジットカードをDSRCユニットに挿入することで

ICカード(各社ICクレジットカードなど)やETCカードをDSRCユニットに挿入せずに利用可能です。

カロッツェリアのカーナビとの接続でETC利 用履歴表示やETCカードの挿入状態・有効 期限をお知らせする音声ガイドなど便利な 機能を実現しています。

情報接続サービス(サービス開始済)

※情報を発信する路側機は現在50ヶ所を予定。(2011年3月末時点)

料金決済サービス(サービス開始時未定)

付近の観光情報などを閲覧できます。

はナビ本体のバージョンアップにて対応します。

ND-ETC6 ETC

希望小売価格 26,250円 (税抜価格25,000円)

·サイバーナビ: 「AVIC-VH09CS/ZH09CS/ ・ソイハー)と、「AVIC-VMO9/ZHO9」等 ・・楽ナビ:「AVIC-HRV110G/HRV110」等 ・楽ナビLite:「AVIC-MRZ99/MRZ77/MRZ66」等 カーナビの種類や有無にかかわらず使用可 能なETCユニット。安心の音声案内機能を搭 載するとともに、12V車はもちろん、24V車 にも対応しています。

スタンドアローンタイプ アンテナ分離型FTCユニット ND-ETC10

€TC オープン価格 \* \*オープン価格の商品は、希望小売価格を定めていません。



#### 通信モジュール

#### ■多彩な通信機能をサポート。 通信料金3年分付。

「スマートループ渋滞情報®」や「オンライン検索」など、各種通信を利用した機能や オンラインコンテンツの利用が通信料を気にせずに利用できます。

データ通信専用通信モジュール

ND-DC1<sub>NEW</sub> 希望小売価格 26,250円 (税抜価格25,000円)



・サイバーナビ<sup>※6</sup>:「AVIC-VH09/ZH09」

\*通信を開通した月から3年間無料です。 以降は1年分ごとに通信契約(有料)することで引続きご利用いただけます。価格は10,000円前後/1年間の予定です。

#### Bluetoothユニット/携帯電話ケーブル

#### ■ケータイを、ドライブに活かす。 データ通信による情報取得※7やハンズフリー Bluetooth対応の携帯電話をカバンやポケット

通話に加えBluetoothのAVプロファイルに対応 した携帯電話などの楽曲再生が可能です。 Bluetooth 7 = v k \*\* 8 \*\* 9

サイバーナビ: 「AVIC-VH9990/ZH9990/H9990」等

ND-BT10 Bluetooth

希望小売価格 15,750円 (税抜価格15,000円)

通信※7を行うことができます。 携帯電話用Bluetoothユニット<sup>※8※9</sup> Bluetooth ND-BT1

対応機種<sup>※3</sup> ・サイバーナビ: 「AVIC-VH9000/ZH9000/H9000」等 ・楽ナビ: 「AVIC-HRV110G/HRV110」等 \*BluetoothのAVプロファイルに対応した楽曲再生には 対応しておりません。CD-BTB10を接続ください。

に入れたままでも、ハンズフリー通話やデータ

希望小売価格 15,750円 (税抜価格15,000円)

携帯電話とカーナビを接続し、リアルタイムの情報\*\*<sup>7</sup>をドライブに活用できます。

PDC用ケーブル(2m) CDMA 1X/cdmaOne用ケーブル(4m) <sup>※11</sup> FOMA用ケーブル(2m) <sup>※10</sup> CDMA 1X WIN用ケーブル(2m) CD-H13 CD-H14\* CD-H15 CD-H16

希望小売価格5,250円 希望小売価格5,250円 (税抜価格5.000円)

(税抜価格5.000円)

希望小売価格5,250円 (税抜価格5.000円) 対応機種<sup>※9※12</sup>・サイバーナビ: 「AVIC-VH9990/ZH9990/H9990」等

·楽ナビ: 「AVIC-HRV110G/HRV110」等

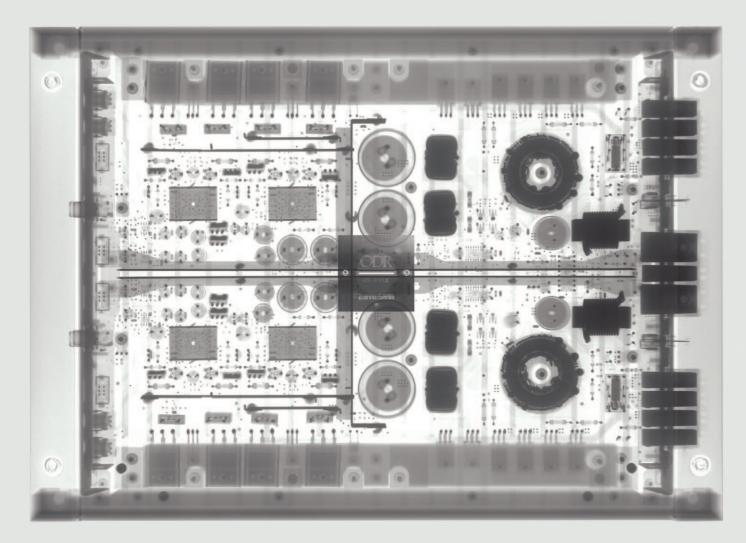
携帯電話接続情報については、お手持ちの携帯電話からも以下のサイトで確認できます。 http://pioneer.jp/carnavi-keitai/



希望小売価格5.250円

(税抜価格5 000円)

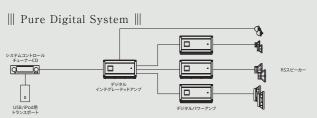
ください。※10「FOMA/フォーマ」は株式会社エヌ・ティ・ティ・ドコモの登録商標です。※11「cdmaOne」はCDG(CDMA Development Group)の登録商標です。※12「AVIC-VH9990/H9990/H9990/H82990」は「CD-H13/H14」には対応しておりません。その他の対応機種についてはカロッツェリアホームページ(carrozzeria.jp)をご覧ください。※13 別売の映像入力用変換ケーブル「CD-VRM150」(P.56参照)を介した接続が可能です。★印の商品は品薄につき、 在庫切れになる場合があります。 ■オプション等につきましての詳細は別途ご用意しておりますA/V/Nカタログまたは、カロッツェリアホームページ(carrozzeria.ip)をご覧ください。



絶対的な高音質の世界を築いた「ODR(Optical Digital Reference)思想」。オーディオ信号を光デジタル 伝送し、DSPによるデジタルチューニングで理想の車室内 音場を創り上げ、ローノイズを極めた高音質再生を実現 しました。1993年の誕生以降、絶えず独自の発想と

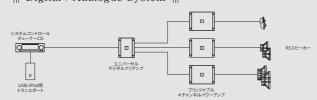
新技術を投入し、音の先駆者であり続けるカロッツェリアX。 これからも、誰も到達したことのないステージへ歩み続け ます。そして、すべてのモデルにODR思想を受け継ぐ カロッツェリアのハイエンド・オーディオ。カロッツェリアXに より培われた想いと技術を、より多くの人へと解放します。

ODR思想に導かれる純粋無垢な原音再生は、カロッツェリアXのピュアデジタルシステム、デジタル/アナログシステムによって体現します。



ピュアデジタルシステムは、デジタル信号を無垢なまま、アンプと同一の強固な筐体に収められたデジタル ユニットに光伝送。音楽信号は外来要因を受けることなく、また外部に輻射されることもありません。さらに 光の明滅だけで信号が伝達されるメカニズムは、ユニットの電気的アイソレーションを実現し、電源とアース に起因する不安定要素を確実に回避、絶対的な高音質を実現します。

#### Digital / Analogue System



デジタル/アナログシステムは、ピュアデジタルシステム同様の高度なマルチアンプシステムを、アナログ アンプで実現するシステム。システムの中核を担うデジタルプロセッサーが、ピュアデジタルシステム同等の 精緻な音場/音声補正を行った後、高音質のD/Aコンバーターにより4ウェイのアナログ信号として出力。 アナログアンプの特性を極限まで引き出し、ビュアデジタルと同等の高度なマルチシステムを構築します。

#### CDの音楽信号を余すことなく描き出す。

極めて高精度な信号処理能力と高信頼性。 消えゆく余韻までも精緻に描き出す、CDトランスポート。



#### RS-D7xIII

システムコントロールチューナーCD 希望小売価格210,000円 (税抜価格200 000円) (リモコン付属)

CD-R/RW

FM/AM

■「別売オプション」による<sup>※1</sup> 再生メディア[対応フォーマット] USB/iPod用トランスポート「CD-7*X*」 [光デジタル伝送]<sup>®2®3®4</sup> USB 「CD-UB10」

iPod 「CD-IB10Ⅱ」 Bluetooth「CD-BTB10」 オーディオ AUX「CD-RB10」等

### 厳選したパーツと格調高いデザイン。

原音再生のための独自技術。

●低インピーダンス化と電流容量拡大を目指した「70µm銅箔厚基板」。 ●磁気誘導の影響 を排除する銅メッキシャーシ&銅メッキシールド ●ブラック基調のアルミフェイスにヘアラインを 刻むとともに、ボリューム&クロスキーにはスピン処理を施し、精緻な高級感を創出。 ●表示部 には視認性に優れたパール調ホワイトの有機ELディスプレイ搭載。 ●車室内のインテリアなど に合わせてホワイト/オレンジから選べるデュアルLED採用。

高精度な読み取り性能を獲得するために、専用設計のCDメカニズムを徹底的にチューニング。信号 の読み取りに影響を与える振動やノイズを徹底排除しています。また、シャーシ部に銅メッキ処理を 施すことで磁気誘導ノイズを排除。クランパー部には高性能振動吸収素材(M2052制振合金)を使 用し、ディスクの振動によるピックアップ制御電流を最小限にしています。さらに、ピックアップには安定 性に優れたホログラム技術を採用し、長時間の連続再生にも高い信頼性を獲得。CDメカモジュール を駆動する電源回路、グラウンドラインを強化し、パワーレギュレーション能力の大幅アップを図って います。カロッツェリアXがこだわるジッター成分の排除を、2基搭載した「サウンドマスタークロック 回路」により実現。透明感に満ちたみずみずしい音を響かせます。そして、16bitのCDデータを オリジナルの24bitへ再量子化する「ハイビットコンバージョン」により、歪みを大幅に低減します。

#### carrozzeria $\chi$

カロッツェリアXの 能力を極限まで引き出す 専用電源フィルター。



RD-7x

パワーラインフィルター 希望小売価格 36,750円 (税抜価格 35.000円)

CDトランスポートのさらなる高音質化を目指して開発された電源フィルター。専用チューニングの超大型 コンデンサーの採用により安定した電源供給を確保し、圧倒的な情報量とクリアな音楽再生を実現してい ます。またフィルター部にはカスタムメイドのアモルファストロイダルOFCチョークコイルを、電源ケーブル には高純度のOFCケーブルを採用。低インピーダンス化と車両から受けるノイズの低減を実現しました。管 体には銅メッキシャーシを採用し、磁気誘導の発生を徹底排除しています。

対応機種:RS-D7**%**Ⅲ/D7**%**Ⅱ/D7**%** 



USB/iPod 用トランスポート

Optical Digital Reference carrozzeria.X

CDトランスポート

#### USB/iPodの信号をデジタルのまま伝送する。

先進のデジタルオーディオ機器に対応。 楽曲を高品位に伝送するトランスポート。

#### CD-7x

LISB/iPnd用トランスポート®4 希望小売価格 52,500円(税抜価格 50,000円)



「CD-7X」は、iPodやUSBデバイスなどからデジタル信号をダイレクトに光デジタル伝送できるトラン スポートユニット。最大48kHz/16bitの高品位なデジタルオーディオ信号に対応し、光デジタルケー ブルを介してピュアなデジタル信号を出力します。高精度な「サウンドマスタークロック回路」を搭 載し、伝送時のジッター成分を排除することで、デジタルオーディオ信号のより正確なトランスポート を実現します。また、USBデバイスはWMA/MP3/AAC/WAVで記録された楽曲再生に対応。 さらには、メインユニットのディスプレイにアルバム/アーティスト/曲名の日本語表示が可能です。

#### carrozzería

オーディオマスターユニット

#### あらゆるシステムを精緻なハイエンド・オーディオの世界へ導く。

純正システムをそのままに、精緻なハイエンド・オーディオの世界を実現。 多彩なソース拡張とシステム発展に対応する、オーディオマスターユニット。



#### AXM-P01

オーディオマスターユニット®5 希望小売価格 136,500円(税抜価格 130,000円) (ディスプレイ部/リモコン/ステアリングリモコン付属)

■「別売オプション」による<sup>※1</sup> 再生メディア[対応フォーマット] USB/iPod用トランスポート「CD-7X」 iPod「CD-IB10II」 [光デジタル伝送]<sup>®2®3®4</sup> (オーディオ)

USB CD-UB10

#### 純正システムを活かし、高音質化を実現。

電子制御化により純正システムを取り外すことが不可能なクルマをハイエンド・オーディオの世界へ と導くオーディオマスターユニット。スピーカーライン入力を装備し、純正システムを活かした高音質 システムを組立てることができます。別売の「RS-A9x/P99x、DEQ-P01Ⅱ」と組合わせることで、 L/R独立「4ウェイデジタルクロスオーバーネットワーク」、「タイムアライメント」、L/R独立「31バンドデ ジタルイコライザー」による精緻な音場/音質補正を実現し、車室内を理想的な試聴空間へと創り 変えます。また、その調整値は独自にイコライジングが施されている純正システム専用に1つ、その 他のソース用にも4つまでメモリーが可能。メモリーはソースチェンジとともに自動で呼び出されます。

#### 卓越した高音質技術と操作性にも優れたデザイン。

- ●ジッター成分を排除し、みずみずしい音を響かせる「サウンドマスタークロック回路」。●多彩 な設置性と相まって、車室内に溶け込みインテリア性を高める、高品位ディスプレイを採用。
- ●日本語3行表示に対応し、視認性に優れたパール調ホワイトの有機ELディスプレイ採用。
- ●走行時の操作性と安全性に配慮された専用設計のステアリングリモコンを付属。

※1 別売オプションの詳細、およびiPod等の接続情報については、P.39の「外部機器アダプター」、P.54のiPod接続情報、P.55,56の「オプション」をご覧ください、※2 「CD-7x」の接続には、別売のIPバスケーブル「CD-IP150」等と別売の 光デジタルケーブル「CD-AD150」等が必要です。※3 取付上、本体に直接USBデバイスを接続できない場合には、別売のUSB延長ケーブル「CD-U51E」をご使用ください。iPodなどの接続にはiPod付属のケーブルまたは、車内に常設する際は別売のiPod用USB変換ケーブル「CD-IU50」をご使用ください。※4 マルチCDとの同時接続はできません。※5 写真の表示は、12連奏マルチCDソースユニット「CDX-P1270」を接続した時の表示です。

■ carrozzeriaX ご購入のお客様へ:本商品は、取付・サウンドセッティングに高度な技術が必要になる場合があります。最適な取付け・サウンドセッティングを行う販売店につきましては、カロッツェリアX広告または、





パワーアンプ

Optical Digital Reference carrozzeria.X

絶対的な高音質、絶対的な静寂性、ピュアデジタルシステムで描かれる。

限りなく精美な音を求めた高品位DSP。 圧倒的な速さと表現力を誇るパワーアンプ。



RS-A9X

デジタルインテグレーテッドアンプ 希望小売価格525,000円 (税抜価格500,000円)

RS-A7x

デジタルパワーアンプ 希望小売価格315,000円 (税抜価格300,000円)

#### 高精度な技術を集積し高音質を極める。

「RS-A9X」は高性能DSPによるデジタル信号処理ユニットを備え、ピュアデジタルシステムの中核を担う 必須ユニット。カロッツェリアXが実現する高度な音質/音場チューニング機能は「RS-A9X」により可能とな ります。強固なボディの中に高性能DSPユニットと、「RS-A7x」と共通の4チャンネルアンプを搭載し、システ ムコントロールチューナーCD「RS-D7XⅢ」との組合わせでピュアデジタルシステムを構成。さらに最大で3台 の「RS-A7 $\pmb{\chi}$ 」を接続でき、フレキシブルなシステム構成を実現します。また、デジタル信号処理に、FIR(有 限インパルス応答)フィルターを採用。より高度な演算処理を実現するため、DSPにはアナログ・デバイセズ 社製高性能プロセッサー「SHARC」を3基搭載しています。デジタルクロスオーバーネットワークにはL/R 独立4ウェイ方式を採用し、カットオフスロープー6~-72dB/oct.レベル調整0.5dBステップの高度な調整が 可能。タイムアライメントは7.7mmの精度で調整できます。また、1/3オクターブステップ31バンドグラフィック イコライザーに加えて、3バンドパラメトリックイコライザーを搭載し、圧倒的な調整の自由度を獲得しました。

#### 随所に息づく、原音再生へのこだわり。

●高スルーレートにより高解像度・高分解能を実現する「電流帰還型パワーアンプ」。 ●L/R間の信号干渉 を徹底排除する、L/R完全独立「シンメトリック&電源回路」。 ●ジッター成分を排除する高精度「サウンド マスタークロック回路」。 ●音楽信号の劣化を防ぎ、さらなる高音質を実現する高精度「12bitDAC ボリューム」。●濁りのない音質を実現した高振動抑制シャーシ。●ヒートフローシミュレーションと試聴を 繰り返した高放熱効果ヒートシンク。●シャーシ内散乱光がガラス封止部品に与える影響を防ぐブラック コーティング70µm銅箔厚プリント基板。



#### 澄み切った音のすべてをデジタル/アナログシステムへ導く。

精緻な調整能力とスーパーハイボルテージ伝送による圧倒的な高SN比。 システム構築の可能性を拡げる、ユニバーサルデジタルプリアンプ。





RS-P99X

ユニバーサルデジタルプリアンプ 希望小売価格262.500円 (税抜価格250,000円)

Total Vibration

#### 先進技術が導く、徹底した原音再生力。

カロッツェリアXのデジタル/アナログシステムの中核として、高度なデジタル信号処理を行う「RS-P99X」。圧 倒的な高SN比と低歪率を実現する「バーブラウン高性能24bit192kHzアドバンスドセグメント方式D/A コンバーター」(PCM1794)を新たに搭載。また、従来の電圧を遥かに越えるスーパーハイボルテージプリア ウト(10V)により、伝送ノイズを徹底的に低減。特に「RS-A99X」との組合わせでは、最高のパフォーマンス を発揮します。さらにL/R間の信号干渉を徹底排除するL/R完全独立「シンメトリックレイアウト」やジッター 成分を排除しみずみずしい音を響かせる「サウンドマスタークロック回路」を採用。従来モデルを遥かに超え る圧倒的な情報量・高SN比・高チャンネルセパレーションにより、極めて原音に忠実な再生を実現します。

#### 高度な技術が編み出す、精緻な調整能力。

- ●浮動小数点32bit処理による高度な演算処理能力を誇るアナログ・デバイセズ社製高性能DSP 「SHARC」を3基独立搭載。●「直線位相特性」による自然な音場再現など高度な調整を実現し、「最 小遅延位相特性 |への切換えにも対応する、FIRフィルターの「デジタルクロスオーバーネットワーク」。
- ●L/R独立と共通を切換えながら的確なチューニングを行える「31バンドグラフィックイコライザー」、「3バンド パラメトリックイコライザー |。

#### carrozzeria

デジタルプロセッサー

#### 車室内を究極のリスニング環境へ。

再生機から引き継がれた無垢なままの信号を、 精細にチューニングするデジタルプロセッシングユニット。



#### DEO-P01II

希望小売価格73 500円 (税抜価格70.000円)

#### 高性能DSPを生かし、高度な音場/音質制御を実現。

音場/音質を同時制御し、左右のチャンネルを独立で調整できる「DEQ-P01II」。L/R独立のデジタルクロ スオーバーネットワークは手軽な2ウェイから本格的な4ウェイシステムまで幅広く対応し、カットオフ周波数、 スロープ、レベルは精細なステップで変更が可能です。そして各スピーカーの出力タイミングを1/20,000秒 単位で自動換算するタイムアライメントが、リスナーとスピーカーの適切な配置を仮想的に構築し、明確な 音像定位をもたらします。また、車室内特有の音質の乱れを解消するL/R独立「31バンドイコライザー」は、 全バンドを48ものステップで調整し、いかなるクルマでも理想的な音響特性に導くことが可能です。すべて は51bitで演算を行うDSPにより、信号の精度を損なうことなく処理がなされ、HIGH/MID/LOWのL/R それぞれに独立搭載の「バーブラウン高性能24bitサインマグニチュード方式マルチビットD/Aコンバー ター |がその美しさを保持したままアンプへと送り出します。

#### ジッター成分を徹底排除した高音質光デジタルケーブル

217芯マルチコアを採用するとともに、端面をラウンド形状にラッピング処理。ケーブル内で発生する ジッター成分を大幅に低減しました。また、曲げ・ねじれに強い構造により、取付性にも優れています。



#### CD-AD601 $\boldsymbol{x}$

希望小売価格 31,500円 (税抜価格 30.000円) 6m:オスーオス

#### CD-AD201 $\boldsymbol{\mathcal{X}}$

希望小売価格 21,000円 (税抜価格 20.000円) 2m:オスーオス

※「DEO-P01Ⅱ」は、必ず「RS-D7xⅢ」または「AXM-P01」と組合わせてご使用ください。なお接続の際には、別売のIPパスケーブルと光デジタルケーブル(P.55,56参照)が必要です。

■ carruzzeria X ご購入のお客様へ、本商品は、取付・サウンドセッティングに高度な技術が必要になる場合があります。最適な取付け・サウンドセッティングを行う販売店につきましては、カロッツェリアX広告または、



微細な音の表情までも、余さず増幅する。





RS-A99*x* ブリッジャブル4チャンネルパワーアンプ 希望小売価格210,000円(税抜価格200,000円)

Total Vibration

#### スーパーハイボルテージ伝送を受け止める、強靭な増幅力。 制振性を細部まで突き詰めた、高品位アナログパワーアンプ。

ユニバーサルデジタルプリアンプ「RS-P99 $\boldsymbol{x}$ 」のスーパーハイボルテージプリアウト(10V)に完全対応 する強靭な回路設計により、伝送ノイズを格段に低減することで高SN比が得られ、信号増幅時にも余 裕を持って大出力でのドライブを可能にします。さらに、L/R完全独立「シンメトリックレイアウト&電源 同路 | や電流帰還型増幅回路をはじめとする、数々の先端技術をシンプルな基本設計の中に惜しみ なく投入。純粋無垢な音を響かせるとともに、卓越した空間表現と圧倒的な静寂性を獲得します。また、 電気・機構面から振動の音への影響を徹底排除する独自の「TVCコンセプト」に基づいた設計を 貫き、試作と試聴を繰り返しながら、圧倒的な静粛性と高音質を実現しています。さらには、高密度実 装技術により大幅な小型化を実現し、優れた取付性とスペースユーティリティ性をも獲得しています。

#### TVC(Total Vibration Control)コンセプト

TVCコンセプトとは、測定や解析・シミュレーションといった科学的アプローチから電気・機械的振動の発生原因や経路を特定。 単に剛性を高めることに留まらず、その排除や相殺、吸収や抑制といった様々な見地から音質に影響をおよぼす振動に対策を講 じ、微小な歪みまでも徹底排除するという設計コンセプト。

#### carrozzeria

パワーアンプ

原音の持つありのままの美しさを、忠実に響かせる。



**PRS-A900** 

100W×4·ブリッジャブルパワーアンプ 希望小売価格126,000円(税抜価格120,000円)

Total Vibration

#### カロッツェリアXで培われた技術と感性を注ぎ込む。 極めて忠実な信号増幅を実現した、アナログパワーアンプ。

電源部から出力段に至るまで細部に渡る吟味を行い、L/Rの信号経路を完全に分離したシンメトリック レイアウトを実現。さらに銅メッキT字型仕切板によって電源部とアンプ部を分離することで輻射ノイズま でも遮断し、高い分解能とチャンネルセパレーションを実現しました。増幅部には高スルーレート、ワイドレ ンジ、低歪みなどの特長を持つ電流帰還型増幅回路を採用。入力信号に極めて忠実な増幅が可能 です。またTVCコンセプトに基づきH型形状の銅メッキシャーシや銅メッキトランジスターホルダーを採用。 さらにトランジスターホルダーをヒートシンクに押さえ込むことで、データには現れない振動に起因する僅 かな聴感上の歪みまでも抑制しています。そのほかにも安定した電源供給を可能にする専用開発の 電源コンデンサーや原音を忠実に再現するリニアテクノロジー社製高性能ハイスルーレートオペアンプ など音響パーツとその組合わせには厳選を重ね、これまでにない高音質と静寂性を獲得しています。

#### carrozzeria

パワーアンプ

心震わせる音楽性を、多くのリスナーへと届ける。



PRS-D8200

300W×2·ブリッジャブル

希望小売価格52,500円

(税抜価格50.000円)

パワーアンプ

#### PRS-D8400

150W×4·ブリッジャブル パワーアンプ

希望小売価格63.000円 (税抜価格60,000円)

Total Vibration Control

Class FD

ice

Total Vibration Control

Class FD ice

PRS-D8100 800W×1・モノラル

パワーアンプ 希望小売価格47.250円 (税抜価格45.000円)

Total Vibration Control CLASS D

※写直は「PRS-D8400」です。

#### 上級モデルで培った技術と造詣が注ぎ込まれ、 クラスを超える再生力と音楽性を、小型アンプで実現。

「PRS-D8400/8200」には、小型化に貢献するICEpower社製高性能CLASS D回路を採用し、電源 変動やスピーカー特性の影響を受けやすいというCLASS Dの欠点を克服しました。また、音響パーツ のひとつひとつは、解析と試聴を繰り返し膨大な組合わせの中から厳選。信号追従性に優れたリニア テクノロジー社製高性能ハイスルーレートオペアンプやフルカスタム大容量音響用電源コンデンサーな ど高品位素子が随所に投入されています。またTVCコンセプトに基づく振動制御など、上位機種で培 われた技術を惜しみなく投入し、フルレンジにわたる優れたセパレーションとローノイズを獲得。原音に極 めて忠実な再生能力を実現しました。サブウーファー専用の「PRS-D8100 | では高効率を追求したディ スクリート構成のCLASS D増幅回路を採用し、圧倒的な低域再生能力を獲得しています。また、出力 段にもこだわり、すべてのモデルにおいて卓越した信号応答性を持つMOS FETファイナルステージを 搭載。信号に極めて忠実な増幅を実現しています。さらに、物理特性に現れないわずかな音のニュアン スまでも感性を頼りに追い込むことで、微細な実在感を描き出すほどの描写能力までも実現しています。

空雷	取入五刀		<b>正恰</b> 山	SINE	Jöj	波致特性	月頁 电流	貝何1ノビー	924		取入人刀レベル
RS-A99 <i>x</i>	100W×4ch(4Ω)/300W×2ch(4Ω)	50W×4ch (40	$\Omega$ ),75W×4ch(2 $\Omega$ ),150W×2ch(4 $\Omega$ )	108 dB (IHF-A ネットワーク)		z~100kHz dB , -1dB)	27A(定格出力時/4 3A(無信号時)	1 400 0~801P			ーハイボルテージモードON時) ーハイボルテージモードOFF時)
型番	最大出力		定格出力			SN比	周波数特性	消費電流	負荷インピータ	ンス	入力レベル
PRS-A900	100 W×4(4 Ω)/100 W×4(2 Ω)/200	0 W×2(4 Ω)	50 W×4(4 Ω)/50 W×4(2 Ω)/100 W	V×2(4 Ω)		108 dB	10 Hz~100kHz (+0 dB、-1 dB)	28 A (定格出力時、4 Ω)	4 Ω (2 Ω~8	Ω)	400 mV~6.5 V
PRS-D8400	150 W×4 ch (4 Ω)/600 W×2 ch (4 Ω	2)	75 W×4 ch (4 Ω)/150 W×4 ch (2 Ω)	/300 W×2 ch (4 Ω)		100 dB	10 Hz~50 kHz (+0 dB、-3 dB)	28 A (定格出力時、4 Ω)	4 Ω (2 Ω~8	Ω)	〈RCA〉400 mV~6.5 V 〈スピーカー〉1.6 V~26 V
PRS-D8200	300 W×2 ch(4 Ω)/1,200 W×1 ch(4	Ω)	150 W×2 ch (4 Ω)/300 W×2 ch (2 Ω	Ω)/600 W×1 ch (4 Ω)		100 dB	10 Hz~50 kHz (+0 dB、-3 dB)	25 A (定格出力時、4 Ω)	4 Ω (2 Ω~8	Ω)	〈RCA〉400 mV~6.5 V 〈スピーカー〉1.6 V~26 V
PRS-D8100	800 W×1 ch (4 Ω)/1,200 W×1 ch (1	Ω~2 Ω)	〈ノーマルモード〉400 W×1 ch(4 Ω)/60 〈ハイカレントモード〉150 W×1 ch(4 Ω)/300 W×		Ω)	92 dB	10 Hz~240 Hz (+0 dB、-3 dB)	39 A (定格出力時、4 Ω)	4 Ω (1 Ω~8	Ω)	〈RCA〉400 mV~6.5 V 〈スピーカー〉1.6 V~26 V

※ケーブル類は別売です。パワーアンプ用電源配線キット「RD-228(Max.80 A)」を1セットで使用ください

■ carrozzeria X ご購入のお客様へ:本商品は、取付・サウンドセッティングに高度な技術が必要になる場合があります。最適な取付け・サウンドセッティングを行う販売店につきましては、カロッツェリアX広告または、カロッツェリアXホームページ(carrozzeria.jp/carrozzeria.x/)をご覧ください。



#### carrozzeria

スピーカー

#### 細部にまでもこだわり抜くことで辿り着いた、未知なる領域。

トランジェント、ワイドレンジ、無共振化を極限まで追求。 さらなる原音再生の領域へと辿り着いた、ハイエンド・スピーカーシステム。



#### TS-T1RSII

3.5cmトゥイーター 希望小売価格126,000円 (税抜価格120,000円/2個1組)

SUPER WIDE RANGE

#### TS-S1RSII

7.7cmミッドレンジ 希望小売価格126,000円 (税抜価格120,000円/2個1組)

SHORT VOICE

Full Basket FRAME

#### TS-M1RSII

17cmミッドバス 希望小売価格126,000円 (税抜価格120.000円/2個1組) TS-W1RSII

希望小売価格126,000円

(税抜価格120 000円/1個)

25cmサブウーファー

SHORT VOICE

Full Basket FRAME

求することで辿り着いた、"究極"の先にある未知なる世界。「RSシ リーズ |は原音再牛という永遠のテーマに真摯に挑み、ソースに込 められた音場や空気感までも描き出します。リニアリティに優れ質感 あふれる高音質を、ワイドレンジ化とともに突き詰めた「TS-T1RSII」。 「スーパーワイドレンジチューン」設計思想に基づき開発された振 動板には「デュアルアーケリングダイアフラム | (特許出願中)を採用、 48kHzの超高音域まで質感高く再生します。ワイドレンジ化とともに、 優れたスピード感と質感を追求した「TS-S1RSII」。そして中高域 から低域までの豊かな音楽再生とワイドレンジにわたるスピード感と 質感を追求した「TS-M1RSII」。これらに採用される多種繊維混 抄の振動板は、800枚以上の試作と解析・試聴を行い最適化され ました。剛性と内部損失を高め固有特性を高めることで、原音高忠 実度再牛を極めています。また、平滑件を高めるイオンプレート処理 と剛性を高める「DLC\*コーティング」が施されたチタン製センター キャップにより情報量の拡大を実現するとともに、各ユニットとの 音色の統一にも貢献しています。そして、サイズを超えた超低域 再生能力と優れた取付性を両立しながらリニアリティを追求した 「TS-W1RSII」。振動板には、パルプをベースに多種の繊維を混抄し 600枚以上の試作の中から最適な組合わせへと到達。音楽再生 力の向上を目指し、ダンプ材を塗布した薄型・軽量のコルゲーション エッジは、振動板とエッジの共振を低減し、スピード感とリニアリティ に優れた低域再生に貢献します。そして「RSシリーズ」が切り拓い た原音再生の世界は、「RS10シリーズ」にも受け継がれています。

一切の妥協を排し、トランジェント、ワイドレンジ、無共振化を徹底追



#### TS-T10RS

2 8cmトゥイーター 希望小売価格52,500円 (税抜価格50,000円/2個1組) トゥイーター取付用スペーサー付属

SUPER WIDE RANGE

#### TS-M10RS 13cmミッドバス

希望小売価格52,500円 (税抜価格50,000円/2個1組)

SHORT VOICE Full Basket FRAMI

#### TS-W10RS

20cmサブウーファー 希望小売価格63,000円 (税抜価格60,000円/1個)

SHORT VOICE Full Basket FRAME

#### あ180の大型チョークコイルや音響用電解コンデンサーなどを採用するこ とで、各ユニットの能力を最大限に引き出し帯域分割の最適化による音の つながりを実現しています。

TS-T1RSII/M1RSII専用パッシブクロスオーバーネットワーク。新たに

#### UD-N1RSII ーバーネットワーク 2ウェイハッシノグロスターハーネットノーン 希望小売価格36,750円(税抜価格35,000円/2個1組)

\*DLCは、Diamond Like Carbonの略称です。

TS-T10RS/M10RS専用パッシブクロスオーバーネットワーク。大型空芯コ イル、大型フィルムコンデンサーなどの採用により、各ユニットの性能を最大

UD-N10RS

限に発揮させます。

トーバーネットワーク 希望小売価格26,250円(税抜価格25,000円/2個1組)

振動板を保護するバー形状の取付グリル。

UD-S1RS 希望小売価格7,350円(税込/1個) UD-M1RS

詳細に関しては (▶ P.56)

#### ※「TS-T1RSII/S1RSII/M1RSII/M1RSII/T10RS/M10RS/W10RS はフルレンジタイプではなくマルチタイプスピーカーですので、必ずクロスオーバーネットワーク等と組合わせ、それぞれに適正な周波数帯域内でブ使用ください。 面生周波数帯域 を超えて使用するとスピーカーが破損する恐れがあります。また、性能を十分に発揮させるためには、クルマの形状や取付位置に合わせて別途部材を使用する等、専門的な取付技術や調整技術が変更となります。また、性能を十分に発揮させるためには、クルマの形状や取付位置に合わせて別途部材を使用する等、専門的な取付技術や調整技術が変更となります。また

■ carrozzería X ご購入のお客様へ:本商品は、取付・サウンドセッティングに高度な技術が必要になる場合があります。最適な取付け・サウンドセッティングを行う販売店につきましては、カロッツェリアX広告または、



#### 理想の音を描き出す、「Open&Smooth コンセプト。

「低歪み」と「広指向特性」で理想の音響特性を実現する「Open&Smooth」コンセプトを追求。 本格的な4ウェイシステムの構築を手軽に可能にする、ハイエンド・スピーカー。



TS-Z172PRS/TS-Z132PRS



#### TS-Z172PRS

17cmセパレート2ウェイスピーカー 希望小売価格84,000円 (税抜価格80.000円/4個1組)



SHOR

#### リアルな音場空間とライブで実体感のある音、 次のステージのサウンドを実現。

原音高忠実度再生と車室内に理想の空間描写を両立する「Open&Smooth」コンセプト。 中域を指向性に優れたトゥイーターに受け持たせるという発想のもと、低クロスオーバー化やユニット の最適化に取り組み「低歪み |と「広指向特性 |を獲得。2ウェイの概念を超えたスムーズにつ ながる中域を実現します。さらに、取付環境を意識した開発・設計により、「Open&Smooth」コン セプトを極限まで追求。開発者の技術と経験を活かし、ドア共振とスピーカーの最低共振周波 数の相関関係を徹底的に解明。ドア内部では80~120Hz付近に共振が強いことを突き止め、 ウーファー部の最低共振周波数を従来モデルより低く設定。これにより、ドアとの共振による再生 音の悪化を改善するとともに、低域再生能力の拡大とレスポンスの向上を実現しています。



#### TS-Z132PRS

希望小売価格73,500円 (税抜価格70,000円/4個1組)



13cmセパレート2ウェイスピーカー

#### 中域のさらなる充実による豊かな音場を再現。

●卓越した軽さと剛性により歪みを抑える3層IMX構造(特許出願中)の「IMXファイバーコーン」

●中域の忠実な再生を実現する2.8cm「ソフトドームトゥイーター」 ●磁気回路には内磁型ネ オジウムマグネットを採用。磁力を強化することで、より生き生きとしたレスポンスを実現。 ●駆動 系における歪みを排除する「RSシリーズ」同様の高性能「ハイ・トランジェント・ショートヴォイス」& 高剛性制震構告「フルバスケットフレーム |



#### TS-S062PRS

6.6cmミッドレンジ 希望小売価格47,250円 (税抜価格45.000円/2個1組)

SHORT VOICE

#### スピード感ある中低域を再現する。

「TS-S062PRS」はボーカルなどの中域だけでなく、広帯域において低歪みでクリアな音楽再生 を実現するミッドレンジユニットです。口径6.6cmの振動板は、表皮側にアラミド繊維の平織り、裏 側にパルプの抄紙を貼り合わせた2層構造とすることで、軽量化と高剛性を両立し、スピード感 にあふれる立ち上がり鋭い音を再生します。また、スラント部付きバックチャンバーと作業性を改善 するスペーサーを同梱しています。



#### TS-W252PRS

25cmサブウーファー 希望小売価格57 750円 (税抜価格55,000円/1個)

SHORT VOICE

#### 低域の解像度が飛躍する。

「TS-W252PRS」は、音楽のダイナミズムに欠かせない重低音を再生するサブウーファー。大口 径25cmの振動板には、独自の3層構造を採用。軽量化と高剛性を高めることで、低域の解像度 が飛躍的に向上し、低音楽器のわずかな音の違いまでも豊かに響かせます。プレート厚35mm のロングストローク対応「ハイ・トランジェント・ショートヴォイス」を採用し、スピード感とリニアリティに 優れた低音を再生します。また4ゲージケーブルの接続にまで対応する真鍮削り出し金メッキブ ロック端子の採用や同シリーズとの4ウェイシステムの構築にも最適であるとともに、その設計に はホーム用高級オーディオ「TAD」の基本技術を投入し、レスポンスが良くリニアな低音再生を 実現しています。

#### PRSスピーカー什様

1110712 77	12.14							
型番	スピーカー構成	瞬間最大入力	定格入力	再生周波数帯域	出力音圧レベル	インピーダンス	ヴーファー部	トゥイーター部
TS-Z172PRS	17 cm3層構造IMXアラミドファイバーコーンウーファー、 2.8 cmソフトドームダイアフラムトゥイーター	200 W	50 W	25 Hz~35 000 Hz	89 dB	4 Ω	1.21 kg	0.1 kg
TS-Z132PRS	13 cm3層構造IMXアラミドファイバーコーンウーファー、 2.8 cmソフトドームダイアフラムトゥイーター	150 W	30 W	30 Hz~35 000 Hz	86 dB	4 Ω	0.87 kg	0.1 kg
TS-S062PRS	6.6 cm2層構造振動板ミッドレンジ	200 W(fc=800 Hz、-12 dB/oct.以上) **1 60 W(fc=400 Hz、-12 dB/oct.以上) **2	50 W(fc=800 Hz、-12 dB/oct.以上) **1 15 W(fc=400 Hz、-12 dB/oct.以上) **2	100 Hz~40 000 Hz <sup>®1</sup> 80 Hz~40 000 Hz <sup>®2</sup>	85 dB **1**2	4 Ω	0.3 kg	_
TS-W252PRS	25 cm3層構造振動板ウーファー	800 W	400 W	20 Hz~2 400 Hz	84 dB	4 Ω	11.6 kg	_
※1バックチャンバー	- 装着時 ※2ユニット単品時							

- ■「TS-Z172PRS/Z132PRS/S062PRS/W252PRS」についての仕様等詳細は、カロッツェリア ホームページ(c
- carrozzeria X ご購入のお客様へ:本商品は、取付・サウンドセッティングに高度な技術が必要になる場合があります。最適な取付け・サウンドセッティングを行う販売店につきましては、カロッツェリアX広告または、



#### ■メインユニット再生メディア/機能比較表

	/ /			/ 1 / / 1	X 6020T/	(1)														
				AVIC-VH09CS/VH09	AVIC-ZH09CS/ZH09	AVIC-MRZ99	AVIC-MRZ77	AVIC-MRZ66	DEH-P01	DEH-P940	DVH-P560	DEH-P760	DEH-560	DEH-460	DEH-360	MEH-P520	FH-P530MD-B/-S	FH-P530	FH-P040	AXM-P9+DEQ-P9
	100 44 40																-		19	
	機能名				美国			鹽淀	8 0	9 0		(1)			O	S Course	Access to 🚭	■◆	E- 1 200	12 000000
地上二のカリ	地デジ[12セグ/ワンセ	<i>H</i> 1		•	•	•														
地工ノンダル TV チューナー		>1					•	•												
17 7 1 - 7 -				_	_	_	-	-			_									
	DVDビデオ		1274F 15	•	•	•	•	•			•									
			ビデオモード		•	•	•	•			•									
		対	VRモード DivX®	•	•	•	•													
DVD	DVD-R/RW	ルフ	AVI	•		•		•			•									
טעט	DVD-K/KW	<u> 1</u>	WMA		•															
		マッ	MP3																	
		-	AAC																	
	DVD-R DL (2層式) ビデ	*±+ 1			•															
	DVD-K DE(2層式)とり DVDメニューダイレクト		r/ VK=	•																
		マッテ		_	•	•	•	•												
ビデオ CD	ビデオCD										•									
	CD			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	
			DivX®			•	•	•			•									
		対	AVI	•	•															
		対応フ	WMA	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	
CD	CD-R/RW	ते 	MP3	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	
		マッ	AAC	•	•	•	•	•	•	•	•	•					•	•		
		ŀ	WAV						•	•		•	•	•	•		•	•	•	
			JPEG								•									
	CD TEXT表示					•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	
	MD															•	•			
MD	MDLP(LP2/LP4)															•	•			
IVID	グループ再生対応															•	•			
	タイトル表示															•	•			
		対	WMA	● *4	● *4	•	•	•	•		● *7	• *7	● *7	● *7				•		
		心フ	MP3	• *4	● *4	•	•	•	•		● *7	• *7	• *7	● *7				•		
USB	USB	オ 	AAC	• *4	● *4	•	•	•	•		● *7	• *7						•		
O2B		マッ	WAV	● *4	● *4	•	•	•	•			• *7	• *7	● *7				•		
		۲	JPEG								● *7									
	タイトル表示			● (WAVを除く)	●(WAVを除く)	● *18	● *18	● *18	•		•	•	•	•				•		
		音楽	再生 * 2	• *4	● *4	● *5	● *5	● *5	•		•	•	•	•				•		
	iPod		オ再生 *2	• *4 *5	● *4 *5	● *5	• *5	● *5			• *5									
iPod/ iPhone			再生 * 2	• *4	• *4	● *5	• *5	● *5	•		•	•	•	•						
iriione	iPhone		オ再生 *2	● *4 *5	● *4 *5	● *5	• *5	● *5			● *5									
	タイトル表示			•	•	•	•	•	•		•	•	•	•				•		
			WMV	•	•	● *6	● *6	● *6*8												
		対	MP4	•	•	• *6	• *6	• *6*8												
		応っ	AVI	•	•	● *6	• *6	• *6*8												
	SD	ते 	WMA	•	•	•	•	• *8												
SD		マッ	MP3	•	•	•	•	• *8												
		F	AAC	•	•	•	•	• *8												
			WAV	•	•	•	•	• *8												
	タイトル表示			●(WAVを除く)	●(WAVを除く)	● *18	*18	● *18												
Bluetooth	Bluetoothオーディオ			•	•	•	•	•												
D. W. COOKII	ミュージックサーバー			•	•															
MSV	ATRAC Advanced Lo	celoces	温辛	•																
IVISV	CDDBタイトル表示(漢:				•															
					-															
	デジタルプロセッシング	チューブ	-	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
テューノー	放送局名表示			•	•	•	•	•	•	•		•				•	•		•	
	タイトル表示文字種 *1	1 * 3		漢字/かな/カナ/英数	漢字/かな/カナ/英数		漢字/かな/カナ/英数		漢字/かな/カナ/英数	漢字/かな/カナ/英数	英数	漢字/かな/カナ/英数	英数	英数	英数	カナ/英数 *9	カナ/英数 *9	英数	カナ/英数 *9	英数 *11
	タイトル最大表示行数			2 行	2 行	2 行	2 行	2 行	1 行	2 行	1 行	3 行	1 行	1 行	1 行	1 行	1 行	3 行	1 行	1 行
	タイトル最大表示文字数	女 * 13		全角16/半角32	全角16/半角32	全角28/半角56	全角28/半角56	全角28/半角56	全角9/半角18	全角7/半角14	10	全角7/半角14	10	10	8	10	10	16	8	全角8/半角16 *11
	タイトルスクロール								●(エバー)	●(エバー)	●(エバー)	● (エバー)	●( <b>エ</b> /√-)	(±/√-)	•	●(オート)	●(エバー)	●( <b>エ</b> /√-)	●( <b>エバー</b> )	●(オート)
ディスプレイ	タイトルリスト一覧表示			5 行	5 行	5 行	5 行	5 行	3 行	3 行	6 行 * 10	3 行						3 行		
	ジャケット表示							•			• * 12		***	<b>*</b> = (	*= 0	*= 0	¥= (	1 # 6 1	<b>* * * * * * * * * *</b>	
	表示パネル				7V型ワイドVGA液晶			6.1V型ワイドVGA液晶			液晶(WHITE LED)	有機EL(ビュアブルー)	液晶(マルチカラーLED)	液晶(WHITE LED)	液晶(WHITE LED)	液晶 (WHITE LED)	液晶(WHITE LED)	セクメント有機EL(ビュアブルー)	液晶 (WHITE LED)	有機EL(ブルー)
	オペレーションフラップ/	/インダ:	νシュTV	フル電動	フル電動	フル電動	フル電動		フル電動	フル電動			-							
	デタッチャブル機構								•	•		•	•	•	•					
	リモコン			(オプション)	(オプション)				•	•	•	•	(オプション)	(オプション)		(オプション)	(オプション)	•	(オプション)	•
	ステアリング リモコン フ	アダプタ・	一接続端子	•	•	•	•	•	•		•	•								
その他	ミュート端子								•	•	•	•				•	•	•	•	•
	IPバス入力	)		● (映像/音声)	● (映像/音声)	● (映像/音声)	<ul><li>● (映像/音声)</li></ul>	<ul><li>● (映像/音声)</li></ul>	● (音声)	● (音声)	● (映像/音声)	● (音声)	●(音声)	●(音声)	●(音声)	•	● (音声)	● (音声)	•	
	AUX入力(ミニジャック)	1		●(吠像/百声)	● (吠像/百声)	● (吹像/百声)	●(吹像/百声)	●(炭像/百声)	●(百円)	●(官严)	●(吠塚/百声)	●(盲严)	●(首用)	●(百円)	●(百円)		●(百円)	●(盲声)		

#### メインユニット共通機能 ●ラウドネス(ON/OFF) \* 15●ソースレベルアジャスター●フェーダー (デュアルアンブパランサー) ●外部入力: IPパス〈CD-RB10または、 [オーディオ] CD-RB20使用(DEH-560/460/360を除く)〉、AVIC-VH09CS/ ZH09CS/VH09/ZH09/MRZ99/MRZ77/MRZ66, DVH-P560, DEH-P01/P940/P760/560/460/360、FH-P530MD-B/ P530MD-S/P530はミニジャックでAUX入力が可能。 [CD] ●ディスクタイトルメモリー & 表示 (DEH-P01/P940、DVH-P560、 FH-P530MD-B/-S/P040のみ) ●リピート●ランダムプレイ●スキャン ●タイトル表示〈フォルダー/ファイル/アルバム/トラック/アーティスト (WAVファイルは、フォルダー/ファイルのみ)〉●タイトルスクロール●リ (WMA/MP3/AAC/ WAVファイル)] ピート(ディスク/フォルダー/トラック)●ランダムプレイ(ディスク/フォル ダー) ●スキャン(フォルダー/トラック) ●ポーズ ●MDLP対応 (LP2/LP4) ●グループ再生対応 (FH- P530M D-B/ P530MD-S, MFH-P520) ●タイトル表示(ディスク/トラック) ●タイトル スクロール(ディスク/トラック) \*19●リピート●ランダムプレイ●スキャン ●SHCヘッド●ドルビーNR:B●オートメタル●ミュージックサーチ●ブラ (FH-P040のみ) ンクスキップ●リピート [FM/AMチューナー] ●オートアンテナ端子●BSM(ベストステーションズメモリー)●プリセット (FM12/AM12) シーク(UP&DOWN) ●TI(トラフィックインフォメー ●時計●イルミネーション●システムリモート出力端子(DEH-460/360を除く) [その他] [マルチCDコントロール] \*17 ●リピート(オール/ディスク/トラック)●ランダムプレイ●スキャン(ディス ク/トラック) ●ポーズ ●CD TEXT対応(対応マルチCD接続時) ●ディスク タイトルメモリー&表示●インスタント・トラックセレクション [マルチMDコントロール] \*14\*17 ●タイトル表示(ディスク/トラック) ●タイトルスクロール \*16●リピート (オール/ディスク/トラック)●ランダムプレイ●スキャン [iPod コントロール] \*17 ●タイトル表示(アルバム/トラック/アーティスト)●タイトルクロール(アル バム/トラック/アーティスト) ●リピート(ALL/トラック) ●ランダムプレイ(ア ルバム/トラック)●ボーズ●プレイリスト

- \*1 漢字かなタイトル表示はレインボーブック/シフトJISに準拠しています。
- \*2 iPod、iPhone の接続には別途接続用ケーブルが必要です。使用するケーブルの詳細やiPod、iPhone 接続対応機種に関してはP.54の「iPod、iPhone接続情報」をご覧ください。
- \*3 マルチMD接続(EXT)時は半角英数のみ。
- \*4 「AVIC-VH09/ZH09」については接続するシステムによって、別売のUSB接続ケーブル「CD-U120」 が必要です。
- \*5 別売のiPod用接続ケーブル「CD-IUV51M」使用時に可能です。「DVH-P560」については、別売の モニターを接続した場合に動画表示が可能です。
- \*6 MP4/AVI/WMVファイルについては、エンコードソフトによって一部再生できないものもあります。
- \*7 USBを本体に接続した時に、運転、本体操作の妨げになるような場合には、別売のUSB延長ケーブル 「CD-U51E」を使用してください。
- \*8「AVIC-MRZ66」はmicroSDでの使用となります。
- \*9 iPod接続時は半角英数のみ
- \*10 本体ディスプレイ部への表示はしません。別途モニターを接続した場合には英数タイトル表示が可能と なります。
- \*11 本機には再生機能はありません。
- \*12 別売のモニターを接続した場合に表示可能です。
- \*13 半角表示は、カナ/英数または英数のみとなります。
- \*14 EXT接続になります。
- \*15 \( AVIC-MRZ99 \) MRZ77 \( MRZ66 \), DEH-P760 \, MEH-P520 \, FH-P530 \( MD-B \) P530 \( MD-S \) P530 \( MD-S \) では、その効果をHIGH、MID、LOWの中から選択可能です。「DVH-P560、DEH-560/460/360」 では、その効果をHIGH、I OWから選択可能です。「AVIC-VH09CS/7H09CS、AVIC-VH09/7H09」に
- \*16「FH-P530MD-B/P530MD-S」は、内蔵MDで常時スクロールを繰り返すエバースクロールを選択 可能です。「MEH-P520」は、内蔵MDでオートスクロールとなります。
- \*17 対応機種については、P.54をご覧ください。
- \*18 記録するフォーマットによっては、英数の表示となります。

#### フォーマット解説

#### ◎ビジュアルフォーマット・

## DIVX

#### DivX®

MPEG4をベースに開発された動画の圧縮フォーマット。DVD-VIDEOに 採用されているMPEC2に比べ、7分の1程度のデータ量で同等の画質が得られます。DVD-R/RWはもちろん、容量の小さいCD-R/RWでも長時間の映像を収録することが可能です。

#### JPEG

デジタルカメラ等の標準である静止画像圧縮フォーマット。写真画像等の 圧縮に適しており、フルカラーのままでファイルサイズを大幅に縮小可能です。

#### ◎ サラウンドフォーマット・

#### DOLBY.

#### ドルビーデジタル

DVD-VIDEOにおいて対応が義務付けられている標準音声フォーマット。 51chまでのすべてのチャンネルを独立して収録するディスクリート方式で、 包み込まれるような音場とともに、前後左右の移動感の表現が可能です。



#### DVD-VIDEOに5.1chディスクリートによるサラウンド音声を収録するフォー マット。ドルビーデジタルと比較してより高い転送レートを実現しており、高音質

#### DOLBY. DIGITAL PRO LOGIC II

ドルビープロロジックⅡ

ドルビープロロジックⅡは2chで収録されたあらゆるソースから5.1chの音声 を生成するテクノロジー



#### MPEG-2オーディオの標準方式の一つとして、ISOで規格化されたマルチチャン ネル音声フォーマット。極めて高い圧縮率と高音質を而立1.51chでの収録が 可能です。BS/地上デジタル放送の標準フォーマットとして採用されています。

#### ◎オーディオフォーマット・・

#### WMA Windows標準の最新圧縮形式

「Windows Media™ Audio」の略。マイクロソフト社が無償で提供する「ウィンドウズ・メディア・ブレーヤー」『で簡単に圧縮 ができます。従来の圧縮方式と比較しており高い圧縮率でも音質の劣化が少なくなっています。著作権を保護するメカニズム も備わっており今後のメディア流通手段としても注目されています。

#### AAC 採用が広がる次世代圧縮形式

「Advanced Audio Coding」の略。著作権保護やマルチチャンネルにも対応する最新の圧縮フォーマットで、圧縮効率も MP3と比較して1.4倍程度高いと言われています。音楽配信フォーマットとして採用されているほか、iTunes \*\*\*が対応し たことにより現在急速に普及が進んでいます。

#### MP3 最もポピュラーな圧縮形式

「MPEG-1 Audio Layer3」の略。インターネットの普及とともに現在最もポピュラーになった音声圧縮方式です。音質を大きく劣化させることなくデータ量を11分の1程度に圧縮できます。数多くのエンコードソフト<sup>©3</sup>が流通しており、コン ビューターのプラットフォームを問わず広く利用することが可能です。

#### WAV 非圧縮のデジタルデータ形式

CD等のデジタルデータを非圧縮のままパノコンで扱うデータ形式。データ量が大きくディスクの使用効率は低くなりますが、 オリジナルの信号を一切劣化させることなく記録できます。音楽CDと同等の鮮度のまま自由に選曲や並べ替えをして 楽しむといった活用も可能です。

※1 WMAファイルは、Windows Media Player ver.77.71または、Windows Media Player for XP等をはじめ、WMA対応のエンコードソア・ウェアを使用してファイルを作成することが可能です。エンコード方法については、使用するエンコードソアトの取扱説明書を参照してください。※2 MP3ファイルは、専用のソフトでエンコードすることができます。エンコード方法については、使用するエンコードソフトの取扱説明書を参照してください。※3 Apple社が無償で提供する音楽再生/圧縮ソフトウェア。AACのエンコードと再生に対応するとともに、iPodの楽曲データの管理も行なえます。

		AVIC-VH09CS/VH09	AVIC-ZH09CS/ZH09	AVIC-MRZ99	AVIC-MRZ77	AVIC-MRZ66	DEH-P01	DEH-P940	DVH-P560	DEH-P760	DEH-560	DEH-460	DEH-360	MEH-P520	FH-P530MD-B/-S	FH-P530	FH-P040	AXM-P9+DE
機能名	機能説明		20			殖点	2 · 0	6 6		0			C		•		- 9	2 2000
Power MOS FET	コンポーネントアンプに迫る低歪率とリニアリティを実現。さらに、出力段での電源ロスを大幅にカットしハイパワーを獲得。原音の繊細さと迫力を 再現します。		50 W×4	• 50 W×4		● 50 W×4					50 W×4		50 W×4	50 W×4	50 W×4	50 W×4	50 W×4	50 W
デジタルハイビットチューン	デジタルソースに記録された音の美しさを守り抜くための設計思想、DSPやD/Aコンバーター間の信号経路をハイビット伝送とすることで、様々な 処理によって生じる演算誤差を低減し構度を向上、原音を限りなく忠実に再現します。	•	•				•	•						•	•		•	•
ハイボルテージボリューム回路	一種の可変抵抗であるポリュームは宿命的にノイズの原因を抱えています。この課題に対し、高電圧動作により、相対的にノイズの影響を排除。圧倒的なダイナミックレンジと高SN比を獲得し、より原音に忠実な高音質再生を実現します。						•	•										
デジタルダイレクト伝送	DVDやCDのデジタル信号をそのままDSPへ伝送するとともに、DSP間でも24bit伝送することで演算誤差を抑え、音楽信号(原音)を極めて正確に 伝達します。	• *4	• *4				• *6	• *7	• *5								• *8	
D/Aコンパーター	デジタルデータで記録された音楽のすべてを、アナログ波形の電気信号として再現します。圧倒的なダイナミックレンジと低歪率を実現するものなど 部品性能に応じてその用途は様々です。	AKM高性能 24 bitアドバンスト・ マルチビット方式×3	AKM高性能 24 bitアドバンスト・ マルチビット方式×3	•	•	•	AKM高性能 24 bitアドバンスト・ マルチビット方式×4	バーブラウン高性能 24 bitアドバンスト セグメント方式×3	バーブラウン高性能 96 kHz/ 24 bitΔ Σ 方式	•	•	•	•	•	•	•	DSP内蔵	バーブラウ 48 k 24 bit Δ
アドバンスド・サウンドレトリバー	CDなどの音源をMP3やAACなどのフォーマットへ圧縮する際にカットされてしまう音の成分を、独自のデジタル処理によって補間。音楽が持つ余韻や躍動感、広がり感を復元し、高域に至るまでCDに迫る高音質で圧縮オーディオを楽しむことができます。	•	•				•		•	•	•	•	•			•		
BBEデジタル*1	音楽信号がオーディオ回路を通過する際、一般に高調波成分の遅延と振幅の乱れが生じます。BBEは、この乱れを位相補正と高域ブーストの組合わせにより修復。より原音に忠実な波形を再現し、極めて自然な響きを得られます。							•									•	
ビットメトリックス*2	信号の入力レベルに応じて周波数特性とダイナミックレンジをコントロールすることで、CDの音声フォーマットで収録しきれない微妙なニュアンスや 余韻を再現、特に圧縮オーディオで損なわれがちな音の広がりや奥行き感を与えます。							•							•		•	
ハイボルテージプリアウト	プリアンブ部の最大出力電圧を高く設定するハイボルテージ化により、パワーアンブの入力段でのゲイン(増幅率)を低く抑えることができるため、 歪みが低減できます。また、RCAピンケーブルに飛び込んだ外部ノイズもゲインが抑えられることで目立たなくなりSN比の向上に役立ちます。						•	•		•								•
オートタイムアライメント&オートイコライザー	クルマのスピーカーシステムや音響特性を測定し、それに応じてタイムアライメントやイコライジング、ネットワークの設定といった高度な音響チューニングを自動調整。そのクルマ専用のチューニングを施し理想の音楽空間を実現します。	5.1 ch/2 ch	5.1 ch/2 ch				2 ch	2 ch										5.1
タイムアライメント	スピーカーの中央に座れないクルマでは、各スピーカーからの音が時間差を伴ってリスナーに届くため、定位や周波数特性が乱れます。「タイムアライ メント」は、最も遠いスピーカーに合わせて各スピーカーに適切な出カタイミングを設定することで明確な音像定位を実現します。	5.1 ch/2 ch	5.1 ch/2 ch				2 ch	2 ch										5.1
高性能イコライザー	車室内の音響特性や楽曲のジャンル、リスナーの好みに合わせて、周波数特性をコントロール。好みに応じた音質へと手軽に調整可能です。	13パンド グラフィック イコライザー	13バンド グラフィック イコライザー	7パンド グラフィック イコライザー	7バンド グラフィック イコライザー	7パンド グラフィック イコライザー	L/R独立31バンド デジタルグラフィック イコライザー	L/R独立16パンド デジタルグラフィック イコライザー	3 バンド イコライザー	5バンド グラフィック イコライザー	3 バンド イコライザー	3 パンド イコライザー	3 バンド イコライザー	3パンド12ポイント・ パラメトリックイコライザ・ & 可変り	7バンド グラフィック イコライザー	7パンド グラフィック イコライザー	9バンドデジタル グラフィック イコライザー	センター/フロ 3 パンド2 パラメトリック
デジタルクロスオーバーネットワーク	各帯域のスピーカーを専用アンプで駆動するマルチアンブ・マルチスピーカーシステムにおいて、各スピーカーの帯域を精細に調整する機能。 各ユニットの能力を最大限に引き出すとともに、歪みの少ない自然な音のつながりを実現します。	12717	12717	12717	12717	12717	● (4ウェイ)	● *10 (3ウェイ)		1=717				ungy	12717	12717	12717	ά. » <u>j</u> ;
√ 特補正型リアルタイムASL	スピードや路面の変化など、走行状況により発生するロードノイズ。このノイズをリアルタイムで検出し、音量を調整しながら、ノイズの周波数特性に応じて音質も自動補正、高速道路やトンネル内でも快適な聴き心地を保ちます。	• *11	• *11					•								•		
ハーモニック·スパイス*3	イコライザーのプリセットカーブごとに専用チューンされた音響効果を付加。楽曲にメリハリを与え、ボーカルをひと味際立たせます。													•				
バスブースター	走行中に聴き取りにくい低域成分を+6ステップでの任意の調整により増幅し、音の厚みを改善します。			•	•	•				•					•	•		
サウンドフィールドコントロール(SFC)*1	多様な音響空間の実際の計測データに基づき、様々なシミュレーション空間をクルマで実現。高度なデジタル処理により豊かな音場感を演出します。	2ch: JAZZ/STUDIO/CLUB	2ch: JAZZ/STUDIO/CLUB					STUDIO/ JAZZ CLUB/ CLUB									STUDIO/ JAZZ CLUB/ CLUB	6 <del>E</del> -1
バーチャル サウンド クリエーター (VSC)	フロント/リアの出力特性を補正することで、ステレオ再生やサラウンド再生など機器の対応メディアやソフトのジャンルに最適な臨場感あふれる音響 空間を創出します。音像の前方定位を実現する「サウンドフォーカス エンハンサー」もその一つです。			MUSIC STUDIO/ DYNAMIC THEATER/ ACTOR'S STAGE (RE) AX (MING)	MUSIC STUDIO/ DYNAMIC THEATER/ ACTIORS STAGE RELAX I NING	MUSIC STUDIO/ DYNAMIC THEATER/ ACTIONS STAGE (RF) AX I MINIG									MUSIC STUDIO/ GRODVY CONCERT/ HEALING LOLINGE/SEF		5153	
サウンド フォーカスエンハンサー(SFE)	4スピーカーシステムでは指向性が強い中高域までもリアから再生されるため、音楽がもつ本来のステレオイメージが再現しにくくなります。そこでフロント/リアの出力特性をパランスよく補正。ステージが目の前にあるかのような音像の前方定位を実現します。			,	,,	,								•	(			
リスニングポジションセレクター	乗車位置や人数に合わせて、リスニングボジション(聴取位置)を選ぶことで、音像の定位を適切に補正することができます。	•	•	● (VSC)	●(VSC)	●(VSC)	•	•							● (VSC)		•	
デジタルコンプレッション* <sup>2</sup>	ダイナミックレンジの圧縮を自動的に行い、大きな音と小さな音の音量差を小さくします。クラシック等、音の大小の変化が大きく、小さな音が聴き取り にくいような時などに有効です。							•							•		•	
ダイナミックレンジコントロール	もともとソフトに記録されているダイナミックレンジを圧縮することで、本来もつ音量差を小さくし、ダイナミックレンジの大きいクラシックや聴き取り にくいセリフなどに効果を発揮します。(ドルビーデジタル音声再生時に効果が得られます。)	•	•															
DSP (Digital Signal Processor)	ハイエンド・オーディオで培われたプログラミング技術を注ぎ込むことにより他に類を見ないレベルまで、演算誤差を排除したDSP。これにより、音楽 信号の劣化のない音質・音鳴制御を実現し、車室内を音楽再生に最適な環境へと導きます。	•	•				•	•									•	•
サブウーファーコントロール	メインユニットなどに内蔵のローパスフィルター(低域のみの再生をするときに使用し、カットオフ周波数や設定したレベルから上の高域をカットし低域 のみを通すフィルター)をコントロールし、手元でサブウーファー出力(RCA)に接続したサブウーファーの出力調整が可能です。	•	•	•	•	•	● (STEREO、L/R独立)	● *13 (STEREO、L/R独立)		• *14	•			•	● *14	• *14	•	
サブウーファープラス	マルチチャンネル時にフロント/センタースピーカーから出力される低域成分をサブウーファーからも追加して出力します。低域成分の少ない作品で も迫力ある重低音を楽しむことができます。	•	•															
ハイパスフィルター	フロントやリアスピーカーなどから高域のみの再生をするときに使用し、カットオフ周波数や設定したレベルから下の低域をカットし高域のみを通す フィルター。サブウーファーとの音のつながりをよくすることができます。	(フロント/リア/センター独立)	(mm   //m/la h Heb)	•	•	•	•	● (L/R独立、フロント/リア独立)		● (フロント/リア共通)				•	•	•	● (フロント/リア独立)	(20) (412

※注意事項に関しては、裏表紙の「安全に関するご注意」をご覧ください。

## ■ハイエンド・オーディオ テクノロジー カロッツェリアの "高音質再生"技術。カロッツェリアのハイエンド・オーディオには、カロッツェリアx から継承された絶対的な高音質と静寂性を満たす比類なき技術が、すみずみにまで息づいています。

			RS-D7XⅢ	AXM-P01	DEH-P01	DEH-P940	RS-A9X/A7X	RS-P99X	DEQ-P01Ⅱ	RS-A99 <i>X</i>	PRS-A900	PRS-Dシリーズ
機能名		機能説明	9===9		3 0 m	<b>5</b>			3111 17			- may to the state of the state
DSP	<b>*</b>	音楽再生において、わずかな演算調差さえもその結果に大きな影響を与えます。そこで小信号時にも高いレベルで演算精度を確保する、高精度のDSPを採用することで、音楽信号の劣化のない音質・音場制御を実現します。			テキサス・インスツルメンツ社製 高性能32bit浮動小数点DSP	AKM高性能28bit 浮動小数点DSP	浮動小数点32bit演算処理 アナログ・デバイセズ社製 DSP「SHARC」(RS-A9xのみ)	浮動小数点32bit演算処理 アナログ・デバイセズ社製 DSP「SHARC」	51bit処理DSP			
クロック回路	-	デジタル信号の時間軸の揺らぎであるジッター成分は、微細な音を表現する上でその結果に大きな影響を与えます。クロック回路はクロック成分の変動 幅の精度を高め、ジッター成分を大幅に抑制します。	サウンドマスタークロック回路	サウンドマスタークロック回路	サウンドマスタークロック回路	ハイスピードクロック回路	サウンドマスタークロック回路	サウンドマスタークロック回路	ハイスピードクロック回路			
D/Aコンバーター		デジタルデータで記録された音楽のすべてを、アナログ波形の電気信号として再現します。圧倒的なダイナミックレンジと低歪率を実現するものなど 部品性能に応じてその用途は様々です。			AKM高性能24bit アドバンスト・マルチビット方式	バーブラウン高性能 24bitアドバンストセグメント方式	バーブラウン高性能 サインマグニチュード方式 96kHz 24bitマルチビット方式	バーブラウン高性能24bit 192kHzアドバンストセグメント方式	バーブラウン高性能 サインマグニチュード方式 24bitマルチビット方式			
オペアンプ		アナログ変換された微小な出力信号を増幅するオペアンプ。スルーレートに優れ、広帯域に渡ってリニアな特性にて増幅することにより、スピード感あふれるクリアな再生を実現します。			リニアテクノロジー社製 高性能ハイスルーレートオペアンプ	リニアテクノロジー社製 高性能ハイスルーレートオペアンプ	リニアテクノロジー社製 高性能ハイスルーレートオペアンプ	リニアテクノロジー社製 高性能ハイスルーレートオペアンプ	バーブラウン高性能 ハイスピードオペアンプ	リニアテクノロジー社製 高性能ハイスルーレートオペアンプ	リニアテクノロジー社製 高性能ハイスルーレートオペアンプ	リニアテクノロジー社製 高性能ハイスルーレートオペアンプ
ボリューム回路		一種の可変抵抗であるポリュームは宿命的にノイズの原因を抱えています。この課題に対し、高電圧動作により相対的にノイズの影響を排除。圧倒的なダイナミックレンジと高SN比を獲得し、より原音に忠実な高音質再生を実現します。			L/R独立ハイボルテージ ボリューム回路	ハイボルテージボリューム回路	アナログ・デバイセズ社製 12bitDACボリューム	L/R独立アナログ・デバイセズ社製 12bitDACボリューム	カスタム電子ボリューム			
電源コンデンサー		信号入力時の再生能力に大きく影響を与える電源コンデンサーは、電源部の安定性を保つため大容量のものを採用するなど電力の安定供給を実現し、常に歪むことのないウリアな再生を実現します。	大容量・音響用 電源コンデンサー	大容量・音響用 電源コンデンサー	フルカスタム大容量・音響用 電源コンデンサー	フルカスタム音響用 電源コンデンサー	フルカスタム大容量・音響用 電源コンデンサー	フルカスタム大容量・音響用 電源コンデンサー	大容量・音響用 電源コンデンサー	フルカスタム大容量・音響用 電源コンデンサー	フルカスタム大容量・音響用 電源コンデンサー	フルカスタム大容量・音響用 電源コンデンサー (フルレンジ・サブ用)
增幅回路		D/Aコンパーターで変換されたアナログ信号のエネルギーを増幅し、大出力を可能にする回路、増幅回路には高スルーレート、ワイドレンジ、低歪みなどが重要となり、この課題を解決することで信号に極めて忠実な増幅を実現します。					電流帰還型			電流帰還型	電流帰還型	ICEpower社製 CLASS D
シンメトリックレイアウト	610	Lch・Rchの電源回路や信号回路を独立させることで、安定した電源供給とLch、Rchの信号の干渉を排除し、極めて高い分解能と優れたチャンネルセパレーションを実現します。										
オートタイムアライメント&オートイコライザー	Auto TA & EQ +2+	クルマのスピーカーシステムや音響特性を測定し、その結果に応じてタイムアライメントやイコライジング、ネットワークの設定といった高度な音響 チューニングを自動調整。そのクルマ専用のチューニングを施し理想の音楽空間を実現します。			○ (4ウェイマルチアンプ対応)	〇 (3ウェイマルチアンプ対応)						
デジタルクロスオーバーネットワーク		各帯域のスピーカーを専用アンプで駆動するマルチアンブ・マルチスピーカーシステムにおいて、帯域ごとの専用スピーカーに合わせて、各チャンネルに送り込む信号の周波数帯域や出力レベルなどを精彩に調整する機能。歪みの少ない自然な音のつながりを実現します。			L/R独立4ウェイ デジタルクロスオーバー ネットワーク	L/R独立3ウェイ デジタルクロスオーバーネットワーク (ネットワークモード時)	L/R独立4ウェイ デジタルクロスオーバーネットワーク (FIRフィルター採用) (RS-A9Xのみ)	L/R独立4ウェイ デジタルクロスオーバーネットワーク (FIRフィルター採用)	L/R独立4ウェイ デジタルクロスオーバー ネットワーク			
タイムアライメント	Mid R 197-26 Per 181-77 Inc. 109-40 193-66 Inc. on 273-67 See 197-56	スピーカーの中央に座れないクルマでは、各スピーカーからの音が時間差を伴ってリスナーに届くため、定位や周波数特性が乱れます。「タイムアライメント」は、リスニング ボジションと各スピーカーの距離を入力するだけで、最も遠いスピーカーに合わせて各スピーカーに適切な出力タイミングを設定し、明確な音像定位を実現します。			0~394.24cm 0.77cmステップ	0~400 cm 1.25cmステップ	Hi/Mid/Low 0~192.5cm 0.77cmステップ SW 0~385cm 1.54cmステップ (RS-A9Xのみ)	Hi/Mid/Low 0~192.5cm 0.77cmステップ SW 0~385cm 1.54cmステップ	0~340cm 1.7cmステップ			
デジタルイコライザー	3. 15kHz   0	車室内環境であるがゆえに起こり得る音への影響により、周波数特性上に大きなピークやディップが発生します。デジタルイコライザーは各帯域の音圧を細かく コントロールすることで、周波数特性の乱れを補正し、限りなくフラットに近い音響特性を実現します。(調整可能なパンド数が多いほど、より緻密な調整が可能です。)			L/R独立31バンド グラフィックイコライザー 1/3オクターブ調整	L/R独立16パンド グラフィックイコライザー 2/3オクターブ調整	L/R独立31バンド グラフィックイコライザー 1/3オクターブ調整 (RS-A9 <i>x</i> のみ)	L/R独立31バンド グラフィックイコライザー 1/3オクターブ調整	L/R独立31バンド グラフィックイコライザー 1/3オクターブ調整			
パラメトリックイコライザー		調整したい中心周波数を決め、調整する帯域幅やイコライザーカーブの傾き(Qファクター)をきめ細かく調整することで、周波数特性の乱れを補正し、スムーズな音質に仕上げることが可能です。			×	×	L/R独立3パンド パラメトリックイコライザー 1/3オクターブ調整 (RS-A9 <i>Xのみ</i> )	L/R独立3バンド パラメトリックイコライザー 1/3オクターブ調整				
シャーシ		内部回路を収める筐体。シャーシにおいても素材や構造を徹底的に吟味し、外部ノイズや振動の影響を排除しています。	銅メッキ	×	銅メッキ	×	高振動制御シャーシ	3mm厚リブ付アルミ (TVCコンセプト)	銅メッキ	3mm厚リブ付アルミ (TVCコンセプト)	H型形状銅メッキ (TVCコンセプト)	H型形状 (TVCコンセプト)
金メッキ端子 & 非磁性体素材	ini) Hill in	端子に金メッキ処理を施すことで経年変化による音質劣化を防ぎます。また、端子の素材に非磁性体素材を採用することで磁気歪みのないクリアな音質を実現します。		RCA	RCA	×	SP(非磁性体)	RCA &電源(非磁性体)	RCA	RCA&SP(非磁性体) ブロックターミナル	RCA&SP(非磁性体) ブロックターミナル	RCA&SP ブロックターミナル
ディスプレイOFF機能	1:0	ディスプレイ表示用のDDコンパーターから発生するわずかなノイズも排除します。										

#### ■ナビゲーション・AVシステム什様一覧表

	ーンヨノ・	AV.	///	Δ'	上1	]	見1	X										
				出力端子		IPバス.	1 4 ±	富田		T-0 to			デコーダー部	7.11.77.74	仕 柱	<b>美</b> 共通部		
	プリアウト (RCA)	映像/ 音声入力	バック カメラ用 映像入力	映像 出力	音声 出力	11 / 12.	AUX	号用 コンボーネント 映像 入出力	光 デジタル 入出力	画面サイズ		ブリアウト最大出力レベル		アンテナ ケーブル長	最大 消費 電流	質量	取付寸法	その他
AVIC-VH09CS	センター出力+ フロント出力+ リア出力+ サブウーファー出力	○ (3.5¢≷=)	(専用端子)	○ *11			(兼用)	人出力	*3	画素数 TFT7V型 ワイドVGA 1 152 000画素	50 W	2.2 V/ 1 kΩ	フォーマット リニアPCM、 ドルビーデジタル、 ドルビーブロロジックII、 MPEG-2 AAC			[モニター] 2.1 kg [ナビゲーション] 1.1 kg [スカウターユニット本様] 450 g	[モニター] 178 mm (W) 50 mm (H) 165 mm (D) [ナビゲーション] 178 mm (W) 50 mm (H) 151 mm (D)	[DVD/CDプレーヤー部] SN社: (DVD) 103 d8[1 kHz] (HF-A network)、 (C) d8[1 kHz] (HF-A network) イナミックレンジ: (DVD) 100 d8[1 kHz]、(CD) 94 d8 (1 kHz)
AVIC-ZH09CS	センター出力+ フロント出力+ リア出力+ サブウーファー出力	○ (3.5¢≷=)	(専用端子)	*11						TFT7V型 ワイドVGA 1 152 000画素	50 W ×4	2.2 V/ 1 kΩ	リニアPCM、 ドルビーデジタル、 ドルビープロロジックII、 MPEG-2 AAC	フロント用4 ch 左/左上側4 m 右/右上側4 m	10 A	[本体] 2.6 kg [スカウターユニット本体] 450 g	178 mm (W) 100 mm (H) 167 mm (D)	[DVD/CDプレーヤー部ISNB:: (DVD)100 dB(1 kHz)(IHF-A network)、 (CD)100 dB(1 kHz) (IHF-A network) ダイナミックレンジ:(DVD)97 dB(1 kHz)、 (CD)94 dB(1 kHz)
AVIC-VH09	センター出力+ フロント出力+ リア出力+ サブウーファー出力	○ (3.5¢≷=)	〇 (専用端子)	○ *11						TFT7V型 ワイドVGA 1 152 000画素	50 W ×4	2.2 V/ 1 kΩ	リニアPCM、 ドルビーデジタル、 ドルビーブロロジックII、 MPEG-2 AAC	フロント用4 ch 左/左上側4 m 右/右上側4 m	10 A	[モニター] 2.1 kg [ナビゲーション] 1.1 kg	[モニター] 178 mm(W) 50 mm(H) 165 mm(D) [ナビゲーション] 178 mm(W) 50 mm(H) 151 mm(D)	[DVD/CDプレーヤー部] SN比: (DVD) 103 dB(1 kHz) (IHF-A network)、 (CD) 103 dB(1 kHz) (IHF-A network) タイナミックレンジ: (DVD) 100 dB(1 kHz)、(CD) 94 dB(1 kHz)
AVIC-ZH09	センター出力+ フロント出力+ リア出力+ サブウーファー出力	(3.5∳≷≞)	(専用端子)	*11						TFT7V型 ワイドVGA 1 152 000画素	50 W ×4	2.2 V/ 1 kΩ	リニアPCM、 ドルビーデジタル、 ドルビープロロジックII、 MPEG-2 AAC	フロント用4 ch 左/左上側4 m 右/右上側4 m	10 A	[本体] 2.6 kg	178 mm (W) 100 mm (H) 167 mm (D)	[DVD/CDプレーヤー部]SNは: (DVD)100 dB(1 kHz) [IHF-A network)、 (CD)100 dB(1 kHz) [IHF-A network)、 ダイチミックレンジ: (DVD)97 dB(1 kHz)、 (CD)94 dB(1 kHz)、
AVIC-HRV110G/ HRV110*1		○ *5	〇 (専用入力)	° *11	〇 (IP形状)	入力 *9			出力 *4	TFT7V型ワイド 336 960画素				7日ント用4 ch * 10 左/左上側4 m、 右/右上側5.5 m JASO用4 m	2.2 A	[ナビ] 1.7 kg [モニター] 500 g	[ナビ] 178 mm (W) 50 mm (H) 162 mm (D) [モニター] 186 mm (W) 112 mm (H) 44 mm (D)	FMトランスミッター使用周波数: 76.4 MHz~78.4 MHz (0.1 MHzステップ)
AVIC-MRZ99	サブウーファー出力	○ (3.5¢ミニ)	○*7 (専用端子)	○ *8						TFT7V型 ワイドVGA 1 152 000画素	50 W ×4			フロント用4 ch 左/左上側4 m、 右/右上側4 m	10 A	[本体] 2.4 kg	178 mm (W) 100 mm (H) 166 mm (D)	
AVIC-MRZ77	サブウーファー出力	○ (RCA, 3.5φミニ) *5	○*7 (専用端子)	_ *8		入力				TFT7V型 ワイドVGA 1 152 000画素	50 W ×4			フロント用 4.0 m	10 A	[本体] 2.4 kg	178 mm (W) 100 mm (H) 166 mm (D)	
AVIC-MRZ66	サブウーファー出力	O *5	○*7 (専用端子)	*8		入力				TFT6.1V型 ワイドVGA 1 152 000画素	50 W ×4			フロント用 4.0 m	10 A	[本体] 2.0 kg	178 mm (W) 100 mm (H) 165 mm (D)	
AVIC-T99		○ (3.5¢ミニ、) 映像のみ) *6			○ (3.5∳≷=)					TFT7V型 ワイドVGA 1 152 000画素					3.0 A	[ナビ] 500 g	196.5 mm (W) 105.6 mm (H) 22 mm (D)	シガーライター電源ケーブル: 〈入力電圧〉DC12 Vー24V 〈出力電圧〉DC 5 V 〈ケーブル長〉1.5 m
AVIC-T77		○ (3.5¢ミニ、) 映像のみ) * 6			○ (3.5¢≷=)					TFT5.8V型 ワイドVGA 1 152 000画素					3.0 A	[ナビ] 500 g	178 mm (W) 99 mm (H) 35.8 mm (D)	シガーライター電源ケーブル: 〈入力電圧〉DC12 Vー24V 〈出力電圧〉DC 5 V 〈ケーブル長〉1.5 m
AVIC-T55										TFT4.8V型 ワイドVGA 1 152 000画素					3.0 A	[ナビ] 315 g	154.2 mm (W) 95.1 mm (H) 25.8 mm (D)	シガーライター電源ケーブル: 〈入力電圧〉DC12 Vー24V 〈出力電圧〉DC 5 V 〈ケーブル長〉1.5 m
DVH-P560	リア出力	(3.5∳≷=)				入力			出力 *4		50 W ×4	2.2 V/ 1 k Ω			10.0 A	1.2 kg	178 mm (W) 50 mm (H) 163 mm (D)	[DVD/CDプレーヤー部] SNE; (DVD)97 d8 (1 kHz) (IHF-A network)、 (CD)96 d8 (1 kHz) (IHF-A network) ダイナミックレンシ; (DVD)95 d8 (1 kHz) (CD)94 d8 (1 kHz)映像用のAピンケーブル(3 m)
TVM-W1100		〇 (2系統)		0	(RCA)			入力出力		TFT11V型 ワイドVGA 1 152 000画素					4.0 A	[モニター]1.39 kg [ハイダウェイ]680 g	[モニター] 297 mm (W) 181 mm (H) 42 mm (D) [ハイダウェイ] 178 mm (W) 157 mm (H) 30 mm (D)	
TVM-W90		〇 (2系統)			(RCA)			入力出力		TFT9V型 ワイドXGA 2 764 800画素					2.5 A	[モニター]1.2 kg [ハイダウェイ]680 g	[モニター] 261 mm (W) 158 mm (H) 40 mm (D) [ハイダウェイ] 178 mm (W) 157 mm (H) 30 mm (D)	
XDV-P70				〇 (2系統)	(RCA)	入力出力			出力						4.0 A	[本体] 1.7 kg [ハイダウェイ] 500 g (コードユニット含まず)	[本体] 178 mm (W) 50 mm (H) 166 mm (D) [ハイダウェイ] 179 mm (W) 28 mm (H) 100 mm (D)	[DVD/CDプレーヤー部] S N 法:(DVD)97 dB(IHF-A network)、 (CD)96 dB(IHF-A network) ダイナミックレンジ:(DVD)95 dB (1 kHz)、(CD)94 dB(1 kHz)
DEQ-P9*2	センター出力+ フロント出力+ リア出力+ サブウーファー出力					入力出力			入力 ×2		50 W ×5	5.0 V/ 100 Ω	リニアPCM、 ドルビーデジタル、 ドルビープロロジックII、 DTS		10.0 A	1.1 kg	237 mm (W) 29 mm (H) 171 mm (D)	同梱物 音声用RCAケーブル(3 m) / IPパスケーブル(3 m) / 光デジタルケーブル(3 m)

#### ■オーディオ仕様一覧表

	入出力端子							仕 様			
	RCA出力	IPバス	アンプ部	オーディオ部	CDプレーヤ	860		,	<b>美通部</b>		その他
	110,121,73	入力	最大出力	ブリアウト 最大出力レベル	SN比	ダイナミック レンジ	FM/AM	最大消費電流	取付寸法	質量	E OIE
DEH-P01	[HIGH出力 + MID出力 + LOW出力+ SW出力]	0	50 W×6	5.0 V/ 100 Ω	115 dB (1 kHz) (IHF-A network)	100 dB (1 kHz)	0	16.0 A	178 mm (W) 50 mm (H) 164 mm (D)	1.5 kg	[別体アンプ]取付寸法:178 mm(W)×40 mm (H)×100 mm(D)質量:0.8 kg
DEH-P940	[フロント出力 + リア出力 + サブウーファー出力] または [HIGH出力 + MID出力+ LOW出力]		50 W×4	5.0 V/ 100 Ω	105 dB (1 kHz) (IHF-A network)	100 dB (1 kHz)		10.0 A	178 mm (W) 50 mm (H) 164 mm (D)	1.5 kg	
DEH-P760	[フロント出力 + リア出力 + サブウーファー出力]	0	50 W×4	4.0 V/ 100 Ω	94 dB (1 kHz) (IHF-A network)	92 dB (1 kHz)	0	10.0 A	178 mm (W) 50 mm (H) 165 mm (D)	1.3 kg	
DEH-560	サブウーファー出力 または リア出力		50 W×4	2.2 V/ 1 kΩ	94 dB (1 kHz) (IHF-A network)	92 dB (1 kHz)		10.0 A	178 mm (W) 50 mm (H) 165 mm (D)	1.0 kg	
DEH-460			50 W×4		94 dB (1 kHz) (IHF-A network)	92 dB (1 kHz)	0	10.0 A	178 mm (W) 50 mm (H) 165 mm (D)	1.0 kg	
DEH-360			50 W×4		94 dB (1 kHz) (IHF-A network)	92 dB (1 kHz)		10.0 A	178 mm (W) 50 mm (H) 165 mm (D)	1.2 kg	
MEH-P520	サブウーファー出力 または ノンフェーディング出力	0	50 W×4	2.2 V/ 1 kΩ			0	10.0 A	178 mm (W) 50 mm (H) 162 mm (D)	1.1 kg	[MDプレーヤー部] SN比: 94 dB (1 kHz) (IHF-A network) ダイナミックレンジ: 92 dB (1 kHz)
FH-P530MD-B/-S	サブウーファー出力 または リア出力		50 W×4	2.2 V/ 1 kΩ	94 dB (1 kHz) (IHF-A network)	92 dB (1 kHz)		10.0 A	178 mm (W) 100 mm (H) 160 mm (D)	1.7 kg	[MDプレーヤー部] SN比:90 dB (1 kHz) (IHF-A network) ダイナミックレンジ:90 dB (1 kHz)
FH-P530	サブウーファー出力 または リア出力	0	50 W×4	2.2 V/ 1 kΩ	94 dB (1 kHz) (IHF-A network)	92 dB (1 kHz)	0	10.0 A	178 mm (W) 100 mm (H) 160 mm (D)	1.7 kg	
FH-P040	サブウーファー出力 または ノンフェーディング出力		50 W×4	1.8 V/ 1 kΩ	94 dB (1 kHz) (IHF-A network)	92 dB (1 kHz)		10.0 A	178 mm (W) 100 mm (H) 161 mm (D)	1.9 kg	[カセットプレーヤー部] 回転ムラ: 0.09 % (WRMS) SN比(IHF-Aメタル): 67 dB (ドルビーB) / 61 dB (ドルビーOFF)

■掲載の商品は保証書付です。\*1 「AVIC-HRV110G」にはRCAビンケーブル(映像用:6m)を同個しております。\*2 必ず「DEQ-P9」コントロール対応ユニットと組合わせてご使用ください。\*3 光デジタルの入出力はカロッツェリアのAVシステム専用です。\*4 別売の光デジタル幅子変換コネクター「CD-DD25」 か必要です。\*5 映像、音声入力の他、デジタルTV専用映像入力を装備しています。\*6 別売の映像入力用変換ケーブル「CD-VRM150」を使用した場合RCA接続が可能です。パックカメラ入力兼用、ノンインターレース信号には対応しておりません。\*7 別売のカメラ端子変換コネクター「RD-C100」を使用した場合RCA接続が可能です。\*8 ワンセグ(AVIC-MR299除く)、SDXモリーカード/microSDカード内の映像ファイル、ナビの画像は出力できません。\*8 別売の地上デジタルTVチューナー、ワンセグチューナー接続時専用です。\*10 「AVIC-HRV110G」のみ。\*11 ナビの画像は出力できません。

#### ▮iPod、iPhone接続情報 2011年3月現在

	位件 ゴ	ルまたはアダプター	iPod	iPod		iPod touch				iPod	nano			iPhone	iPhone	iPhone4®
型番	接続グーノ	ルまにはアダフター	第5世代	classic	第1世代	第2世代第12	第3/第4世代※12	第1世代	第2世代	第3世代	第4世代	第5世代	第6世代	3G*12	3GS <sup>#12</sup>	IPHUNE4*
		ソフトウェアバージョン	1.3	2.0.4*15	2.2.1	4.2.1	4.3	1.3.1	1.1.3	1.1.3	1.0.4	1.0.2	1.1	4.2.1	4.3	4.3
AVIC-VH09CS/ZH09CS/	ビデオ再生	iPod用USB変換ケーブル <sup>※14</sup>	<b>⊘</b> ★*1	<b>⊘</b> ★*1	<b>⊘</b> ⊹*2	<b>⊘</b> ★*9	<b>⊘</b> ☆*9			0	0	0*		O-\-#8,#9	O☆#8,#9	<b>⊘</b> ⊹**8.
VH09/ZH09	オーディオ再生	[CD-IUV51M]		~	0 M	<b>○</b> ★•	O M	0*	© <b></b>				◎★*11	ΨA	ΨA	
	ビデオ再生	iPod用USB変換ケーブル(AV用)	<b>⊘</b> ★*1	<b>⊘</b> ★**1	<b>⊘</b> ★*2	0*	O <b>*</b>			<u></u>	<b>○</b> ★*1	<b>⊘</b> ★*1		<b>⊘</b> ★#8	© <b>★</b> #8	<b>⊘</b> ★ <sup>8</sup>
AVIC-MRZ99/MRZ77/ MRZ66		[CD-IUV51M]						<b>○</b> ★	<b>○</b> ★				<b>⊘</b> ★	<u> </u>	• ^	~
	オーディオ再生	iPod用アダプター#5.#10 「CD-IB10II/IB10」	Δ	Δ	Δ	△*6	△*6	$\triangle$	Δ	Δ	△*6	△*6	△ *6	<u>**6,7,8</u>	*6,7,8	#6,7
	ビデオ再生	ミニジャックケーブル(AV用) 「CD-V150M」	◇**6	×	×	×	×			×	×	×		×	×	×
DVH-P560		iPod用USB変換ケーブル(AV用) #4 「CD-IUV51M」	$\triangle$	△★*1	△★*2	△★	△★			△★*1	△★*1	△★*1		△★*1	△★*1	△★*
DVH-P560	オーディオ再生	iPod用 USB変換ケーブル <sup>+3+4</sup>	Δ	△★	△★	△★	△★	$\triangle$	△★	△★	△★	△★	△★*11	$\triangle \bigstar$	△★	$\triangle \neq$
		iPod用アダプター#5 「CD-IB10II/IB10」	Δ	Δ	Δ	△*6	△*6	$\triangle$	Δ	Δ	△ *6	△ *6	△ *6		#6,7,8	#6,
DEH-P01	オーディオ再生	iPod用 USB変換ケーブル <sup>®3</sup>	0	0*	0*	◎★*13	0*	0	© <b>*</b>	© <b></b>	0*	0*	© <b></b>	⊚★*13	0*	01
BEITI OT	0 7 10 19 1	iPod用アダプター 「CD-IB10II/IB10」	0	0	0	○*6	○*6	0	0	0	○*6	○*6	⊚*6	*6,7,8	*6,7,8	#6,7
DEH-P760	オーディオ再生	iPod用 USB変換ケーブル <sup>®3</sup>	0	0*	©★	<b>⊘☆</b> *13	<b>⊘☆</b> *13	0	©★	© <b></b>	0*	0*	<b>©</b> ★	<b>⊘☆</b> *13	© <b>☆</b> *13	<b>©☆</b> *
DEITH 700	0 7 10 HI	iPod用アダプター 「CD-IB10II/IB10」	Δ	Δ	Δ	△**6	△**6	$\triangle$	Δ	Δ	△**6	△**6	△*6	*6,7,8	*6,7,8	#6,7
DEH-560	オーディオ再生	iPod用 USB変換ケーブル <sup>®3</sup>	$\triangle$	△★	△★	△☆*13	△☆*13	$\triangle$	△★	△★	△★	△★	△★	△☆*13	△☆*13	△☆*
DEH-460	オーディオ再生	iPod用 USB変換ケーブル <sup>®3</sup>	Δ	△★	△★	△☆*13	△☆*13	$\triangle$	△★	△★	△★	△★	△★	△☆*13	△☆*13	△☆*
FH-P530	オーディオ再生	iPod用 USB変換ケーブル <sup>⊕3</sup>	Δ	△★	△★	△★	△★	Δ	△★	△★	△★	△★	△★		*6,7,8	#6,7
1111 300	3 7 13 HYE	iPod用アダプター 「CD-IB10II/IB10」	Δ	Δ	Δ	△*6	△*6	Δ	Δ	Δ	△**6	△*6	△*6		*6,7,8	#6,7
AXM-P01、DEH-P940	オーディオ再生	iPod用アダプター 「CD-IB10II/IB10」	0	0	0	⊚*6	○*6	0	0	0	⊚*6	⊚*6	⊚*6			#6,7
RS-D7.XIII, MEH-P520, FH-P530MD a/s, FH-P040, AXM-P9+DEQ-P9	オーディオ再生	iPod用アダプター#5 「CD-IB10II/IB10」	Δ	Δ	Δ	△*6	△*6	Δ	Δ	Δ	△*6	△*6	△*6			#6.

iPhoneのデータ等が消失した場合でも、その補償については責任を負いかねます 変形・変色したり、故障する恐れがあります。 その他の機種の接続情報については、カロッツェリア ホームページ(carrozzeria.jp)をご覧ください。

- コントロール/アプリモード:コントロールモードに加え、iPhone,iPod touchでは一部アプリケーション の映像、音声をメインユニット側から出力することが可能です。

#### 「CD-7X」iPod、iPhone接続情報 2011年3月現在

		ルまたはアダブター	iPod	iPod		iPod touch				iPod	nano			iPhone	iPhone	iPhone4 <sup>₩12</sup>
型番	1女物(ソーノ)	レムにはアラフラー	第5世代	classic	第1世代	第2世代※12	第3/第4世代※12	第1世代	第2世代	第3世代	第4世代	第5世代	第6世代	3G <sup>#12</sup>	3GS <sup>∓12</sup>	11101104
		ソフトウェアバージョン	1.3	2.0.4*15	2.2.1	4.2.1	4.3	1.3.1	1.1.3	1.1.3	1.0.4	1.0.2	1.1	4.2.1	4.3	4.3
RS-D7xⅢ、AXM-P01	オーディオ再生	USB/iPod用トランスポート 「CD-7X」 [光デジタル伝送]	×	0	0	0	0	×	×	0	0	0	0	©#8	◎*8	©**8

- \* メインユニットにアルバム名や曲名が正く表示されない場合がありますが、メインユニットのティスプレイボタンを押すと正し、表示されます。 \* 接続には別売のPVにスケーブル「CD-P150」等と光デジタルケーブル「CD-AD150」等が必要です(P.55.55参照)。 \* メインユニット側の再生ソースはアルチCDとなります。マルチCDとの同時接続はできせん。また操作法につきましては、Pod. (Phoneでのタイトル表示や操作に加え、メインユニット側で曲送りや曲戻し、早送り、早戻しの操作が可能です。

#### ▋接続適合表

(():接続可能、EXT:エクスターナル接続、×:接続不可) ※アドオンユニットの機能はメインユニットの機能に依存します。メインユニットの機能については、P.49~52の「機能比較表」をご覧ください。

アドオンユニット メインユニット (M/U)等	GEX-P90DTV/P70DTV /P09DTV/P07DTV (IPパス接続時)  地デラルカチューナー *1*31	GEX-P01DTV [ワンセグチューナー]		GEX-P7DTV (IPバス接続時) 地デ汐ルハテューナ- *1*2	CD-IB10II/ IB10 [iPod用アダプター]	CD-BTB10 [Bluetooth用アダプター]	CD-UB10 [USB用アダプター]	AUX設定 (IPバス) *4	AUX設定 (ミニジャック)	DEQ-P9 [5.1ch対応・ DSPユニット]	AVX-P9DV/ P7DV (IP/(ス接続時) * 5 [TV/DVDソースユニット]	AVX-P7 (IPバス接続時) [システムTV]	XDV-P70/P9II/ P9、SDV-P7 (IPバス接続時) *2*5 [DVDプレーヤー]	CDS-P555/ P5000/P303/ P300 [CDソースユニット]	CDX-P1270/ P670/P1250/ P650/P1240TX *6*7*8*9*31 [マルチርロソースユニット]	MD-P100II/ P100 *6 [マルチMDソースユニット]	EXT接続 可能ユニット数
AVIC-VH09CS/ZH09CS(DSP内蔵)					×	×	×	×	○(3.5¢)*15	×	×	×	×	×	×	×	_
AVIC-VH09/ZH09(DSP内蔵)					×	×	×	×	○(3.5¢)*15	×	×	×	×	×	×	×	_
AVIC-HRV110G					×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	_
AVIC-HRV110	○*16	0	○*16	O*14*18	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	_
AVIC-MRZ99(EQ内蔵)					×	×	×	×	○(3.5¢)	×	×	×	×	×	×	×	_
AVIC-MRZ77(EQ内蔵)	O*16*21		X *3	X*3	EXT*10	×	EXT*10	×	○(3.5¢)	×	×	×	EXT*11	EXT	×	EXT*12	2
AVIC-MRZ66 (EQ内蔵)	O*16*21		X *3	X * 3	EXT*10	×	EXT*10	×	○(3.5¢)	×	×	×	EXT*11	EXT	×	EXT*12	2
DVH-P560 (EQ内蔵)	EXT*20*22	EXT*20	×	EXT*18*20	EXT*10	○*28	×	0	○(3.5¢)*23	○*27	EXT*33	EXT*26	EXT*11*20	EXT	0	EXT*12	2
DEH-P01 (DSP内蔵)	EXT*20*22	EXT*20	×	EXT*18*20	0	○*34	×	0	○(25¢)*19	×	EXT	EXT*26	O*11*20	×	0	EXT*12	2
DEH-P940 (DSP内蔵)	EXT*20*22	EXT*20	×	EXT*18*20	0	EXT*35	EXT*10	0	○(25¢)*19	0	0	0	O*11*20	×	0	EXT*12	2
DEH-P760 (EQ内蔵)	EXT*20*22	EXT*20	×	EXT*18*20	EXT*10	○*34	×	0	○(3.5¢)	×	×	×	EXT*11*20	EXT	×	EXT*12	2
DEH-560 (EQ内蔵)	×	×	×	×	×	×	×	×	○(3.5¢)	×	×	×	×	×	×	×	_
DEH-460(EQ内蔵)	X	×	×	×	×	×	×	×	○(3.5¢)	×	×	×	×	×	×	×	_
DEH-360 (EQ内蔵)	×	×	×	×	×	×	×	×	○(3.5¢)	×	×	×	×	×	×	×	_
MEH-P520(EQ内蔵)	EXT*20*22	EXT*20	×	EXT*18*20	EXT*10	EXT*35	EXT*10	0	×	×	EXT	○*26	EXT*11*20	0	0	EXT*12	1
FH-P530MD-B/-S(EQ内蔵)	EXT*20*22	EXT*20	×	EXT*18*20	EXT*10	EXT*35	EXT*10		○(3.5¢)	×	EXT	○*24	EXT*11*20	×	0	EXT*12	2
FH-P530(EQ内蔵)	EXT*20*22	EXT*20	×	EXT*18*20	○*25	○*28	×	0	○(3.5¢)	×	0	○*24	○*11*20	×	0	EXT*12	2
FH-P040(DSP内蔵)	EXT*20*22	EXT*20	×	EXT*18*20	EXT*10	EXT*35	EXT*10	0	×	×	EXT	○*24	EXT*11*20	×	0	EXT*12	2
AXM-P9+DEQ-P9(DSP内蔵)	EXT*20*22	EXT*20	×	EXT*18*20	EXT*10	EXT*35	EXT*10	0	×		0	○*24	○*11*20	EXT	0	EXT*12	2
AXM-P01	O *16*20*30	EXT*20	×	O*18*20	0	EXT*35	EXT*10	0	○(3.5¢)	×	0	○*24	O*11*20	EXT	○*29	EXT*12	2

(注意) EXT (エクスターナル)は、メインユニットが対応しているソース (ユニット) 以外でも基本的なコントロールができるように用意されている特別なソースです。メインユニットによって、EXT扱いしなるユニットや、接続が可能なユニット数は異なります。表中のEXT接続可能数までしか接続できませんので、組合わせには十分注意してください。例) MEH P-52 OV DV-P70 \*\*CD-IB10 IB0 が最后、EXTユニットが2機種になるため、IPバス接続は不可となります。 MEH P-52 OにはXDV-P70 か CD-IB10 IB0 がころでは一般とかせることが可能です。 
\*\*1 「GEX P-90 ON IV P70 DV IV P70 TV P70 TV P70 TV IV IV Id1 P91 を持ちせるシステムによって、スタンドアローン接触となる場合があります。 
\*\*2 組合わせるシステムによって、スタンドアローン接触となる場合があります。
\*\*3 基本がありまけは、まず、新年を展示するよりは、まず、日本のよりは、まず、日本のよりは、まず、日本のよりでは、日本のよりでは、日本の

- \*2 組合かせるシステムによって、スタンドアローン接続となる場合かあります。
  \*3 基本的な動作しますが、動作を証さされ場合わせです。
  \*4 「CD-AV20/RB10/RB20」の接続適合可否です。
  \*5 「PV.2接続されているシステム上に「AVX-P9DV/P7DV、XDV-P70/P9II/P9、SDV-P7」が複数存在する同時接続はできません。なお、「AVX-P9DV、XDV-P70/P9II/P9、SDV-P7」のいずれかをスタンドアローンモードに設定した場合、「AXM-P9、FH-P070MD、DEH-P940/P930/P730/P910/P810/P710/P070、MEH-P070」+「DEQ-P9」システムに限り光デシタル接続が可能です。それ以外では RCA出力使用による接続は可能ですが、その機種の光デジタル接続はできません。

- 複数台接続できないほか、「CD-P33.1を用できません。
  \* 10 タイトル表示(トラックアーティスト/アルバム)は実数のみ8文字の表示になります。オートスクロールしません。映像の再生はできません。
  \* 11 「XDV P70 P91」は開き向いてスケーブルドルイムは実数のか8文字の表示になります。オートスクロールしません。映像の再生はできません。
  \* 12 XDV P4 トルは実験のみ8文字の表示になります。オートスクロールしません。
  \* 13 別宗のIPパスケーブル「CD-P300」等の他、別宗の26ピンコンポーネントケーブル「CD-CP300」が必要です。
  \* 14 タッチパネルでブリセットが選尾、パンド砂磨え、サービス砂磨え等が同能です。それ以外は村屋のゾモコンで行います。
  \* 15 AUX名お使いになる場合は、別走の5ェンドャックケーブル「CD-V150M」(AV用)または「CD-150M」(音声削を別売の5ニンドャック延長ケーブル「CD-V00M」を組合させてで使用ですい。ただし別売のIPOd用USB変換ケーブル「CD-V00M」を組合させてで使用できない。ただし別売のIPOd用USB変換ケーブル「CD-V00M」を指令させてで使用できない。ただし別売のIPOd用USB変換ケーブルでの代用が可能です。

- \*16 別売のRCAピンケーブル「CD-V600」が必要です。 \*17 データ放達及びブックマーク機能の操作はタッチパネルでは操作できません。 \*18 別売のPL/スケーブル「CD-P300」等が必要です。 \*19 AUTO TA & EQ測定用のマイクジャックとAUX入力が幾用になります。
- \*20システムにより映像入力が2系統以上必要になるため、組合わせるTVモニターによりそのままでは接続ができません。その場合には、別売の A/セレクターなどで対応する必要があります。 \*21「GEX-P90DTV/P70DTV」のみ接続可能です。「GEX-P09DTV/P07DTV/P9DTV/P7DTV」は基本的な動作はしますが、動作保証できない
- \*21「GEX-P90DTV/P7DDTV」のみ接続可能です。「GEX-P99DTV/P9DTV/P9DTV/P7DTV」は基本的な動作はしま組合わせです。
  \*22 別売のリモコンダ光部「CD-SE10」が必要です。※「リモコンダ光部」、「映像RCAコード」、「音声RCAコード」のセット。
  \*23 ピデオ入力とAUX入力が乗用になります。
  \*24 「AVX-P7」との機能では表中のEXT接続可能ユニット数が1つ減ります。
  \*25 F4/トル表示(トラック/アーティスト/アルバム)は実数のみ16文字の表示になります。
  \*26 F4/N・P7」と接続した場合、そ6に素やDEXT接続をすることはできません。
  \*27 別売の光デジタル場子変換コネクター「CD-DD25」が必要です。

- \*2/ 所元のオアングル場子接便J4クター(U-DU25)が必要です。
  \*28 一部機能・操作に制度があります。
  \*29 「CDX-P1250/P650」を除く。
  \*30 基本的操作は可能ですが、詳細な操作については、地上デジタルTVチューナー付属のリモコンを使用してください。
  \*31 IP/CA入力がないよか。「CEX-P70DTV」とマルチCDソースユニットは同時接触できません。
  \*32 「GEX-P90DTV/P70DTV」との接続では別売の26ピンコンポーネントケーブル「CD-CP300」が必要です。
- \*33 「AVX-P9DV/P7DV」と接続した場合、さらに表中のEXT接続をすることはできません。
- \*34 通話相手の名前および電話番号表示が可能です。\*35 ハンズフリー通話に制限があります。携帯電話のアドレス帳転送不可、メインユニットの操作でダイヤル発信不可、メインユニットからの発信は着信履歴3件のみ可能。

その他の機種の適合については、カロッツェリアホームページ(carrozzeria.jp)をご覧ください。

#### IPバス関係

Pバス形状音声出力・ IPバスケーブル 90 延長ケーブル インターコネクター RCAインター コネクター **70** CD-BR10 \*\*2 CD-IP600 (6m) CD-IP150 (1.5m) CD-RB10 \*1\*2\*3 CD-IP601E (6m) 希望小売価格7,350円(税込)
■ RCA音声出力付の外部機器とマルチ CDソースユニットを同時にメインユニットに接続する場合に使用。 希望小売価格4.200円(税込 希望小売価格4.200円(税込 希望小売価格6.300円(税込) 希望小売価格4,200円(税込) 希望小売価格6.300円(税込) ■ IPパス形状音声出力をRCA端子へと 変換。(コード長:50cm) ※バス通信は行わず、音声出力のみを行います。 ■ IPバス入力端子にRCAステレオ音声を 入力するための変換コネクター。 ■メス・メス ■メス・メス ■ オス・メス CD-IP151E (1.5m) **CD-IP300** (3m) 希望小売価格5,250円(税込) 希望小売価格4,725円(税込) ■ オス・メス、常時電源供給用リード線1.5m付属 ※PPバス関係オプションの接続可否については、P.54の「接続適合表」をご覧ください。※1 最大RCA出力レベルが1V以上の外部機器は、接続しないでください。故障の原因となります。※2 接続にはCD-051等の別決・ルタンでは、1988年には毎日できました場合では、1988年には日本のようには毎日できません。



●■RCAケーブル6m付属、■ダイナミックレンジの大きいDVD-VIDEOの音声を圧縮し、歪みを防ぐエミュレーター機能を搭載しています。高性能ICを採用しノイズを大幅に抑制する

#### ケーブル/配線キット関係



5m:平端子・オス・メス・システムリモー 07MD/V07への入力に対応。(映像:RCA

#### リモコン他





#### マガジン関係



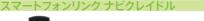
#### ■システムラインアップ

#### カーナビゲーション カーライフや好みに合わせて選べる、基本ユニット。



■詳細は、それぞれ別途ご用意しておりますA/V/Nカタログ、エアーナビカタログをご覧ください。カタログのご請求はバイオニアカスタマーサポートセンター、ホームページで受け付けております。(詳しくは裏表紙をご覧ください。)

#### スマートフォンと組合わせて、新しいライフスタイルとつながるユニット。





カーAV&カーオーディオ カーライフや好みに合わせて選べる、基本ユニット、

(► P.10)

CD+USB/iPod	CD	DVD/CD+USB/iPod	CD+USB/iPod
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<b>*************************************</b>		- C
<b>DEH-P01</b> 希望小売価格105,000円	<b>DEH-P940</b> 希望小売価格52,500円 (税抜価格50,000円) ▶ P.14	<b>DVH-P560</b> 希望小売価格26,250円 (稅抜価格25,000円) ▶ P.15	<b>DEH-P760</b> <sup>希望小売価格22,050円</sup> (稅抜価格21,000円) ▶ P.16
CD+USB/iPod	CD+USB/iPod	CD	MD
DEH-560	DEH-460	DEH-360	MEH-P520
希望小売価格15,750円 (稅抜価格15,000円) ▶ P.17	153,1993	カープン価格 * (▶ P.19)	WEH-P320 希望小売価格29,400円 (税抜価格28,000円) ▶P.20
(5)4(9)	153,1993	オープン価格*	F.(6) (2)44

#### +スピーカー 音質を高め合う、追加ユニット。



\*オープン価格の商品は希望小売価格を定めていません。★印の商品は品薄につき、在庫切れになる場合があります。

#### +音質向上アイテム システムを手軽にレベルアップさせる、追加ユニット。

### SOUND UP ITEM



UD-K711~UD-K717 UD-K718 希望小売価格26,250P (稅抜価格25,000円) UD-K719 希望小売価格18,900円 (根販価格18,000円)



UD-K611~UD-K617 UD-K618 希望小売価格13,650円 UD-K619 希望小壳価格9,450円 (稅據価格9,000円)



▶ P.31 UD-K511~ UD-K516

パワードサブウーファ



TS-WX910A





チューンアップトゥイータ・

0 TS-WX610A





▶ P.33

サブウーファー



TS-W3010



TS-W2510 TS-W2010



**TS-ST910** 



TS-T40 希望小売価格5,250円 (税抜価格5,000円/2個1組) (ハイパスフィルター付属)

▶ P.35

GM-D6400 GM-D6100

▶ P.36

+その他システムアップ商品 システムに新たな能力を加える、追加ユニット。



#### ハイエンド・オーディオ 音へのこだわりを極めた、ハイエンド・オーディオシステム。







希望小売価格52,500円 (稅抜価格50,000円/2個1組)



希望小売価格63,000円 (税抜価格60,000円/1個)









※各ユニット間の接続可否については、P.54の「接続適合表」をご覧ください。





